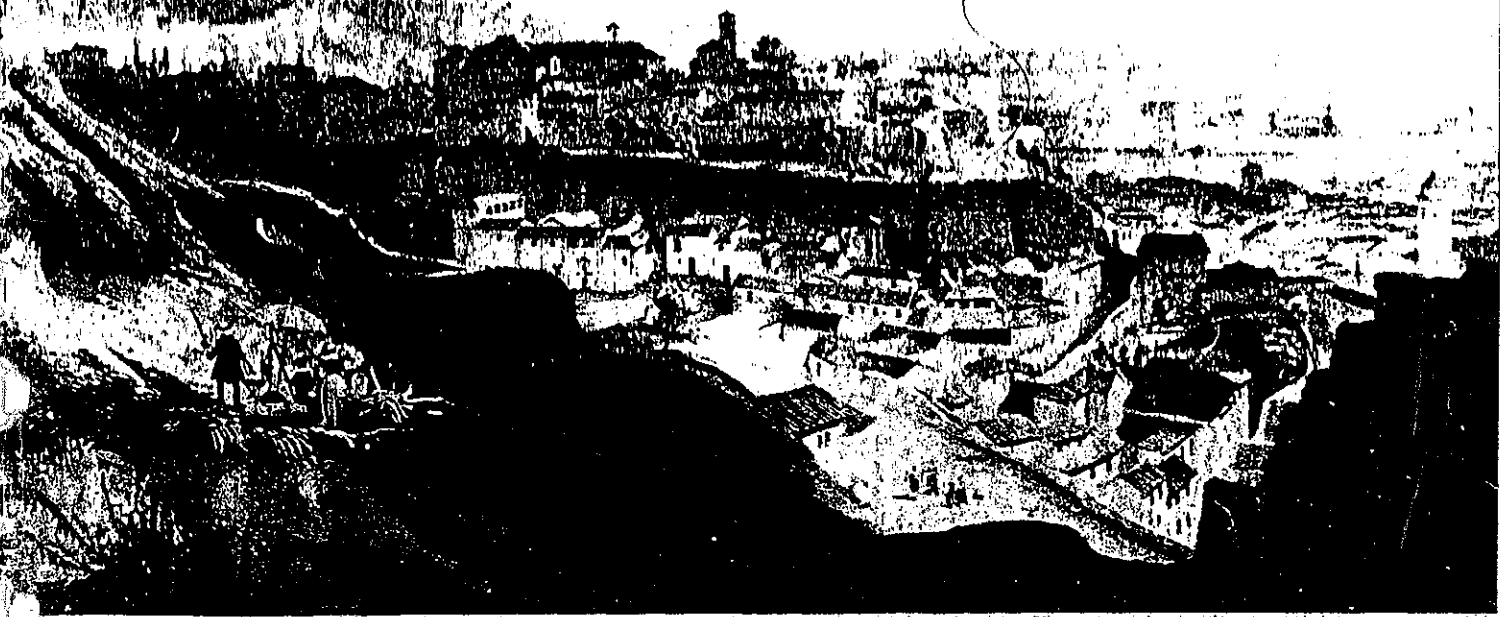


AYUNTAMIENTO DE GRANADA-PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN Y REFORMA INTERIOR

ALBAYZIN de GRANADA



CATALOGO . TOMO III

5-2 a 7-2



PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Dístrito

Seccion

5

2

Manzana

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

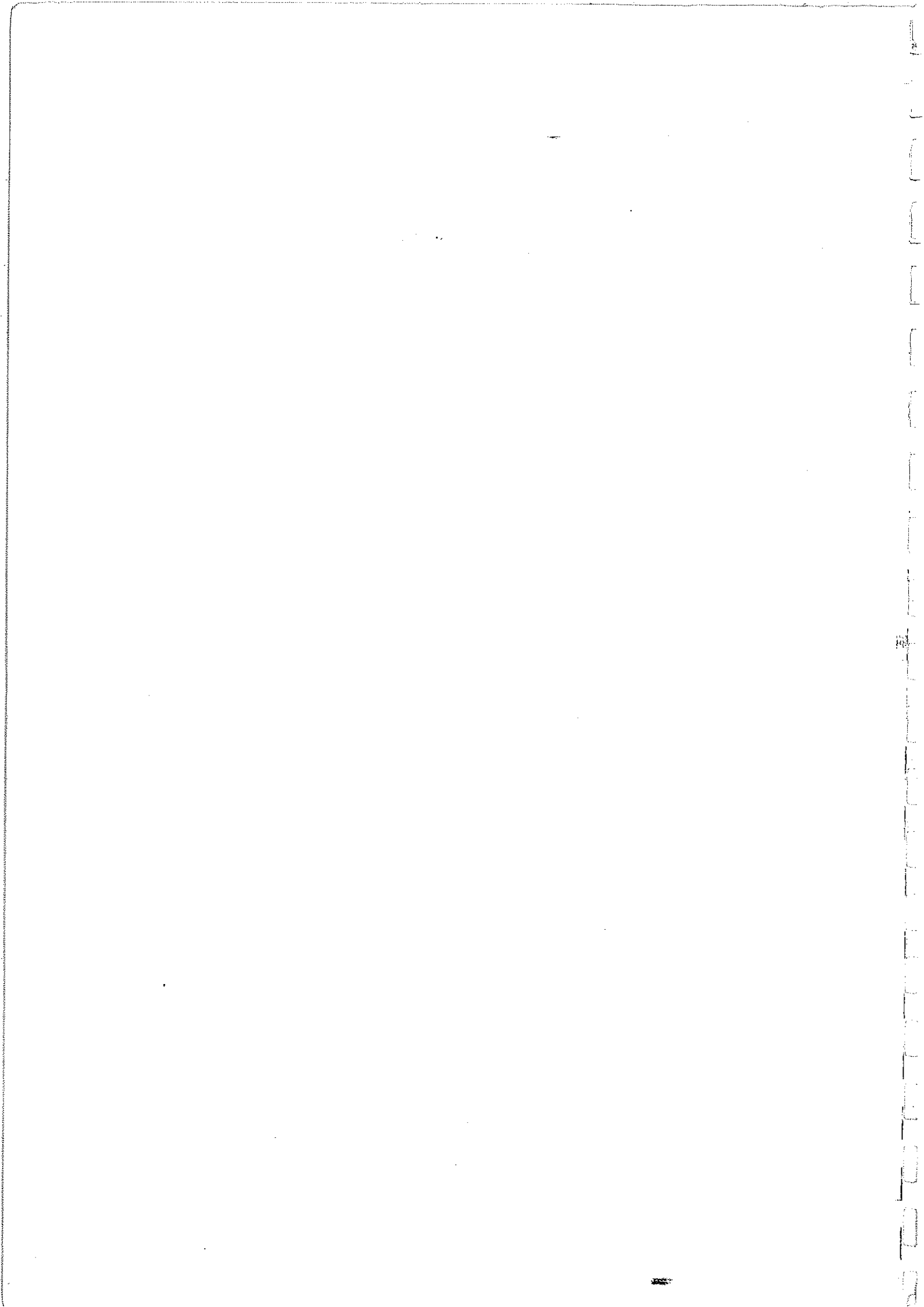
5

Seccion

2

Manzana

1

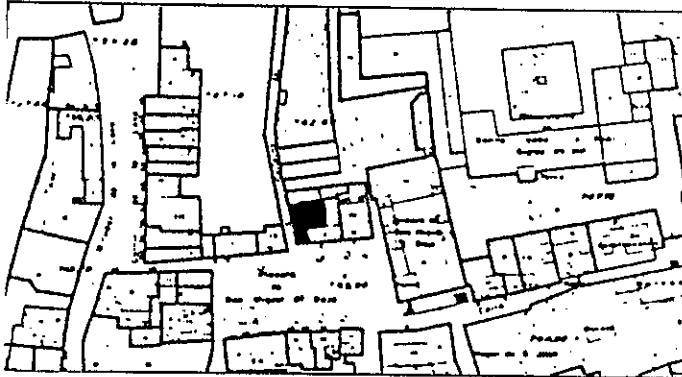


O. IDENTIFICACION

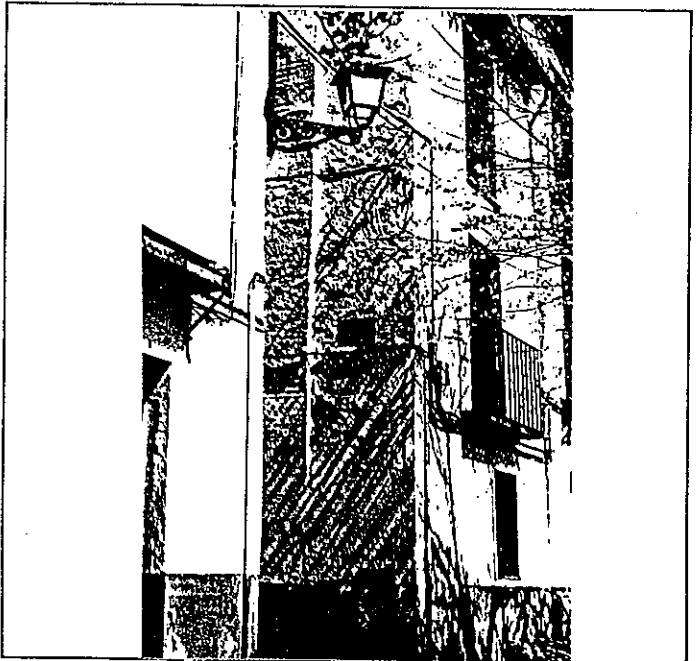
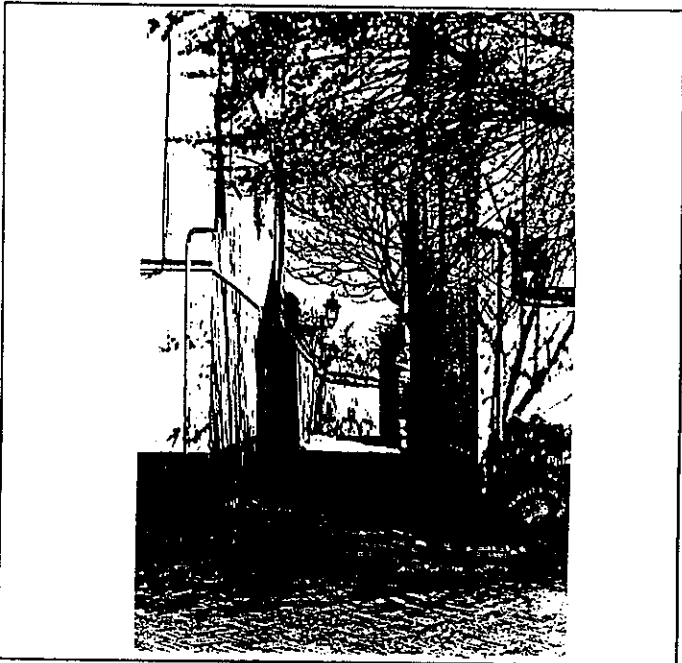
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón del Gallo, 2.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION
 Edificación de tres plantas y cubierta de teja árabe. Hacia la plaza de San Miguel Bajo, la composición de fachada y huecos es regular pero hacia el Callejón del Gallo el edificio presenta fachada y huecos de tratamiento irregular, tanto en dimensiones como de materiales. Alero de canecillos de diferente forma en madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Encarna Asensio López b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ.

Callejón del Gallo, 2

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O					
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O					
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P					
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O					
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> 2					
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> M					
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
36	NUMERO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> 3					
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X					
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
USO						
ACCESIBILIDAD					Doméstico colectivo	
					Buena (Peatonal)	
PROPUESTA DE ACTUACION		Mantenimiento y conservación del entorno.				
PROPUESTA DE DECLARACION						
OBSERVACIONES						
Inter: No						

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de San Miguel Bajo, 6.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

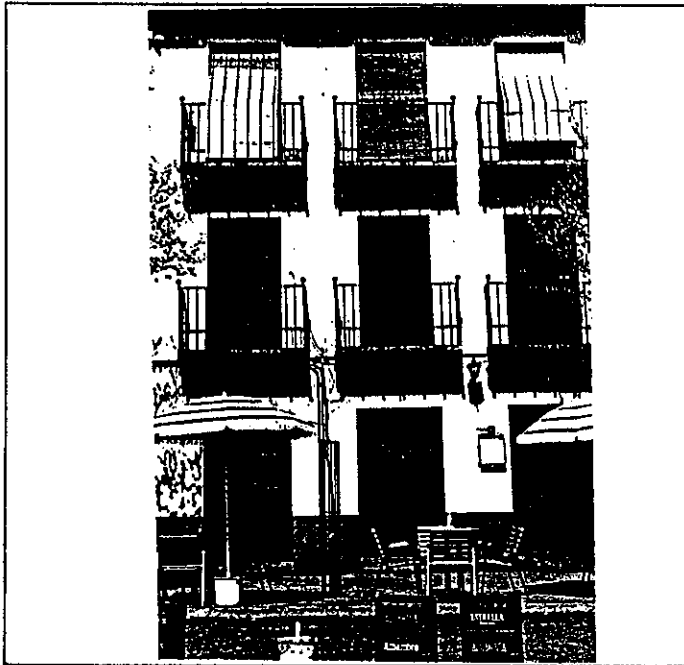
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas y cubierta de teja árabe. Tiene su alzado una composición regular de huecos (tres por planta). En su parte trasera existe un patio que es medianero a un solar y otro interior. Tiene seis balcones con jabalcones metálicos y baranda de forja con remate, tiene bolas en los extremos con liras y cuadraditos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Encarna Asensio López

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ.

Placeta de San Miguel Bajo, 6

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Ladrillo de canto, formando juego de cuadrados.	
2	MOBILIARIO URBANO	X				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X		X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Seis balcones con jabalcones de hierro y barandas de forja, como remate tiene bolas en los extremos. Cerrajerías de liras y cuadraditos.	Adecuación elementos de fachada y eliminación de cables.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X				
8	ZOCALO	X		X		
9	COLOR	X		X		
0	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X				
1	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X		X		
2	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>					
3	TORREON					
4	GALERIA					
5	MIRADOR					
6	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
7	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	X				
8	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X				
9	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>	X				
0	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X				
1	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
2	PUERTAS <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
3	ZAGUAN					
4	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
5	DECORACION					
6	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
* PATIO						
7	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
8	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
9	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
0	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z					
1	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
2	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
3	PASO A HUERTA JARDIN					
4	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
5	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
6	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
7	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
8	DECORACION <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> E					
9	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
0	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T					
1	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
2	DECORACION <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar					
3	SOLADOS					
* ADENDAS						
4	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
5	ADOSADO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> T					
6	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
7	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
8	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
9	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
0	PAVIMENTOS					
1	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
2	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
3	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
4	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
5	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
6	USO					
7	ACCESIBILIDAD					
					Doméstico colectivo. (Deshabitada)	
					Buena (Peatonal)	
8	PROPUESTA DE ACTUACION					
9	PROPUESTA DE DECLARACION					
0	OBSERVACIONES					

COLOR N°

cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de San Miguel Bajo, 8.

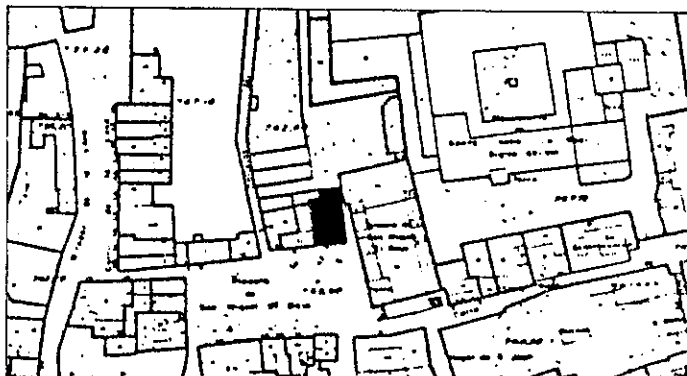
3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

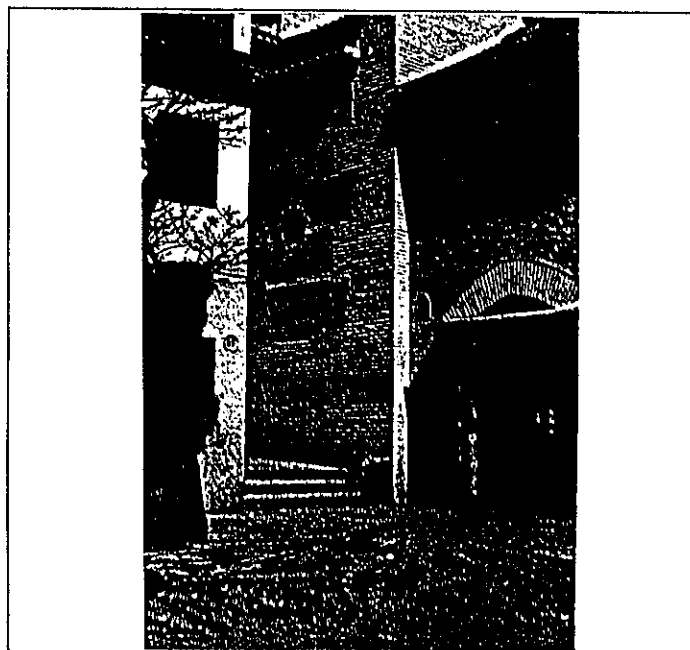
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con terraza retranqueada con respecto a fachada. En parte trasera existe una vivienda en planta primera, la cual se desarrolla alrededor de un patio. El acceso a las viviendas lo tiene por unas escaleras que dan a un corredor distribuidor de las mismas.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Luis Pérez Adarve

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALHAYZIN		ELEMENTOS	Nº
Situación C/PZ.		Placeta de San Miguel Bajo, 8	
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL
ELEMEN TO		V D I	E. ACTUAL
1	PAVIMENTACION		
2	MOBILIARIO URBANO		
3	INSTALACIONES	A D O	
4	EDIFICACION		
5	VISTAS	A X C B X O	
6	PAISAJE		
	URBANO		
	NATURAL		
7	EXTERIOR * FACHADA		Disposición regular de huecos hacia Placeta de San Miguel. Hacia el Callejón: irregular.
8	ALTURA	1 2 3 X 4 5+	
9	ZOCALO		
10	CERRAJERIA	F O X F O	
11	CARPINTERIA	M X H O	
12	PORTADA	D X A	
13	TORREON		
14	GALERIA		
15	MIRADOR		
16	FRENTE COMERCIAL		Revestimiento con mortero enchinado. Existencia de tubos metálicos e instalaciones generales del bar.
17	FORMA * CUBIERTA	I X T X A	
18	MATERIAL	T m X T h O X	
19	ALERO	M X F P	
20	CORNISA	C P O	
21	REMATES CORONACION		
22	INTERIOR * ACCESOS		
23	PUERTAS	1 X 2 O	
24	ZAGUAN		
25	ACCESO	E O	
26	DECORACION		
27	PAVIMENTOS	C X C F O X	
28	FORMA * PATIO	C X R O	
29	PERISTILADO	1 2 3 4	
30	ALTURAS	1 2 3+	
31	ESTRUCTURA	D A C P P m Z	
32	DECORACION	E P F C C m	
33	PAVIMENTOS	C C F O	
34	PASO A HUERTA JARDIN		
35	AGUA	F A A P	
36	ESCALERA	H X 2 T	
37	NUMERO	F X 2 T E	
38	CUBIERTA	A B A A	
39	DECORACION	B P E	
40	PAVIMENTOS		
41	ORGANIZACION * ESTANCIAS	O T X	
42	INSTALACIONES	H C X T A	
43	DECORACION	P X C F A A A	
44	SOLADOS		
45	ALTURA * ADENDAS	1 X 2 +	
46	ADOSADO	L T X	
47	FRENTO		
48	JARDIN - HUERTO		
49	ORGANIZACION	V P A	
50	ACCESO	1 2 3 4	
51	NIVELES		
52	ORGANIZACION	F T	
53	PAVIMENTOS		
54	RELACION VIV.		
55	ORGANIZACION * PLANTACION	F L	
56	PLANTAS	A A F P F O	
57	RIEGO * AGUA	A A P	
58	ARQUITECTURA * CONSTRUCCIONES	P P A C O	
59	USO		Doméstico colectivo
60	ACCESIBILIDAD		Buena (Peatonal)
61	PROPUESTA DE ACTUACION	Reforma exterior. Adecuación fachadas a entorno monumental.	
62	PROPUESTA DE DECLARACION		
63	OBSERVACIONES	Actualmente obras de tabiquería y empotrado de electricidad, en planta segunda de edificación.	

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

2

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta del Gallo, 1.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

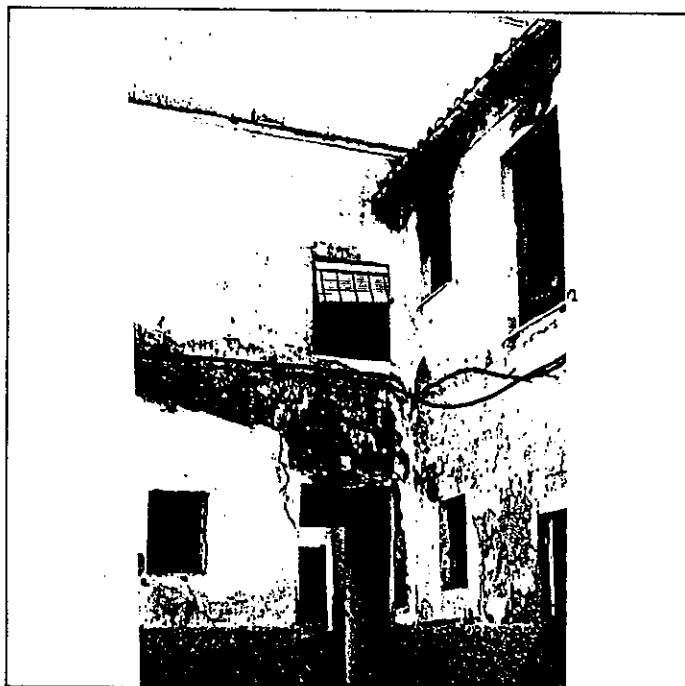
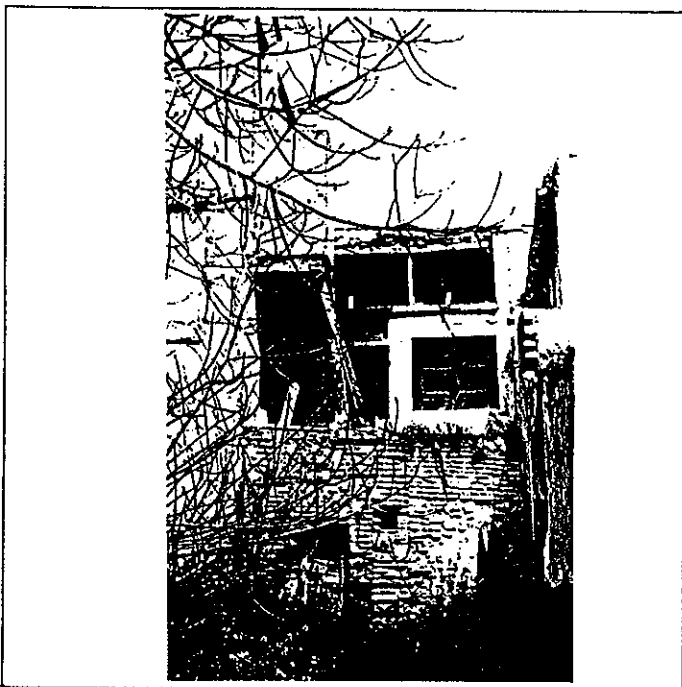
TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas de alzado y terraza en el núcleo central. La composición de huecos no es regular. La casa se desarrolla en "L" con patio central. Tiene cuatro fachadas a calle, una de ellas en segunda planta apilastrada. El estado es de abandono y en rápido proceso de ruina, ya que se encuentra abierta. Hay dependencias que se les ha prendido fuego.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación c/pz. Placeta del Gallo, 1								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Ladrillo puesto a espiga.			
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES			X	Entorno formado por conjunto de callejuelas umbrías y húmedas.			
4	EDIFICACION			X				
5	VISTAS			X				
6	PAISAJE			X	Entorno monumental de Santa Isabel la Real y diversos cámenes.			
	URBANO							
	NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA			X	Segunda planta apilastrada.	Restauración de fachada con revoco a la cal, según testimonios existentes. Sustitución de zócalo. Eliminación de adendas y cableado en fachada.		
8	ZÓCALO			X	Disposición irregular de huecos.			
9	COLOR			X	Revoco a la cal color ocre amarillento oscuro, con despiece de sillares.			
10	CERRAJERIA			X				
11	CARPINTERIA			X				
12	PORTADA			X				
13	TORREON			X	Asentamiento del terreno, con grietas en fachada.			
14	GALERIA			X				
15	MIRADOR			X				
16	FRENTE COMERCIAL			X				
* CUBIERTA								
17	FORMA			X			Conservación y restauración de canocillos.	
18	MATERIAL			X				
19	ALERO			X	Canocillos mal estado.			
20	CORNISA			X				
REPARACIÓN CORONACION								
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS			X		Reforzamiento estructural. Intervención de rehabilitación.		
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS			X				
* PATIO								
27	FORMA			X			Conserva tinaja, en mal estado.	
28	PERISTILADO			X				
29	ALTURAS			X				
30	ESTRUCTURA			X				
31	DECORACION			X				
32	PAVIMENTOS			X				
PASO A HUERTA JARDIN								
34	AGUA			X				
* ESCALERA								
35	TAMOS			X				Adecuación habitabilidad.
36	NUMERO			X				
37	CUBIERTA			X				
38	DECORACION			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION			X	Serie de habitaciones sin organización aparente, llenas de basuras y despojos.			
41	INSTALACIONES			X	Existencia de estancias quemadas.			
42	DECORACION			X				
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA			X	Adenda-terraza añadida, que produce sobrecargas.			
45	ADOSADO			X				
46	EXENTO			X				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO			X				
48	NIVELES			X				
49	ORGANIZACION			X				
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION			X				
53	PLANTAS			X				
* AGUA								
54	RIEGO			X				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA			X				
56	USO				Doméstico colectivo (Deshabitada)			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral. Actuación urgente.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
ocri
marillo
con des-
piece de
sillares

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

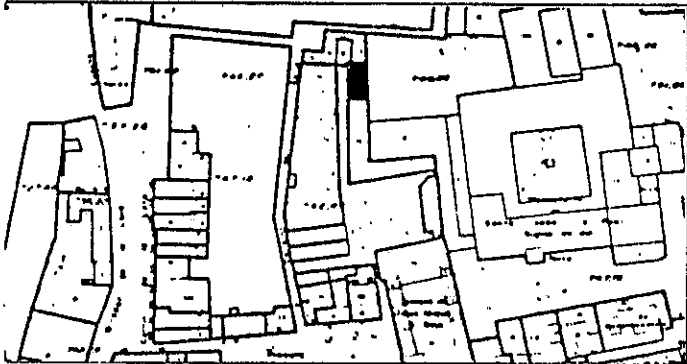
DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

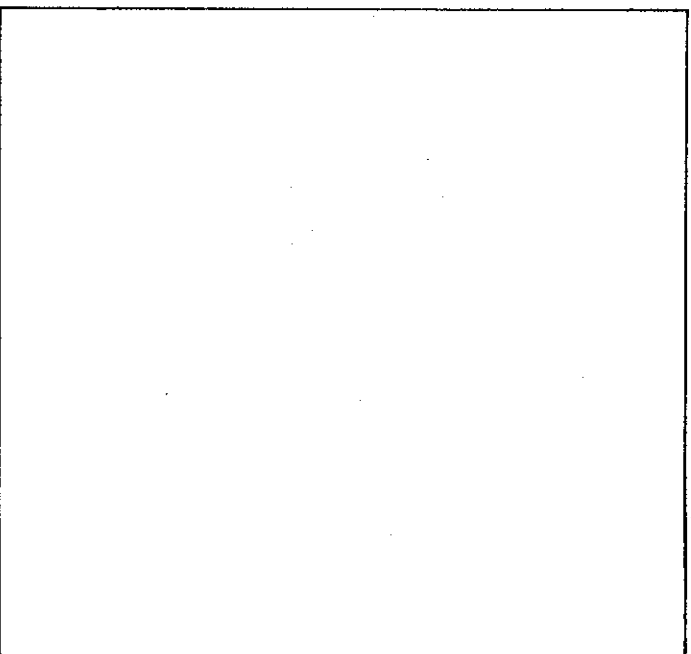
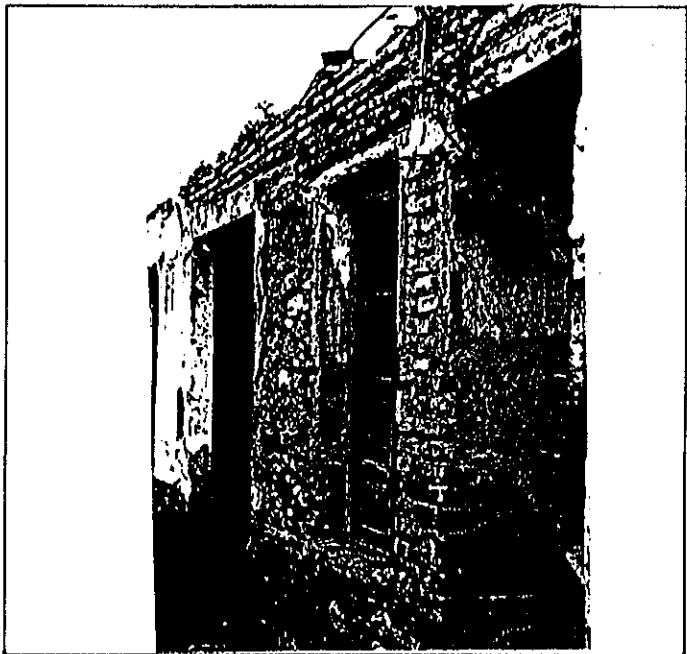
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta Huerto del Gallo, 22.
- 3°. USO
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION
Es una vivienda en ruina total. (tenía dos plantas).



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Ruina

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Galbia b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	N°			
Situación C/PZ.		Placeta Huerto del Gallo, 22				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X			Espacio conformado a las espaldas de San Miguel Bajo y junto a Santa Isabel la Real, de un verdadero valor ambiental. Este espacio se encuentra muy degradado y falto de higiene.
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O		X			
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X			
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
7	EXTERIOR * FACHADA					
8	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+					
9	ZOCALO					
10	COLOR					
11	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
12	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
13	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A					
14	TORREON					
15	GALERIA					
16	MIRADOR					
17	FRENTE COMERCIAL					
18	* CUBIERTA					
19	FORMA <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
20	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> O					
21	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
22	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
23	REMATES CORONACION					
24	INTERIOR * ACCESOS					
25	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O					
26	ZAGUAN					
27	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
28	DECORACION					
29	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O					
30	* PATIO					
31	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O					
32	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
33	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
34	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z					
35	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
36	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O					
37	PASO A HUERTA JARDIN					
38	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
39	* ESCALERA					
40	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
41	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
42	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A					
43	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
44	PAVIMENTOS					
45	* ESTANCIAS					
46	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T					
47	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
48	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar					
49	SOLADOS					
50	* ADENDAS					
51	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
52	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T					
53	EXENTO					
54	JARDIN - HUERTO					
55	* ORGANIZACION					
56	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
57	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
58	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
59	PAVIMENTOS					
60	RELACION VIV.					
61	* PLANTACION					
62	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
63	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
64	* AGUA					
65	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
66	* CONSTRUCCIONES					
67	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> K <input type="checkbox"/> O					
68	USO					
69	ACCESIBILIDAD					
70	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral de la zona.				
71	PROPUESTA DE DECLARACION					
72	OBSERVACIONES	Es una vivienda en estado máximo de degradación.				
COLOR N°						

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Huerto de la Gallo, 18.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Es una vivienda en ruina total. (Tenfa dos plantas).



Empty space for additional information or notes.

6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Ruina

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Galbia b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ.		Huerto del Gallo, 18				
[ENTORNO]		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X		Entorno abandonado donde existen huertos y viviendas en estado alto de degradación. La edificación articula esquinas de los referidos espacios.	
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS		X			
6	PAISAJE		X			
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
[EXTERIOR] * FACHADA						
7	ALTURA					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA					
11	CARPINTERIA					
12	PORTADA					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA					
18	MATERIAL					
19	ALERO					
20	CORNISA					
21	REMATES CORONACION					
[INTERIOR] * ACCESOS						
22	PUERTAS					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
[JARDIN - HUERTO]						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
* AGUA						
54	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	[USO]				Domestico unifamiliar	
57	[ACCESIBILIDAD]				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral de la zona.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES	Es una vivienda en estado máximo de degradación.				

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

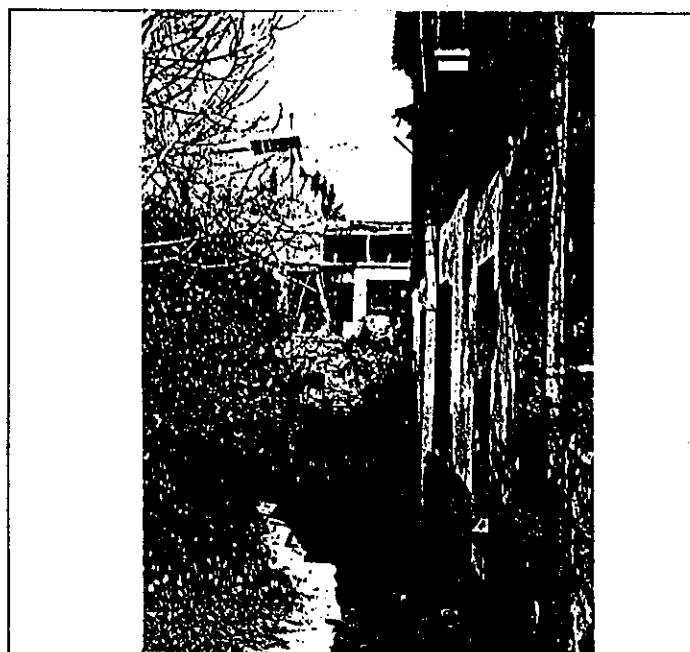
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Huerto del Gallo, 20.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas de disposición regular de huecos. La planta segunda está abandonada por tener mal la cubierta. La vivienda se desarrolla a lo largo de la tapia de Santa Isabel la Real, tiene medianeras de vivienda.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Galbia b) DOM.
2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Carmen Estevez García Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Huerto del Gallo, 20

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION				Entorno abandonado, donde existen huertos y viviendas en estado de degradación.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS					
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR					Disposición regular de huecos. Ocre rojizo.	
* FACHADA						
7	ALTURA					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA					
1	CARPINTERIA					
2	PORTADA					
3	TORREON					
4	GALERIA					
5	MIRADOR					
6	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
7	FORMA					
8	MATERIAL					
9	ALERO					
0	CORNISA					
1	REMATES CORONACION					
INTERIOR					Mal estado de conservación, ruina. Bocateja. Fábrica de ladrillo pico gorrión.	
* ACCESOS						
2	PUERTAS					
3	ZAGUAN					
4	ACCESO					
5	DECORACION					
6	PAVIMENTOS					
* PATIO						
7	FORMA					
8	PERISTILADO					
9	ALTURAS					
0	ESTRUCTURA					
1	DECORACION					
2	PAVIMENTOS					
3	PARO A HUERTA JARDIN					
4	AGUA					
* ESCALERA						
5	TRAMOS					
6	NUMERO					
7	CUBIERTA					
8	DECORACION					
9	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
0	ORGANIZACION					
1	INSTALACIONES					
2	DECORACION					
3	SOLADOS					
* ADENDAS						
4	ALTURA					
5	ADOSADO					
6	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
7	ACCESO					
8	NIVELES					
9	ORGANIZACION					
0	PAVIMENTOS					
1	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
2	ORGANIZACION					
3	PLANTAS					
* AGUA						
4	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
5	ARQUITECTURA					

7 **USO** Doméstico unifamiliar

8 **ACCESIBILIDAD** Buena (Peatonal)

9 PROPUESTA DE ACTUACION Rehabilitación integral de la zona.

0 PROPUESTA DE DECLARACION

OBSERVACIONES
Es una vivienda que presenta peligrosidad en su habitabilidad.

COLOR N°
ocre rojizo

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

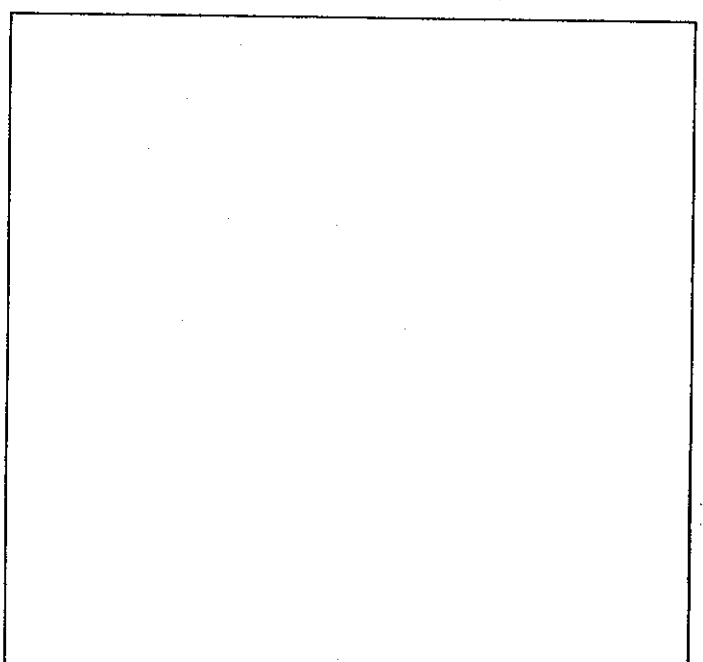
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Huerto del Gallo, 14.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION
 Edificación de dos plantas con disposición regular de huecos. Está en ruina total y la única vivienda está en planta baja con gran peligro de derrumbamiento.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Galbia b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Julio Pérez Peña Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE Nº.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Huerto del Gallo, 14						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION		X		Entorno ensanchado, conformando el denominado Huerto del Gallo. Se constituye a modo de placeta interior abandonada, donde existe viviendas en dos de sus frentes y en parte de un tercero.	Conservación, tratamiento y restauración del entorno.		
2	MOBILIARIO URBANO		X					
3	INSTALACIONES A D O		X					
4	EDIFICACION		X					
5	VISTAS A C B O		X					
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Disposición regular de huecos. Bocateja. Fábrica de ladrillo pico gorrión, color almagra.	Conservación y restauración de la disposición y ritmo de huecos. Restauración de fachada. Eliminación de bajantes vistas y cableado por fachada:		
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+		X					
8	ZOCALO		X					
9	COLOR		X					
10	CERRAJERIA F X F O		X					
11	CARPINTERIA M X H O		X					
12	PORTADA D A		X					
13	TORREON		X					
14	GALERIA		X					
15	MIRADOR		X					
16	FRENTE COMERCIAL		X					
* CUBIERTA								
17	FORMA F X T A		X					
18	MATERIAL Tm X Th O		X					
19	ALERO M F P		X					
20	CORNISA C X P O		X					
21	REMATES CORONACION		X					
INTERIOR * ACCESOS							Cuatro entradas con acceso directo desde planta baja a dos viviendas y otras dos viviendas a través de escalera. Barandilla de hierro forjado. Peldaños de piedra artificial. Vivienda ocupada en planta baja, las plantas altas están semidestruidas. Existencia de grietas, humedades, y falta de condiciones higiénicas. Cocina de 2 m ² . aprox. y retrete de 0,50 m ² . unidos ambos.	
22	PUERTAS 1 2 O X		X					
23	ZAGUAN		X					
24	ACCESO E X O		X					
25	DECORACION		X					
26	PAVIMENTOS C C O X		X					
* PATIO								
27	FORMA C R O		X					
28	PERISTILADO 1 2 3 4		X					
29	ALTURAS 1 2 3+		X					
30	ESTRUCTURA D A C P Em Z		X					
31	DECORACION E P Fd C Cm		X					
32	PAVIMENTOS C C O		X					
33	PASO A HUERTA JARDIN		X					
34	AGUA F A A P		X					
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 X 3		X					
36	NUMERO P X 1 2 +		X					
37	CUBIERTA A B A		X					
38	DECORACION B X P E		X					
39	PAVIMENTOS		X					
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O X T		X					
41	INSTALACIONES H C T A		X					
42	DECORACION P C P A A		X					
43	SOLADOS		X					
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +		X					
45	ADOSADO L T		X					
46	EXENTO		X					
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V H A		X					
48	NIVELES 1 2 3 +		X					
49	ORGANIZACION F L		X					
50	PAVIMENTOS		X					
51	RELACION VIV.		X					
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L		X					
53	PLANTAS A A F P F O		X					
* AGUA								
54	RIEGO A A P		X					
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA E F P A C O		X					
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral de la zona.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES	Responde a una tipología con escalera de acceso a dos viviendas dispuestas en planta alta y acceso directo, desde la calle, a otras dos viviendas dispuestas en planta baja. Disposición de escalera central.						

COLOR N°
ocre
amarillo

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Huerto del Gallo, 10.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

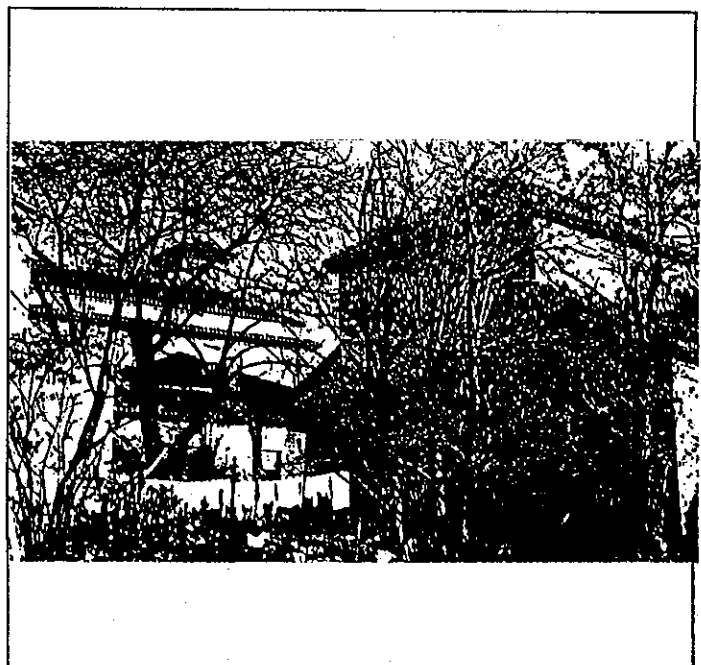
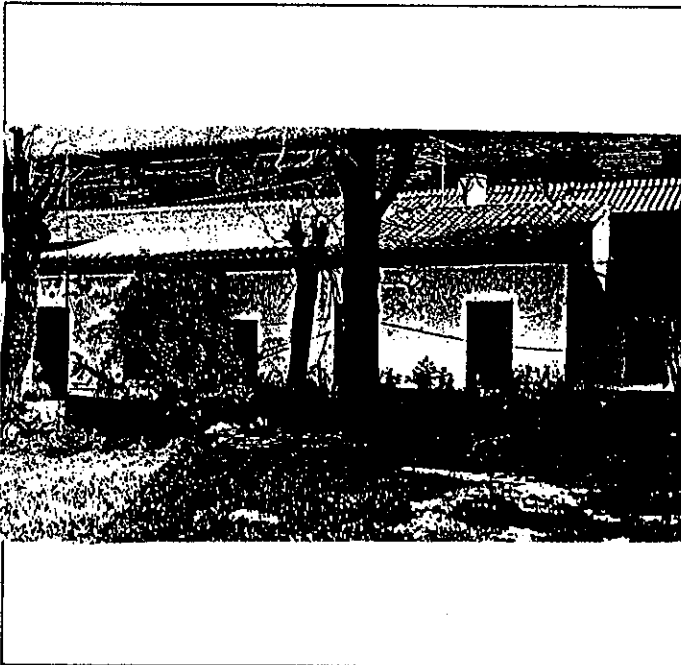
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de una planta desarrollada a lo largo de las tapias de Santa Isabel la Real.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Galbia

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Maria Rodriguez Marquez

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº
situación C/PZ.		Huerto del Gallo, 10		
ENTORNO		V	D	I
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X	
2	MOBILIARIO URBANO		X	
3	INSTALACIONES	A	D	O
4	EDIFICACION		X	
5	VISTAS	A	C	B
6	PAISAJE		X	
	URBANO		X	
	NATURAL		X	
Entorno ensanchado, conformando el denominado Huerto del Gallo. Se constituye a modo de placeta interior abandonada, donde existen viviendas en dos de sus frentes y en parte de un tercero.				
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
EXTERIOR				
* FACHADA				
7	ALTURA	1	X	2
8	ZOCALO		X	
9	COLOR		X	
10	CERRAJERIA	F	X	F
11	CARPINTERIA	M	X	H
12	PORTADA	D	X	A
13	TORREON		X	
14	GALERIA		X	
15	MIRADOR		X	
16	FRENTE COMERCIAL		X	
* CUBIERTA				
17	FORMA	I	X	T
18	MATERIAL	M	X	H
19	ALERO	M	X	P
20	CORNISA	C	X	P
21	REMATES CORONACION		X	
Disposición regular de huecos.				
Mal estado de conservación. Bocateja. Fábrica de ladrillo escalonado.				
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
INTERIOR				
* ACCESOS				
22	PUERTAS	1	X	2
23	ZAGUAN		X	
24	ACCESO	F	X	O
25	DECORACION		X	
26	PAVIMENTOS	C	X	C
* PATIO				
27	FORMA	C	X	R
28	PERISTILADO	1	X	2
29	ALTURAS	1	X	2
30	ESTRUCTURA	D	X	A
31	DECORACION	E	X	P
32	PAVIMENTOS	C	X	C
33	PASO A HUERTA JARDIN		X	
34	AGUA	F	X	A
* ESCALERA				
35	TRAMOS	1	X	2
36	NUMERO	P	X	1
37	CUBIERTA	A	X	B
38	DECORACION	B	X	P
39	PAVIMENTOS		X	
* ESTANCIAS				
40	ORGANIZACION	O	X	T
41	INSTALACIONES	H	X	C
42	DECORACION	P	X	C
43	SOLADOE		X	
* ADENDAS				
44	ALTURA	1	X	2
45	ADOSADO	L	X	T
46	EXENTO		X	
Desarrollo en estancias de paso.				
Adenda cubierta con uralita (uso de despensa).				
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
JARDIN - HUERTO				
* ORGANIZACION				
47	ACCESO	V	X	P
48	NIVELES	1	X	2
49	ORGANIZACION	F	X	L
50	PAVIMENTOS		X	
51	RELACION VIV.		X	
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION	F	X	L
53	PLANTAS	A	X	A
* AGUA				
54	RIEGO	A	X	A
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA	P	X	P
JARDIN - HUERTO				
56	USO	Doméstico unifamiliar		
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral de la zona.		
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES	La edificación se desarrolla a lo largo de las tapias de Santa Isabel la Real.		

COLOR. N.º
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	1	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

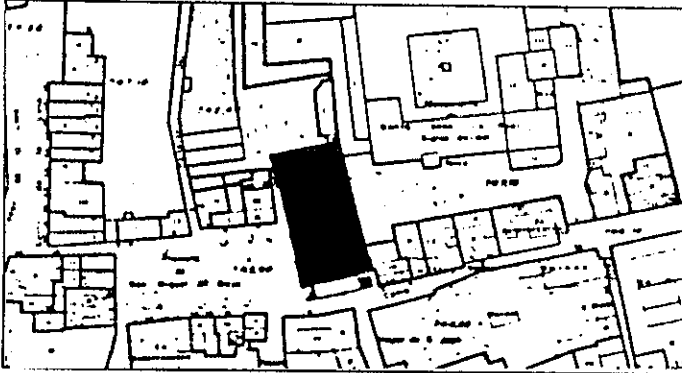
2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de San Miguel Bajo.

3°. USO

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

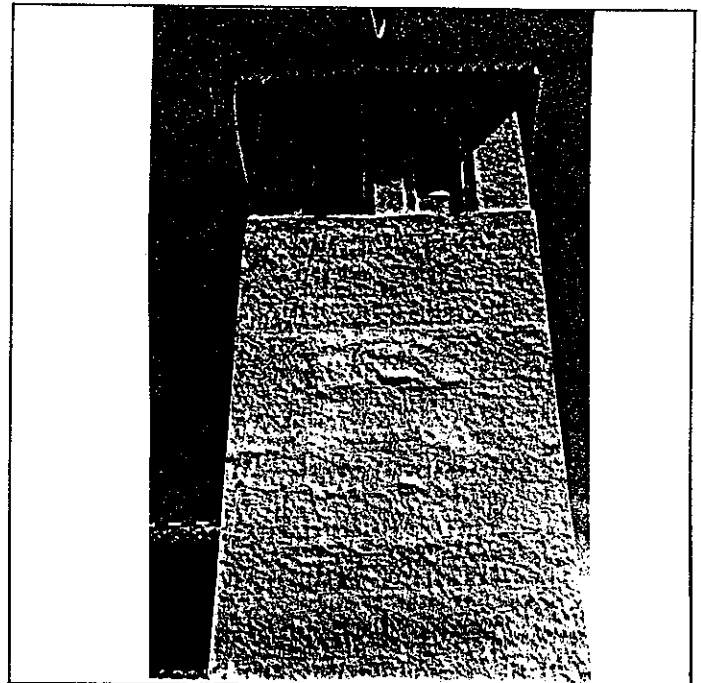
5° EPOCA Siglo XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA A



DESCRIPCION

Iglesia de una nave dividida en su cabecera por tres arcos originales. Presenta una cubierta con techos de faldones y la inferior tiene una armadura mudéjar. La capilla mayor tiene un magnífico ochavo mudéjar.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad eclesiástica

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: (1)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ. Placeta de San Miguel Bajo.						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X			
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS		X			
6	PAISAJE					
	URBANO		X			
	NATURAL					
E. ACTUAL						Mejora de pavimentación, mobiliario urbano y señalización.
E. ACTUAL						Escaleras de acceso en piedra. La iglesia forma medianería con el jardín del Monasterio de Santa Isabel la Real (S. XV-XVI) zona posterior de la iglesia constituida por construcciones muy degradadas.
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA					
11	CARPINTERIA					
12	PORTADA					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
17	FORMA					
18	MATERIAL					
19	ALENO					
20	CORNISA					
21	REMATES CORONACION					
EXTERIOR * CUBIERTA						
22	PUERTAS					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
EXTERIOR * ACCESOS						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
EXTERIOR * PATIO						
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
EXTERIOR * ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
EXTERIOR * ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
EXTERIOR * ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
E. ACTUAL						Existencia de humedades en arranques de muros, produciendo disgregación de revestimientos y pinturas. Color: cal.
E. ACTUAL						Arco semicircular enmarcado en columnas corintias adosadas a pilasstras y escudos del Arzobispo Guerrero en las enjutas. Encima hornacina con la estatua del titular. Existe otra portada lateral adintelada, con pilasstras corintias y sobre su entablamento, un medallón entre volutas con relieve de la cabeza de San Pedro.
E. ACTUAL						Alero: de modillones, pintado en color almagra oscuro. Puertas: interior de la iglesia tiene naves con capillas laterales. Accesos: tres arcos apuntalados apoyados en ligeras columnas, dividen el interior, en tramos desiguales. El tramo primero está cubierto con alfarje mudejar ochavado, pintado de modo plateresco y los otros dos están resueltos mediante faldones. Junto a la portada lateral existe el aljibe que correspondía a la primitiva Mezquita, obra del s. XII, compuesta por arco de herradura apuntado sobre fustes de columnas romanas.
E. ACTUAL						Rehabilitación, recuperando materiales, texturas y tonos originales.
E. ACTUAL						No existe sistema contra incendios.
JARDIN - HUERTO						
EXTERIOR * ORGANIZACION						
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
EXTERIOR * PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
EXTERIOR * AGUA						
54	RIEGO					
EXTERIOR * CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Religioso	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

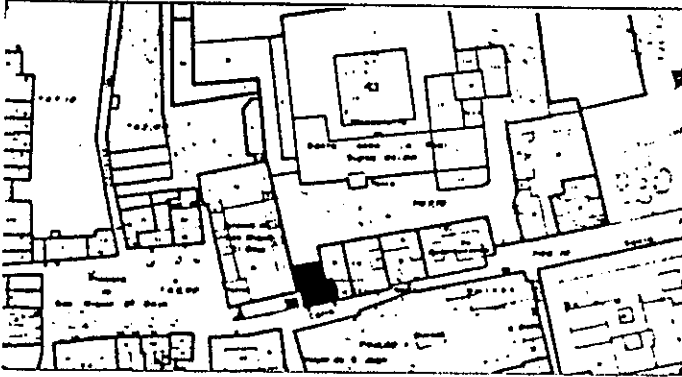
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Santa Isabel la Real, 3.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA 1ºº tercio s. XX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas, una cuarta con ático y mirador cubierto, realizado con pies derechos y pilastras de ladrillo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Eduarda Alonso Ruiz

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°			
Situación C/PZ.		Calle Santa Isabel la Real, 3					
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado, con abundante cemento.		
2	MOBILIARIO URBANO			X			
3	INSTALACIONES			X			
4	EDIFICACION			X			
5	VISTAS			X			
6	PAISAJE			X			
	URBANO			X			
	NATURAL			X			
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR							
* FACHADA							
7	ALTURA			X	Disposición regular de huecos.	Tratamiento de medianería. Eliminación de cables.	
8	ZOCALO			X			
9	COLOR			X			
10	CERRAJERIA			X	Jabalcones de hierro y remates de bolas en balcones.		
11	CARPINTERIA			X			
12	PORTADA			X			
13	TORREON			X	Pies derechos con zapatas y pilas-tras de ladrillo. Armadura de par e hilera. Adosado a pequeño torreón originario.		
14	GALERIA			X			
15	MIRADOR			X			
16	FRENTE COMERCIAL			X			
* CUBIERTA							
17	FORMA			X			
18	MATERIAL			X			
19	ALERO			X			
20	CORNISA			X			
21	REMATES CORONACION			X			
INTERIOR							
* ACCESOS							
22	PUERTAS			X	Jambas y escalón de piedra S. Elvira.		
23	ZAGUAN			X			
24	ACCESO			X			
25	DECORACION			X			
26	PAVIMENTOS			X			
27	FORMA			X			
* PATIO							
28	PERISTILADO			X			
29	ALTURAS			X			
30	ESTRUCTURA			X			
31	DECORACION			X			
32	PAVIMENTOS			X			
33	PASO A HUERTA JARDIN			X			
34	AGUA			X			
* ESCALERA							
35	TRAMOS			X			
36	NUMERO			X			
37	CUBIERTA			X			
38	DECORACION			X			
39	PAVIMENTOS			X			
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION			X	Tabiques, muros, y organización interna, así como servicios higiénicos con falta de mantenimiento.	Redistribución interior y adecuación habitabilidad.	
41	INSTALACIONES			X			
42	DECORACION			X			
43	SOLADOS			X			
* ADENDAS							
44	ALTURA			X			
45	ADOSADO			X			
46	EXENTO			X			
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO			X			
48	NIVELES			X			
49	ORGANIZACION			X			
50	PAVIMENTOS			X			
51	RELACION VIV.			X			
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION			X			
53	PLANTAS			X			
* AGUA							
54	RIEGO			X			
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA			X			
56	USO				Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Reforma interior.					
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES						

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

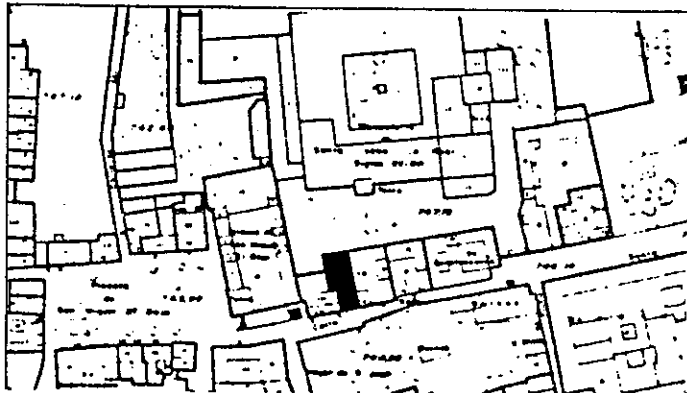
0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

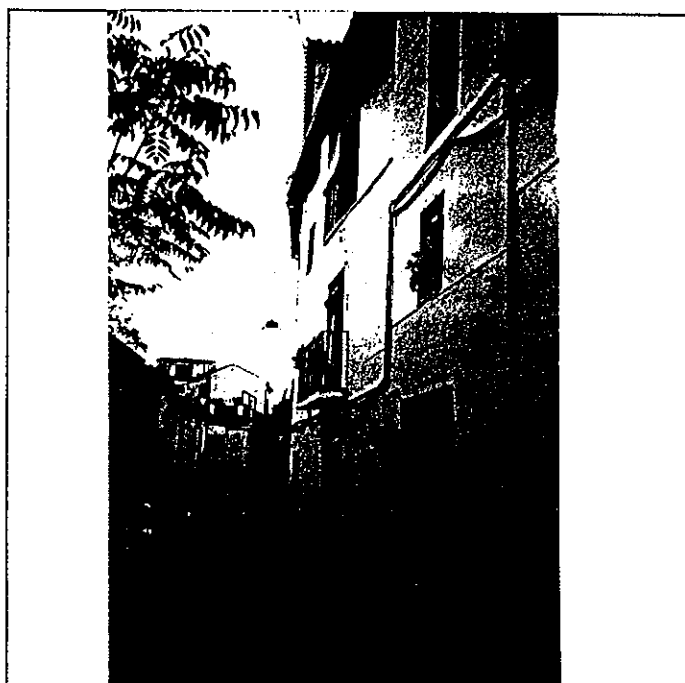
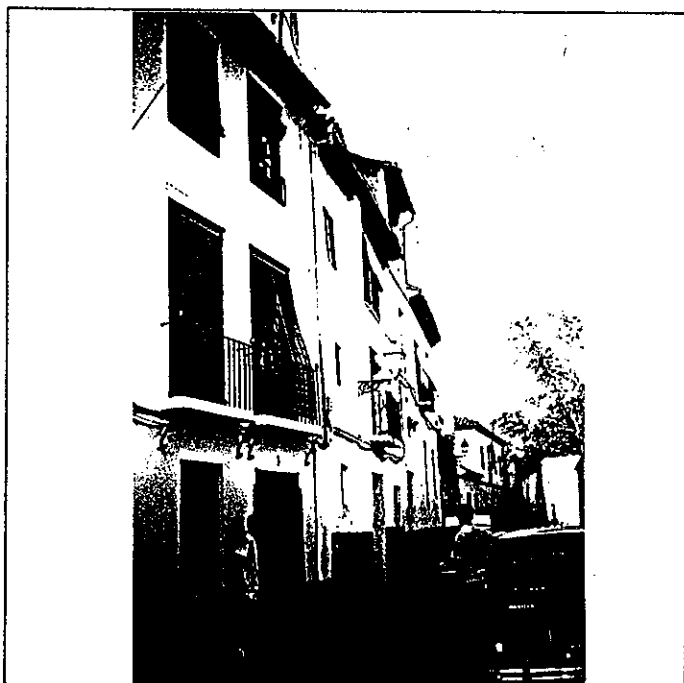
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Santa Isabel la Real, 5.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas y cubierta de teja árabe. La vivienda se desarrolla entre medianerías con un patio trasero el cual está muy dejado y es utilizado como trastero. La planta tercera está apilastrada. Disposición regular de huecos con cerrajería en balcones de cuadraditos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA.

Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Concepción Jorda Repiso b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ.		Calle Santa Isabel la Real, 5				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES A D O		X			
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A X C B X O		X			
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA 1 2 3 4 5+	X			Planta tercera apilastrada. Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada. Adecuación carpinterías. Eliminación zócalo. Recuperación patio trasero.
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA F O X F O	X			Balcones con cerrajería de cuadraditos.	
11	CARPINTERIA M X H O		X			
12	PORTADA D X A		X			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T A	X			De interés, buen estado de conservación.	
18	MATERIAL T M X T L O		X			
19	ALERO M X F P		X			
20	CORNISA C F O		X			
21	REMATES CORONACION		X			
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS I X 2 O			X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO E X O			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS C C O X			X		
* PATIO						
27	FORMA C R O X			X		
28	PERISTILADO 1 2 3 4			X		
29	ALTURAS 1 2 3+			X		
30	ESTRUCTURA D A C P F M Z			X		
31	DECORACION E P F d K G m			X		
32	PAVIMENTOS C C O			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN			X		
34	AGUA F A M P			X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS I X 2 3			X		
36	NUMERO P 1 X 2 +			X		
37	CUBIERTA A X B A J			X		
38	DECORACION H E E			X		
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O X T			X	Tabiques, muros y organización interna con falta de mantenimiento.	Redistribución interior y adecuación habitabilidad.
41	INSTALACIONES H C X T A			X		
42	DECORACION H C P A J A F X			X		
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA I X 2 +			X		Eliminación de adenda en patio.
45	ADOSADO G T X			X		
46	EXENTO			X		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A			X		
48	NIVELES 1 2 3 4			X		
49	ORGANIZACION P L			X		
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X		
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION P L			X		
53	PLANTAS A A E P F O			X		
* AGUA						
54	RIEGO A A P			X		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P P A C O			X		
56	USO			X	Doméstico unifamiliar Buena (Automóvil)	
57	ACCESIBILIDAD			X		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Reforma interior, con redistribución interior y adecuación habitabilidad.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

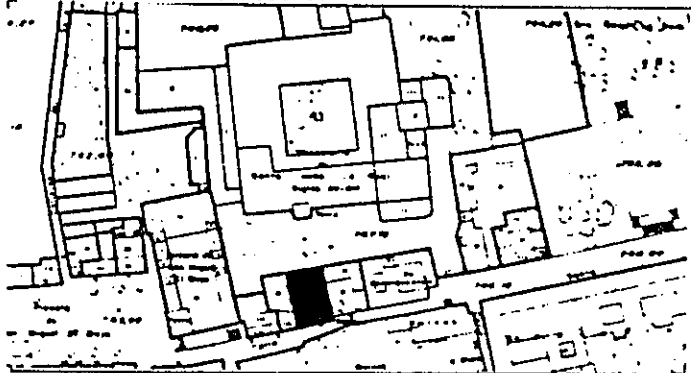
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Santa Isabel la Real, 7.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

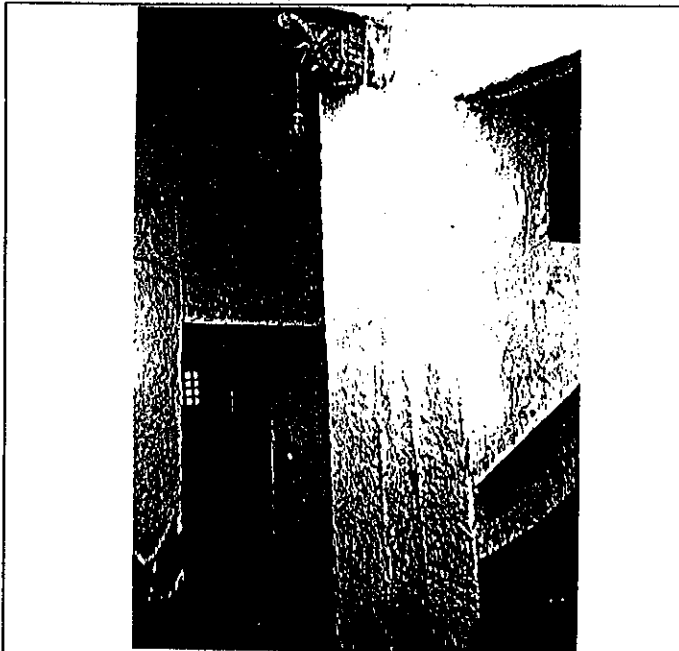
5º EPOCA 2ª mitad s. XVI
1er tercio s. XX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C M



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas en su cuerpo principal y una cuarta con mirador, estando la cubierta de este en mal estado. En primera planta tiene un semisótano para uso de trastero. En planta tercera hay una parte que no se usa por mal estado de la cubierta. El edificio se desarrolla alrededor de un patio de unos 5x6 m. teniendo galerías solo una.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 10).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Torres Martínez b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE N°. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ.		Calle Santa Isabel la Real, 7				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O		X			
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O	X				
6	PAISAJE	X				
	URBANO	X				
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5+	X			Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos, eliminación de zócalo, bajantes, cables y antenas.
8	ZOCALO	X				
9	COLOR	X				
0	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X				
1	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X				
2	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A	X				
3	TORREON					
4	GALERIA	X				
5	MIRADOR	X			Cegado (a causa de su mal estado).	Restauración de mirador.
6	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
7	FORMA <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> A	X				
8	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	X				
9	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X			Fábrica de ladrillo, pico de gorrion.	
0	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X				
1	REHATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
2	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O	X				
3	ZAGUAN	X				
4	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O	X				Restauración y adecuación zaguán s/ tipo arq.
5	DECORACION	X				
6	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O	X				
* PATIO						
7	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	X			Patio 5x6 m. aprox.	
8	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
9	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
0	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Z	X			Pórtico con dos zapatas, de acanto y manierista.	Restauración y reforzamiento estructural de patio s/ tipo arq.
1	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cm	X			Galería superior con pies derechos y zapatas de acanto, prácticamente cegada.	Conservación y restauración de estructuras leñosas: zapatas, alfarjes, pies derechos...
2	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	X			Alero de canchillos lisos.	Recuperación y tratamiento de espacios internos de patio: galerías.
3	PASO A HUERTA JARDIN					
4	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
5	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	X			Pavimento patio: cemento.	
6	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> +	X			Lateral N. con galería y historicista.	
7	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L	X				
8	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	X				
9	PAVIMENTOS	X				
* ESTANCIAS						
0	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	X			Alfarje con jácenas y jaldetas perfiladas.	Redistribución interior de viviendas.
1	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X			Galerías altas menor tamaño, alfarjes similares.	Eliminación de adendas en patio.
2	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Ar	X				
3	SOLADOS	X				
* ADENDAS						
4	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X				
5	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
6	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
7	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
8	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
9	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
0	PAVIMENTOS					
1	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
2	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
3	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
4	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
5	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
6	USC				Doméstico colectivo	
7	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
8	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración.				
9	PROPUESTA DE DECLARACION					
0	OBSERVACIONES					

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	1	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), Monasterio de Santa Isabel la Real.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Santa Isabel la Real, 15

3°. USO Religioso (Convento de Clausura)

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA Siglo XVI

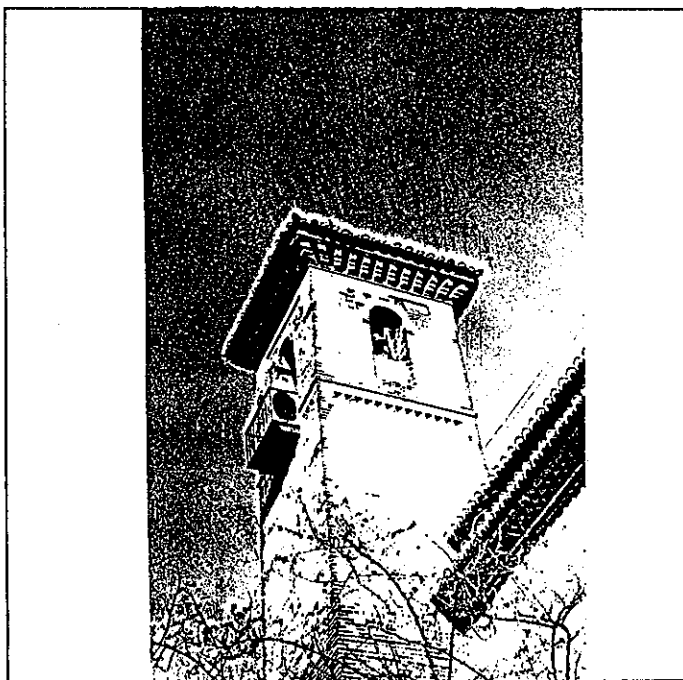
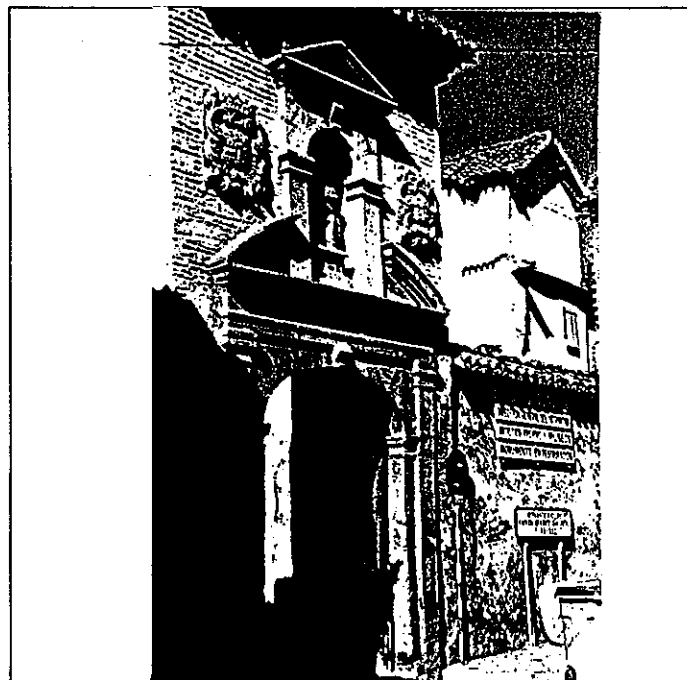
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

La iglesia de una nave y coros a los pies, está cubierta por un precioso alfarje en decoración de lazo y pinturas platerescas. La capilla mayor a la que se accede a través de un arco ojival tiene un magnífico artesonado en pirámides molduradas.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES: Ministerio de Educación 1973.
Ministerio de Educación 1976.
Ministerio de Cultura 1979.

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad eclesiástica

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Arzobispado de Granada

b) DOM. Granada, 48. -GRANADA-

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS Monumento Nacional. R.O. 6-7-1922. Gaceta 12-7-1922.

1°. EXPEDIENTE N.º.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: (1)

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Compás de Santa Isabel la Real, 15.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

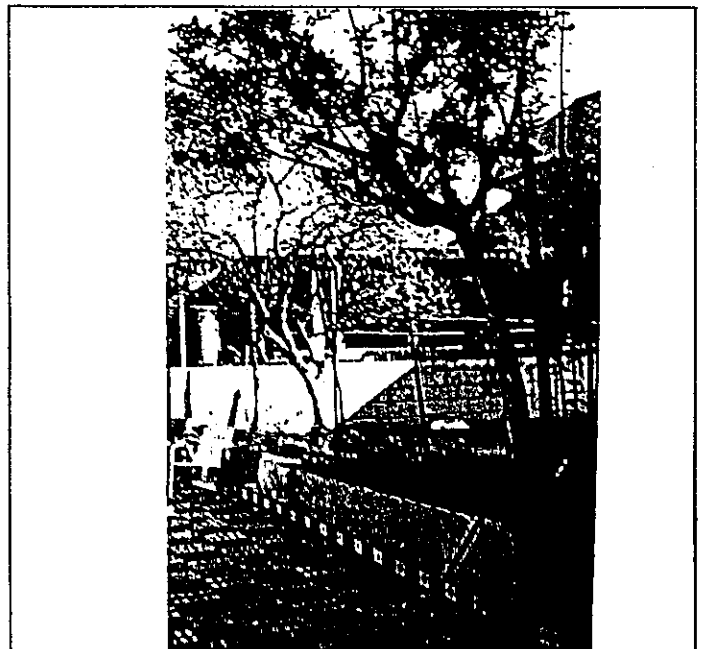
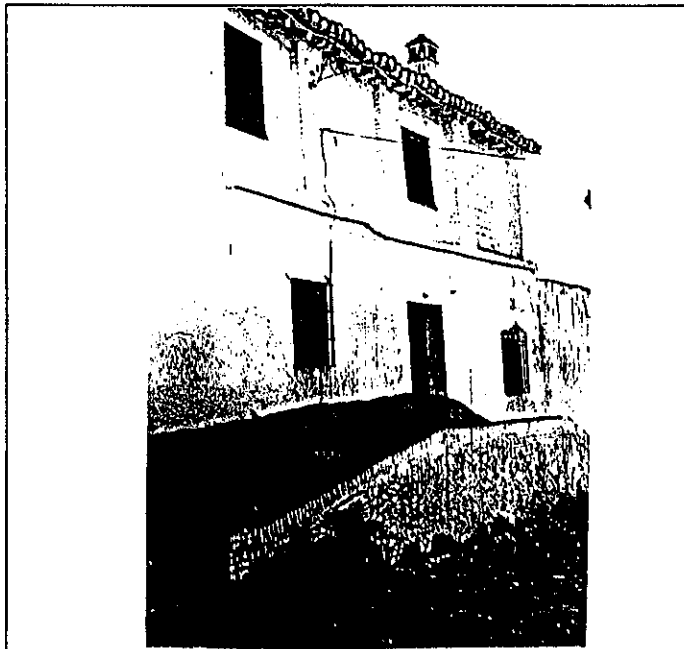
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con adendas laterales de una y dos plantas. Disposición irregular de huecos. Planta superior apilastrada y cerrada con entautado. Alero de madera y canes irregulares de madera. Acceso a vivienda por rampa y murete de ladrillo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado.

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ.		Compás de Santa Isabel la Real, 15				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Empedrado de canto rodado, formando hiladas. Acceso a vivienda por rampa y murete de ladrillo.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Planta alta apilastrada, entaut. Disposición irregular de huecos. Humedad en planta baja. Revoco cemento encalado. Tratamiento de medianería, actualmente existente, con chimenea de valor ambiental. Mal estado de conservación. Canes irregulares de madera.	Restauración de fachada. Tratamiento de carpinterías y adendas, adaptándolas al entorno. Eliminación de humedades existentes. Reparación de cubierta.
7	ALTURA			X		
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA			X		
11	CARPINTERIA			X		
12	PORTADA			X		
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA			X		
18	MATERIAL			X		
19	ALERO			X		
20	CORNISA			X		
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR * ACCESOS					Edificación muy transformada y adaptada para habitabilidad. Mampelanes de madera. Estancias empapeladas.	Redistribución interna, adecuación al tipo y habitabilidad.
22	PUERTAS			X		
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS			X		
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS			X		
36	NUMERO			X		
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION			X		
41	INSTALACIONES			X		
42	DECORACION			X		
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA			X		
45	ADOSADO			X		
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Existencia de pequeño huerto. Varias adendas en jardín-huerto.	
* ORGANIZACION						
47	ACCESO			X		
48	NIVELES			X		
49	ORGANIZACION			X		
* PLANTACION						
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X		
* AGUA						
52	ORGANIZACION			X		
53	PLANTAS			X		
* CONSTRUCCIONES						
54	RIEGO					
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Reforma y adecuación habitabilidad. Obras adaptadas al entorno monumental.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	CONSERVACIONES					

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	?	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

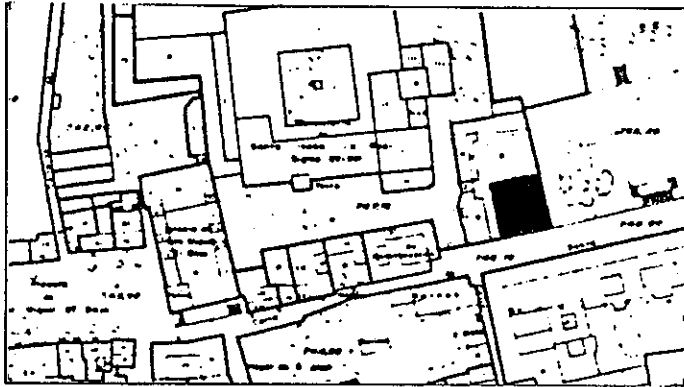
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Santa Isabel la Real, 19.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

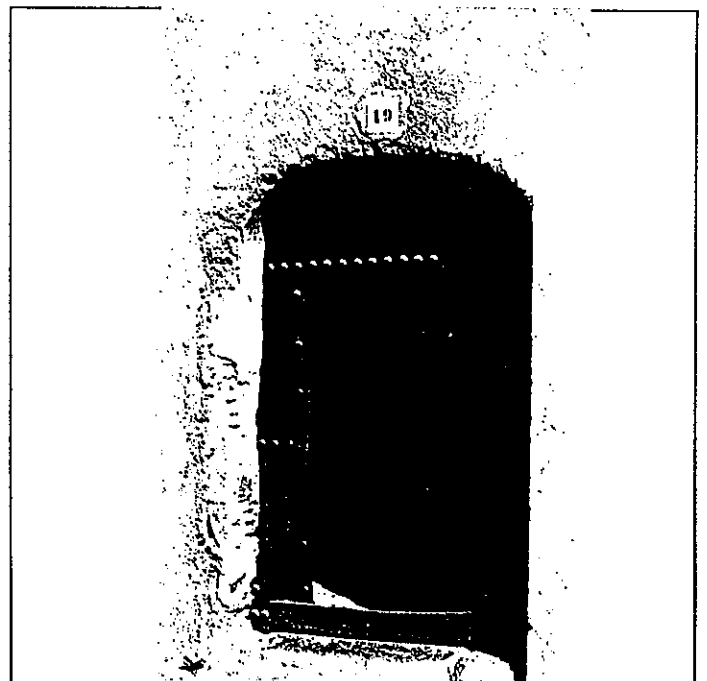
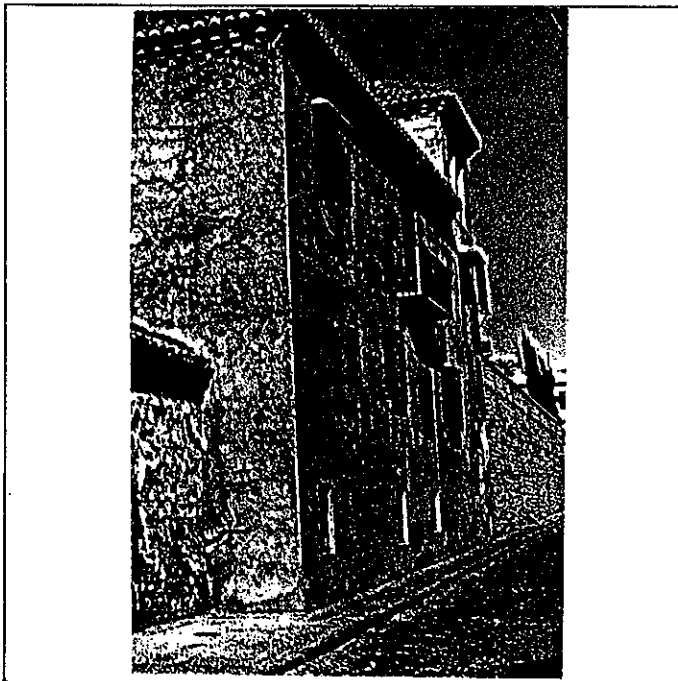
5º EPOCA 2ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas y patio central. No tiene una composición regular de huecos en fachada, aunque si es regular su trazado general. Lo que fué una casa de vecinos con corredores y galerías poco queda de ella.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad estatal

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Ministerio Educación y Ciencia b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº						
Situación C/PZ.		Calle Santa Isabel la Real, 19									
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES					
1	PAVIMENTACION	X									
2	MOBILIARIO URBANO			X							
3	INSTALACIONES	A	D	O							
4	EDIFICACION	X									
5	VISTAS	A	X	C	B	X	O				
6	PAISAJE	X									
	URBANO	X									
	NATURAL										
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES					
EXTERIOR											
* FACHADA											
7	ALTURA	1	2	3	X	4	X	5	+		
8	ZOCALO	X									
9	COLOR	X									
10	CERRAJERIA	F	O	X	F	O					
11	CARPINTERIA	M	X	H	O						
12	PORTADA	O	A	X							
13	TORREON	X									
14	GALERIA	X									
15	MIRADOR	X									
16	FRENTE COMERCIAL	X									
* CUBIERTA											
17	FORMA	I	X	T	A						
18	MATERIAL	T	m	X	T	H	O				
19	ALERO	M	X	F	X	P	X				
20	CORNISA	C	P	O							
21	REMATES CORONACION	X									
INTERIOR											
* ACCESOS											
22	PUERTAS	1	X	2	X	O					
23	ZAGUAN	X									
24	ACCESO	E	I	O	X						
25	DECORACION	X									
26	PAVIMENTOS	C	X	C	F	X	O	X			
* PATIO											
27	FORMA	C	X	R	O						
28	PERISTILADO	1	2	3	4						
29	ALTURAS	1	2	3	X						
30	ESTRUCTURA	D	A	C	X	P	P	m	Z		
31	DECORACION	E	P	P	O	C	G	m			
32	PAVIMENTOS	C	C	O	X						
33	PASO A HUERTA JARDIN	F	A	A	P						
34	AGUA	X									
* ESCALERA											
35	TRAMOS	1	X	2	3						
36	NUMERO	P	X	1	2	+					
37	CUBIERTA	A	B	A	C						
38	DECORACION	B	P	E							
39	PAVIMENTOS	X									
* ESTANCIAS											
40	ORGANIZACION	O	T	X							
41	INSTALACIONES	H	C	M	T	A					
42	DECORACION	P	C	P	A	A	A				
43	SOBADOS	X									
* ADENDAS											
44	ALTURA	1	X	2	+						
45	ADOSADO	O	T	X							
46	EXENTO	X									
JARDIN - HUERTO											
* ORGANIZACION											
47	ACCESO	V	P	A							
48	NIVELES	1	2	3	+						
49	ORGANIZACION	F	E								
50	PAVIMENTOS	X									
51	RELACION VIV.	X									
* PLANTACION											
52	ORGANIZACION	F	L								
53	PLANTAS	A	A	E	P	P	O				
* AGUA											
54	RIEGO	A	A	P							
* CONSTRUCCIONES											
55	ARQUITECTURA	P	P	A	C	O					
56	USO					Doméstico unifamiliar					
57	ACCESIBILIDAD					Buena (Automóvil)					
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración. Adaptación a uso cultural. Entorno a Santa Isabel la Real.									
59	PROPUESTA DE DECLARACION										
60	OBSERVACIONES	Casa morisca, citada por Julio Caro Baroja en "Moriscos del Reino de Granada".									

COLOR N°
cal es-
grafiado
ocre ro-
lizo.

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

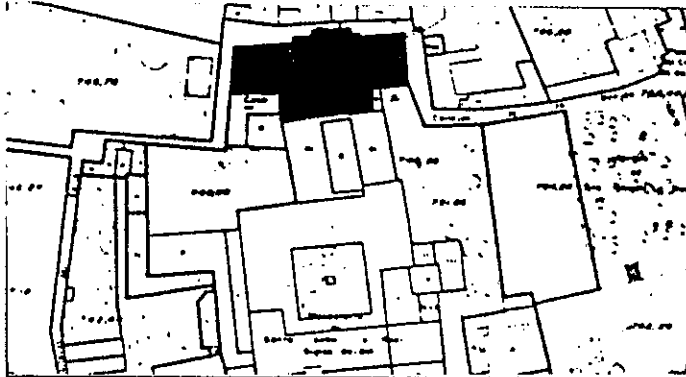
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	1	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

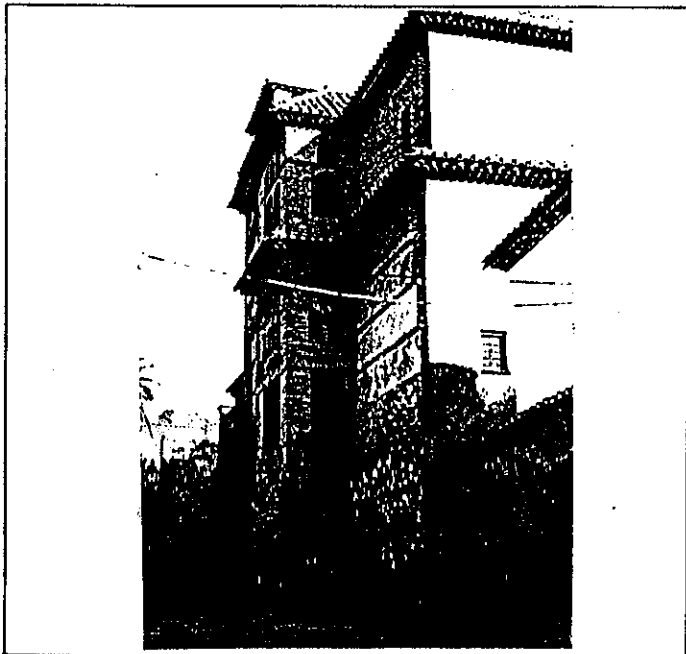
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Palacio de Dar al-Horra. Casa de la Reina.
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Monjas.
- 3º. USO
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º. EPOCA 2º tercio s. XV. AUTOR

TIPO DE REFERENCIA H M



DESCRIPCION

Edificación de tipo palacial con patio nazarí y fachadas con mirador saliente en que aparecen arcos de herradura geminados. En los testeros, del patio, aparecen pórticos de triples arcos conservando las columnas con capiteles cúbicos. Las naves laterales se cierran hacia el patio, característica común en los edificios constituidos por patios nazarí y alberca.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable (En restauración)

PARTES QUE FALTAN:

8: OBSERVACIONES.

RESTAURACIONES: El Palacio de Dar al-Horra era una de las múltiples construcciones que conformaban el Convento de Santa Isabel la Real, siendo segregado de el consolidado y restaurado por Leopoldo Torres Balbás durante 1931 y 1932.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad estatal

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Ministerio de Cultura b) DOM. Plaza del Rey, 1 MADRID.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS Monumento nacional R.O. 6-7-1922 Gaceta 12-7-1922.

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (1)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
situación C/PZ. Callejón de las Monjas						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>				Protección de vistas. Mejorar mobiliario urbano y conservación alumbrado e instalaciones.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O					
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X					
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						Existencia de humedades por capilaridad. Muro de verdugadas de ladrillo o argamasa con canto de morro. Reparación sistemática de cubiertas. Salidas normales de agua.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>				
8	ZOCALO					
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I					
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I					
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A					
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O					
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input checked="" type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>				
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> Z	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>				
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A1	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Ar	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOJADOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P1 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO					
57	ACCESIBILIDAD					
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración monumental.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES	Se levanta sobre los viejos y fortísimos muros de argamasa que sustentaron el Palacio de Badis, construido por este rey ziri a mediados del s. XI a poca distancia de las murallas de la Alcazaba. La familia que habita la casa contigua, es la encargada de abrirlo al público.				

COLOR N°

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

las parcelas. CNO. NUEVO S. NICOLAS 1
C/PILAR SECO Nº2
Están 5.2.4

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

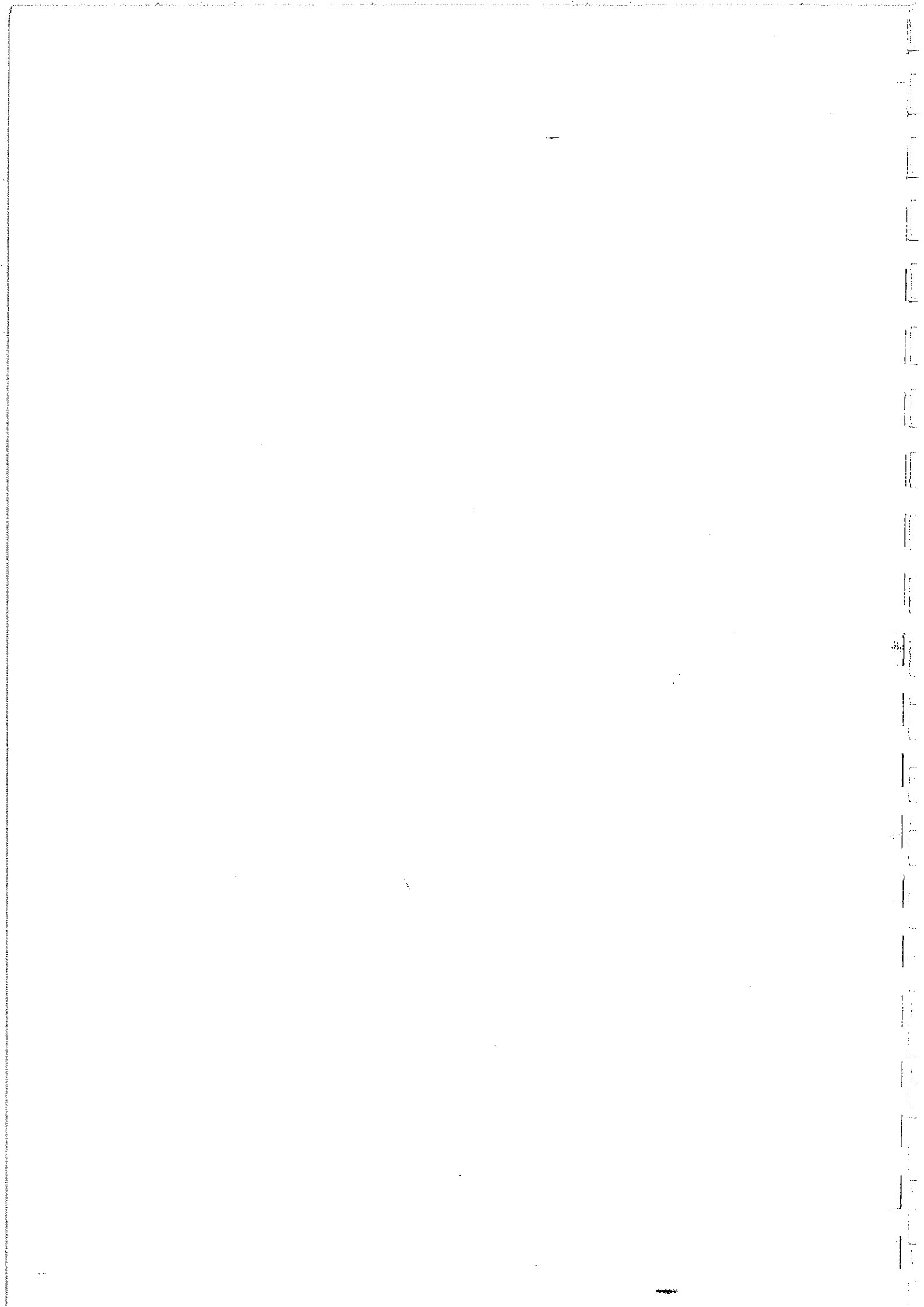
Seccion

5

2

Manzana

3



O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Pilar Seco, 6.
- 3°. USO Residencial doméstico.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 1

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1



DESCRIPCION
 Edificación de tres plantas de composición regular de huecos. Planta baja puerta y dos huecos gran tamaño, uno de ellos conserva cerrajería. Planta primera balcón cerrajería cuadraditos y dos balcones empotrados. Planta segunda y tercera huecos menor tamaño sin cerrajerías.



Empty space reserved for additional information or notes.

6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Rodríguez Acosta b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº		
Situación C/PZ.		Calle del Pilar Seco, 6					
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>					
2	MOBILIARDO URBANO						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
4	EDIFICACION						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
6	PAISAJE URBANO NATURAL						
ELEMENTO					EI ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR							
* FACHADA							
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>			Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos, según testimonios existentes: dibujo en forma de despiece de sillares.	
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>					
9	COLOR			<input checked="" type="checkbox"/>	Restos de revoco en pilastras lateral izquierdo.		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			Planta baja: puerta y dos huecos.		
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			uno de gran tamaño y conserva cerrajería.		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>				Planta primera: balcón cerrajería de cuadraditos y dos balcones enrasados.		
13	TORREON				Planta segunda: tres huecos menor tamaño sin cerrajería.		
14	GALERIA						
15	MIRADOR						
16	FRENTE COMERCIAL						
* CUBIERTA							
17	FORMA <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
19	ALERO <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
21	REMATES CORONACION						
INTERIOR							
* ACCESOS							
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>			
23	ZAGUAN						
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
25	DECORACION						
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
* PATIO							
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4						
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+						
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z						
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm						
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
33	PASO A HUERTA JARDIN						
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>						
* ESCALERA							
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3						
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +						
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Z						
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/>						
39	PAVIMENTOS						
* ENTANCIAS							
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/>						
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A						
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/>						
43	SOBADOS						
* ADENDAS							
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +						
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/>						
46	EXENTO				Unos cinco metros de fachada, en su lateral izquierdo, se demolió por peligro de ruina.		
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>						
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4						
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>						
50	PAVIMENTOS						
51	RELACION VIV.						
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>						
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
* AGUA							
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>						
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>						
56	USO				Doméstico (Deshabitada)		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de edificación.					
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES	La edificación fue en su última etapa telar. Actualmente está añadida al solar del Carmen colindante (Rodríguez Acosta).					

COLOR N°
ocre
pálido

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Pilar Seco, 12/10.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

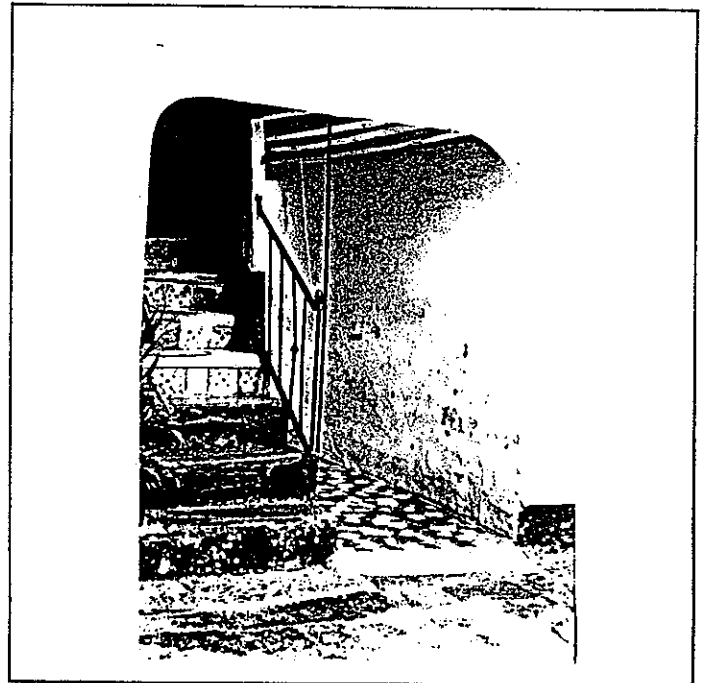
5º EPOCA 1ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C M



DESCRIPCION

Edificación tradicional de dos plantas con zagüán y patio. La edificación es un complejo entramado de sucesivas etapas edificatorias. Disposición irregular de huecos en fachada. Existen dos patios, uno a la entrada patio principal y otro pasando por un pasadizo ya perteneciente a otra construcción y sin interés.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Leonor Fernández García b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ricardo Ocaña Fernández Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
situación C/Pz.		Calle del Pilar Seco, 12/10				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO	X				
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE	X				
	URBANO	X				
	NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA	X			Disposición irregular de huecos.	Restauración de fachada.
8	ZOCALO	X				
9	COLOR	X				
10	CERRAJERIA			X		
11	CARPINTERIA			X		
12	PORTADA	X				
13	TORREON	X				
14	GALERIA	X				
15	MIRADOR	X				
16	FRENTE COMERCIAL	X				
* CUBIERTA						
17	FORMA	X				Reparación y reconstrucción de tejados.
18	MATERIAL	X				
19	ALERO	X			Canecillos de madera lisos. (en tejado, salida de humos metálica.	Eliminación de añadidos y elementos degradantes de cubierta.
20	CORNISA	X				
21	REMATES CORONACION	X				
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS	X			Comunicación de dos patios de distinto carácter por medio de pasadizo.	Posible intervención, con vista a la restauración y rehabilitación del conjunto de las casas núm. 8, 10 y 14 que probablemente constituyeron una parcela histórica.
23	ZAGUAN	X				
24	ACCESO	X				
25	DECORACION	X				
26	PAVIMENTOS	X				
* PATIO						
27	FOHIA	X			Existencia de dos tinajas para agua.	
28	PERISTILADO	X				
29	ALTURAS	X				
30	ESTRUCTURA	X			Columna toscana y dos arcos anegrelados, embutidos en muro lateral E.	
31	DECORACION	X				
32	PAVIMENTOS	X				
33	PASO A HUERTA JARDIN	X			Columnas de madera con basas de mármol blanco, de pequeña sección y a modo toscano en lateral O.	
34	AGUA	X				
* ESCALERA						
35	TRAMOS	X			Alero con canecillos de tracería con tres lóbulos, en lateral O.	Redistribución interior. Supresión de viviendas y adecuación habitabilidad.
36	NUMERO	X				
37	CUBIERTA	X				
38	DECORACION	X				
39	PAVIMENTOS	X				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION	X			Hierro de forja. Tabicas cerámicas de Fajalauza, s. XVIII.	Organización interna de los espacios, adecuandolos a la intervención, basada en criterios histórico-urbanos.
41	INSTALACIONES	X				
42	DECORACION	X				
43	SOLIDOS	X				
* ADENDAS						
44	ALTURA	X				
45	ADOSADO	X				
46	EXENTO	X				
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO	X				
48	NIVELES	X				
49	ORGANIZACION	X				
50	PAVIMENTOS	X				
51	RELACION VIV.	X				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION	X				
53	PLANTAS	X				
* AGUA						
54	RIEGO	X				
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA	X				
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de edificación.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION	Casa Morisca.				
60	OBSERVACIONES	Posible recuperación parcelario histórico. Estudio sistemático y urbano, previo a intervención.				

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Pilar Seco, 14.

3°. USO Residencial doméstico.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

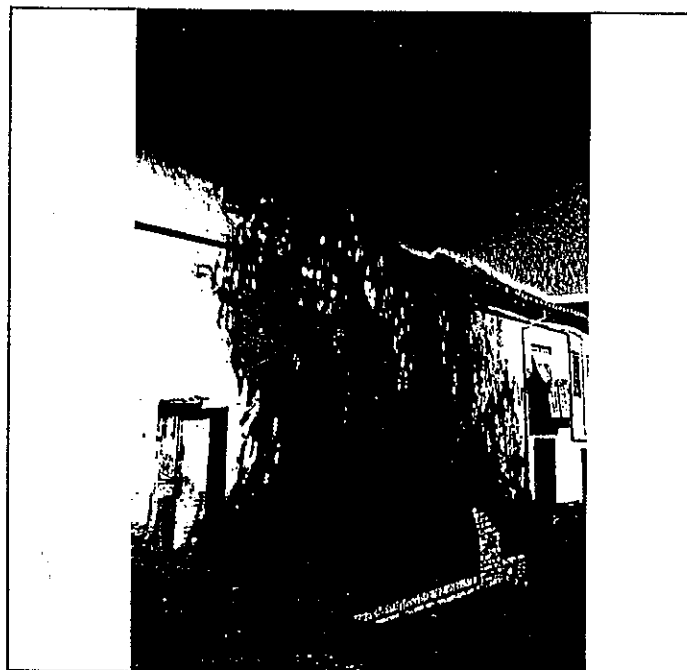
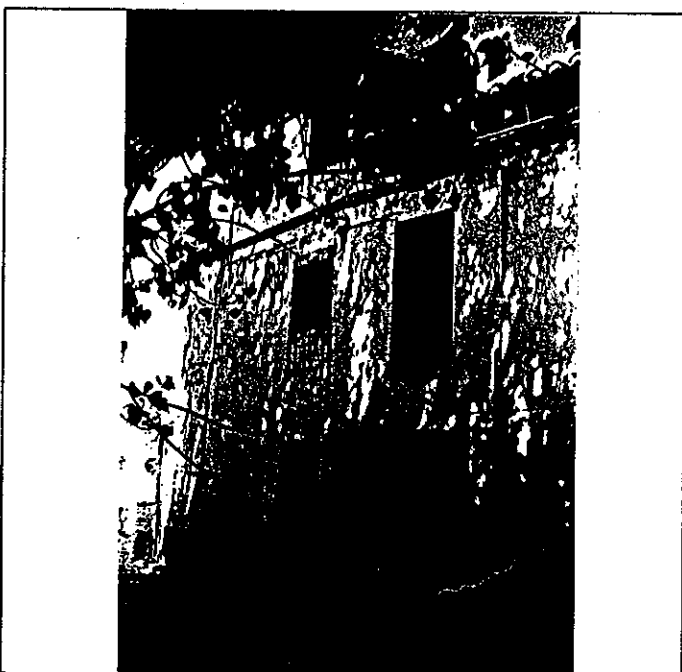
5° EPOCA Siglo XV AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C M



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas en alzado con disposición regular de huecos de fachada. En su interior conserva artesanados moriscos, algunos con restos de pinturas. Linda con el patio de la Casa núm. 12 de dicha calle con la que debió formar unidad. Frente fachada en chaflan con ventana en planta baja y balcón con cerrajería de lira.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 16).

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Maria Fernández Hervas b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°. 2°. INCOACION FECHAS 3°. PROTECCION PGOU: (2)

Situación C/PZ. Calle del Pilar Seco, 14

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Entorno muy degradado por cables adosados a fachada, tubos...	Conservación y tratamiento de Placeta Cristo de las Azucenas, (acerados), que en el centro conserva un almezc. Eliminación de cables, tubos e instalaciones, en general, que afectan a la edificación.
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O	X				
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Disposición irregular de huecos. Muros formados por cajones de argamasa, con verdugadas de ladrillo entre pilastras del mismo material, enjalbegado, resaltando la disposición mencionada. Balcón con cerrajería de lira y cuadraditos. Distintos tipos de alero: canecillos pequeña dimensión y tablazón de madera. Alero fábrica ladrillo voladizo, canecillos y rollizos.	Restauración de fachada. Restauración y conservación de cerrajería de valor. Tratamiento de enjalbegado, resaltando sistema constructivo. Reparación de cubierta. Intervención remates de edificación. Estudio adendas. Tratamiento, sustitución y restauración de aleros.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X				
8	ZOCALO	X		X		
9	COLOR	X		X		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> A	X				
18	MATERIAL <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	X				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					Restauración y tratamiento de edificación, poniendo en valor sus fachadas así como su organización interna. Estudio morfológico, en conjunto con la casa núm. 12, con la que formaría unidad arquitectónica. Recuperación del patio s/ tipo arq.	
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0			X		
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O					
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z					
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L					
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> R <input checked="" type="checkbox"/> F	X				
43	SOLEADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
45	ADOSADO <input checked="" type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T			X		
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO				Doméstico (Deshabitada)	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de edificación.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION	Casa Morisca.				
60	OBSERVACIONES	Posible recuperación parcelario histórico. Estudio sistemático y urbano previo a intervención.				

COLOR N°
blanco
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza Cristo de las Azucenas, 8.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

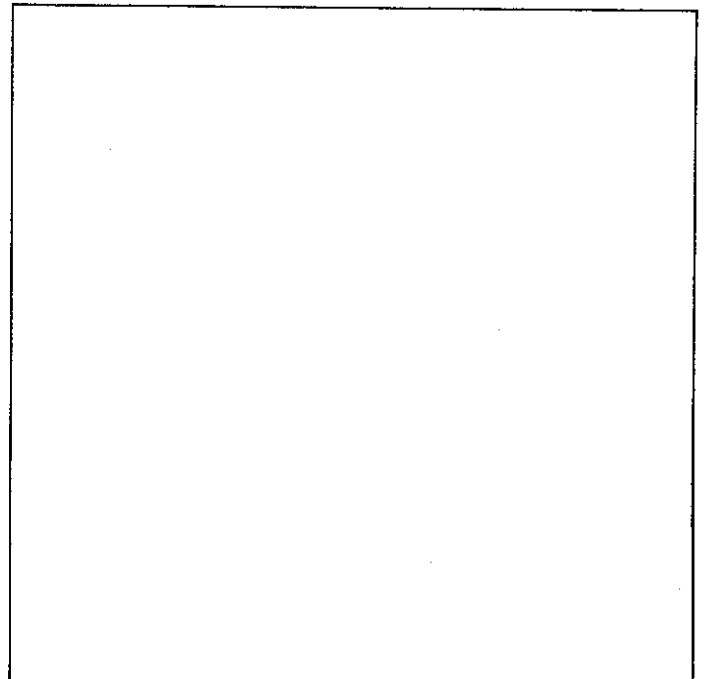
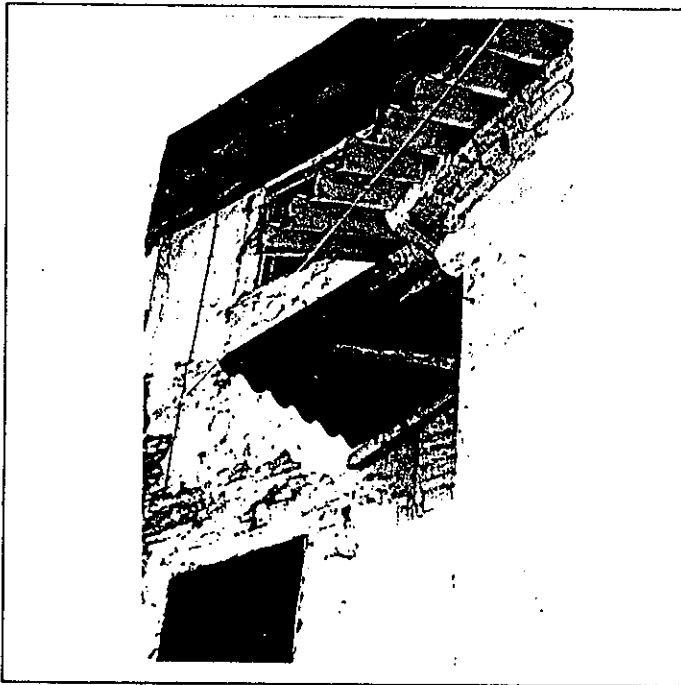
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con dos puertas de acceso y óculo de pequeño tamaño en un lado. Alero de pico de gorrión de una sola hilada pintado en color gris.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

Investigar la relación con los números 10-12-14 de c/ Pilar Seco.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Plaza Cristo de las Azucenas, 8

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION		X		Canto rodado con abundantes reparcheados de cemento.	Adecuación y restauración de entorno urbano: plaza. Tratamiento de pavimentación, eliminando reparcheados de cemento.		
2	MOBILIARIO URBANO		X					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X		X					
4	EDIFICACION		X					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O		X					
6	PAISAJE		X					
	URBANO			X	Existencia de un almez, en el centro de pequeña plaza.			
	NATURAL							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
7	EXTERIOR * FACHADA				Estructura de pilastras y cajones de tierra. Escalinata de cemento en acceso. Cal.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: revoco de cal grasa color blanco, manifestándose textura de ladrillo y cajones de tierra.		
8	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+		X					
9	ZOCALO		X					
10	COLOR		X					
11	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O		X					
12	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O		X					
13	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A		X					
14	TORREON							
15	GALERIA							
16	MIRADOR							
17	FRENTE COMERCIAL							
18	* CUBIERTA				Mal estado de conservación.	Reparación de cubiertas.		
19	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		X					
20	MATERIAL <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> O		X					
21	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P		X					
22	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O		X					
23	REMATES CORONACION							
24	INTERIOR * ACCESOS							
25	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0			X				
26	ZAGUAN							
27	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O							
28	DECORACION							
29	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
30	* PATIO							
31	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
32	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
33	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
34	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> Z							
35	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> M							
36	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
37	PASO A HUERTA JARDIN							
38	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
39	* ESCALERA							
40	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
41	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
42	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A							
43	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
44	PAVIMENTOS							
45	* ESTANCIAS							
46	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T							
47	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
48	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A							
49	SOLIDOS							
50	* ADENDAS							
51	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
52	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T							
53	EXENTO							
54	JARDIN - HUERTO							
55	* ORGANIZACION							
56	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A							
57	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
58	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
59	PAVIMENTOS							
60	RELACION VIV.							
61	* PLANTACION							
62	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
63	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
64	* AGUA							
65	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
66	* CONSTRUCCIONES							
67	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
68	VEHICULO							
69	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
70	PROPUESTA DE ACTUACION							
71	PROPUESTA DE DECLARACION							
72	OBSERVACIONES							
	Inter: No							

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION **CARMEN DE LA CONCEPCION O**

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), DE RODRIGUEZ ACOSTA.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta María la Miél 13.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

R

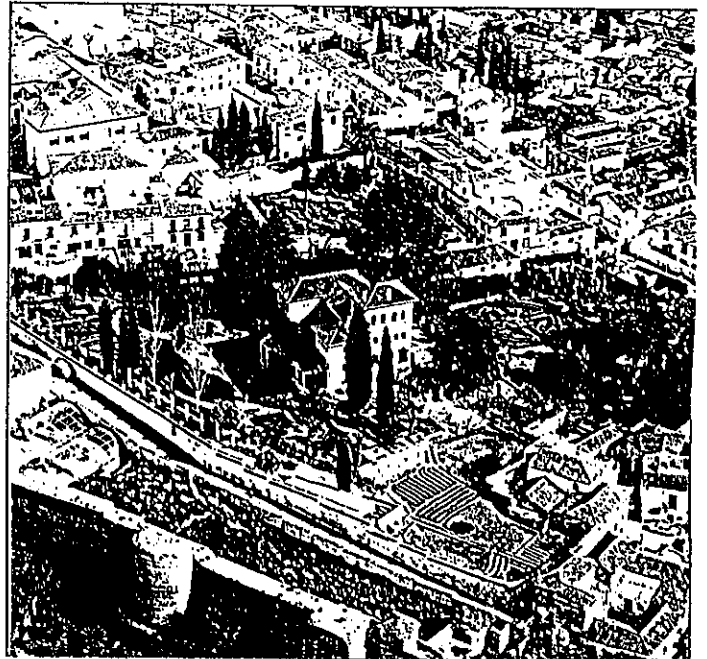
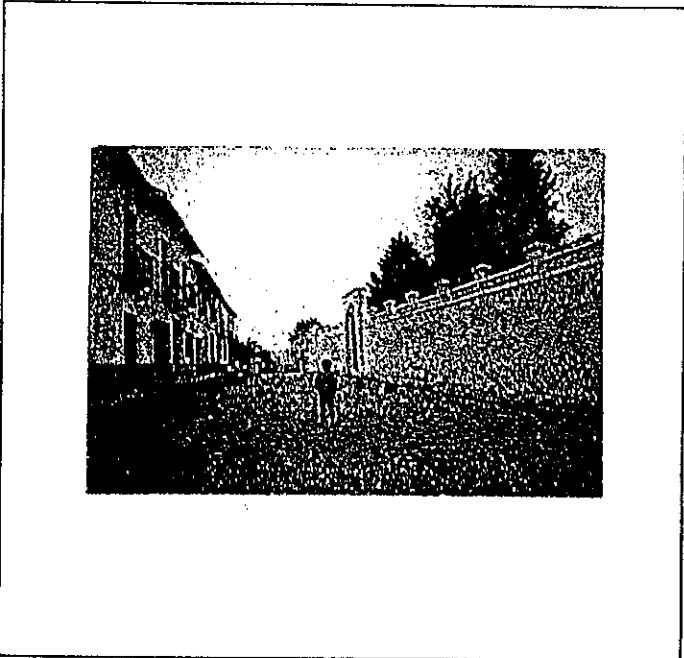
TIPO DE REFERENCIA NE-CR

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1



DESCRIPCION

Importante carmen tanto por su dimensión y características de organización y plantación como por su ubicación sobre el que sería el enclave del foro romano. Mantiene el esquema de huertas y jardín formal.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION **Bueno.**

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Rodriguez Acosta Miguel b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION		X		Canto rodado con abundante reparchear de cemento en tramos.	Adecuación y restauración del entorno urbano. Tratamiento de pavimentación eliminando reparchear de cemento.		
2	MOBILIARIO URBANO		X					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X		X					
4	EDIFICACION		X					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I		X					
6	PAISAJE URBANO NATURAL							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR					No ha podido accederse.			
* FACHADA								
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+							
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Po <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O							
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O							
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P							
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O							
21	REHATES CORONACION							
INTERIOR							No ha podido accederse.	
* ACCESOS								
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> 2							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar							
43	SOLEADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Jardín formal en tramos con importante plantación de frutales, cipreses, cedros.	Debe ser objeto de estudio pormenorizado.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
56	USO	Doméstico.						
57	ACCESIBILIDAD	Buena.						
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION	Está sujeto a las determinaciones de protección del patrimonio arqueológico.						
60	OBSERVACIONES	Cuenta con plano de planta, las referencias a la plantación son insuficientes por no haberse facilitado la visita (Debe ser objeto de investigación pormenorizada).						

COLOR Nº
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

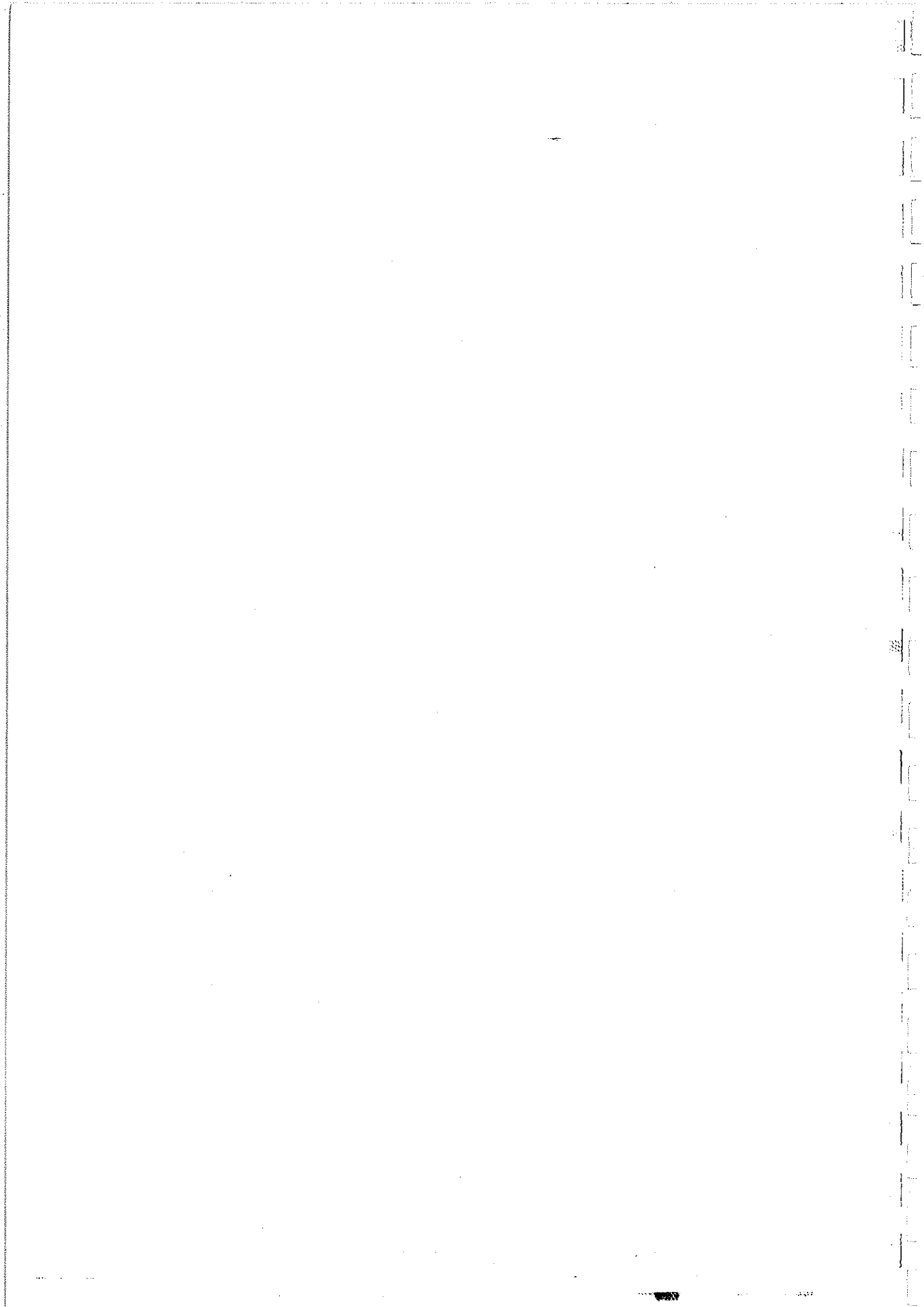
5

Seccion

2

Manzana

4



O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de las Minas, 1.

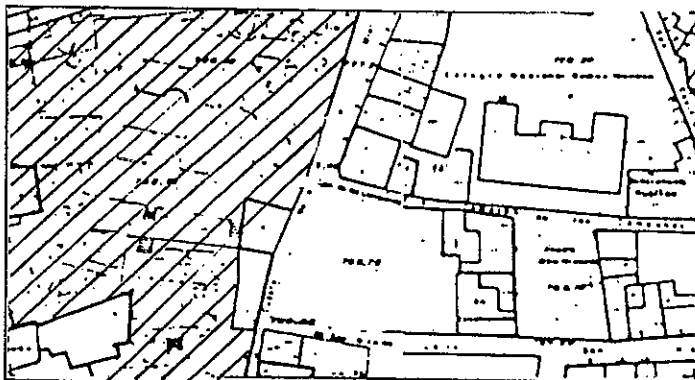
3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

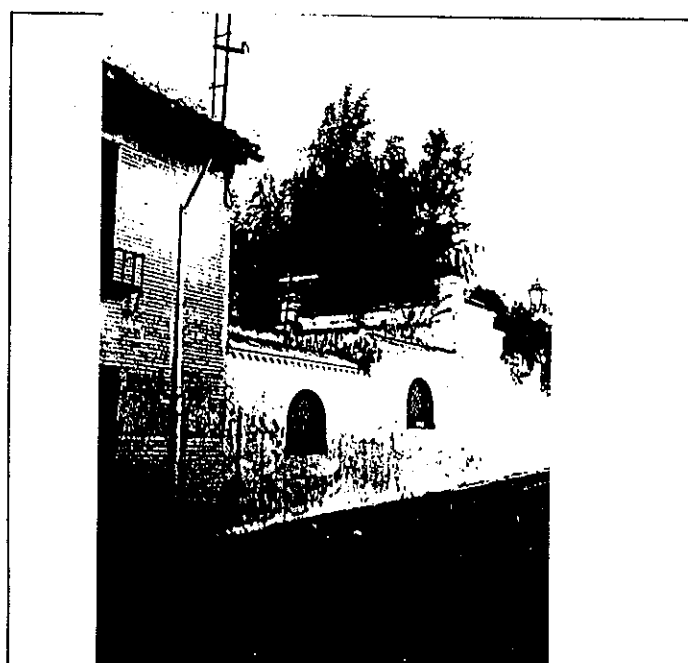
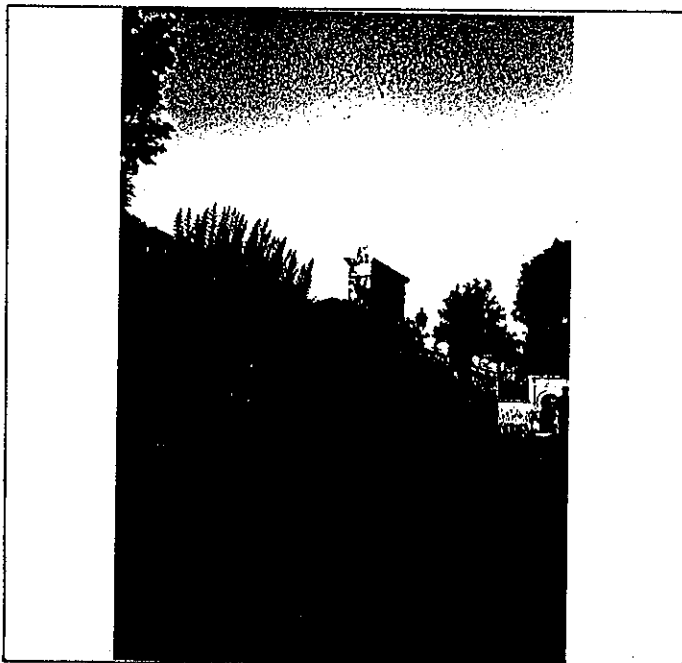
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA R



DESCRIPCION

Edificación constituida por diferentes cuerpos de tres y cuatro alturas con porche delantero y torreón lateral con arcos de medio punto. Alero de modillones de ladrillo revestidos y pintado color ocre amarillento. Jardín con alberca y vegetación de interés rodeando la edificación.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Rodriguez Acosta

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/PZ. Cuesta Maria de la Miel, 13						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Acera de empedrado granadino, bordeando tapia. Calzada de canto rodado. Farolas adosadas a tapia.	Mejora de pavimentación y mobiliario urbano.
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>				
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>			Torreón con huecos constituidos por arcos de medio punto, decorados con molduras pintadas en color ocre amarillento. Color: Cal. Arco de medio punto apilastrado y tejadillo con cornisa de fábrica de ladrillo dispuesta en diente de sierra. Tapia de cerramiento en calada con pilastras de ladrillo rematadas por pirámides. Muro desplomado en algunas zonas. Alero de modillones de fábrica pintado en color ocre amarillento. Cornisas en remate edificac.	Mantenimiento y conservación.
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>				
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>				
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>				
34	AGUA <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			Tapia de cerramiento con vegetación que trasciende al espacio urbano. Cipreses de gran porte.	Control de especies de nueva implantación en el Albayzin. Mantenimiento del trazado del jardín.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Af <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>				
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

La propiedad queda afectada por Area de Riesgo Arqueológico.

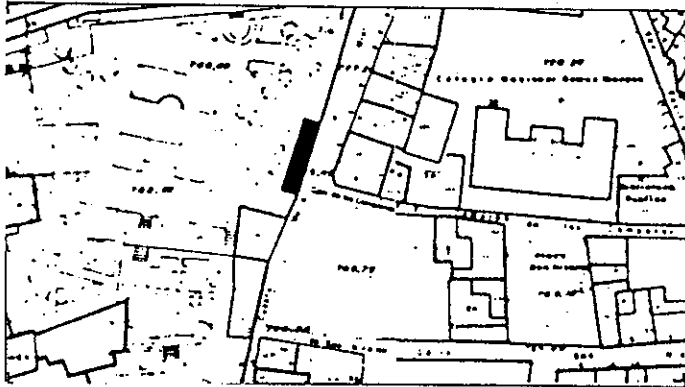
COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

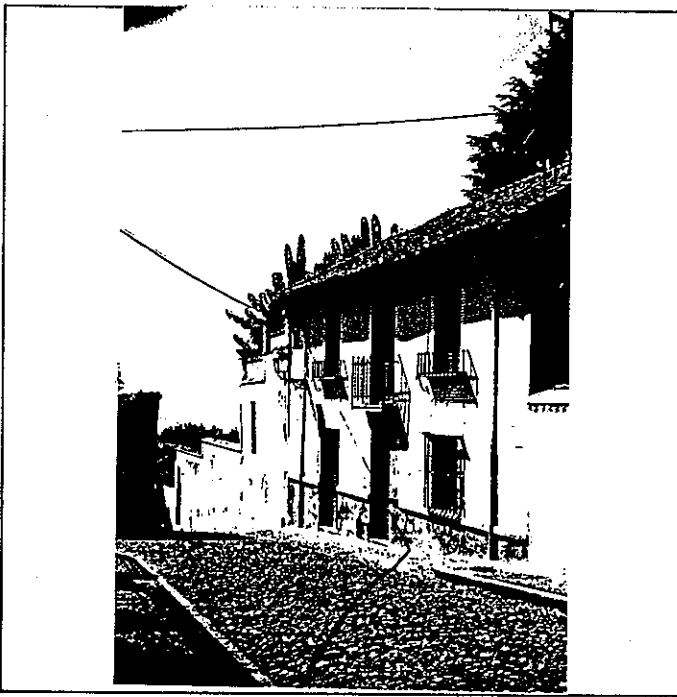
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta María de la Miel, 13.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA 0 2

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2



DESCRIPCION
 Edificación de dos plantas desarrolladas a lo largo de la calle. Tiene patio en el lateral derecho y es medianero al carmen (Rodríguez Acosta) hacia el cual tiene servidumbre de luces..La vivienda no tiene baño, tan sólo un retrete en el patio y la cocina es de reducido tamaño.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION **Acceptable**
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Rodríguez Acosta b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Placeta de las Minas, 1

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O			X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X				La vivienda está situada en un entorno agradable entre cármenes. El lugar está cuidado y es tranquilo.
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X				
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X		
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A			X		
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> O			X		
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P			X		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O			X		
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O			X		
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O			X		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+					
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fm <input type="checkbox"/> Z					
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			X		
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L					
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar			X		
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X		
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					La edificación actualmente está añadida (como propiedad), al solar del Carmen colindante (Rodríguez Acosta).

COLOR N°
Blanco
recerca-
dos ocre

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta Maria de la Miel, 11.

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA 0 1



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con una composición regular de huecos en fachada. Es la vivienda del guarda del Carmen (Rodríguez Acosta) por lo tanto la vivienda tiene entrada por la calle y da directamente a los jardines del carmen. Es una construcción sencilla levantada con muros y pilastras de ladrillo. Tiene forjados vistos de madera con escuadrias.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR D°PROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Rodríguez Acosta b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Gumersindo González Muñoz Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/Pz. Cuesta Maria de la Miel, 11

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES [A] [D] [O]	X		X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS [A] [C] [B] [X] [O] [X]	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA [1] [2] [X] [3] [4] [5+]	X			Disposición regular de huecos.	Mantenimiento y conservación del inmueble. Eliminar elementos degradantes.
8	ZOCALO			X		
9	COLOR	X				
10	CERRAJERIA [Fo] [X] [F] [O]	X				
11	CARPINTERIA [MX] [H] [O]	X			Portón de entrada adintelado, con madera vista pintada.	
12	PORTADA [DX] [A]	X				
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA [I] [X] [T] [A]	X				
18	MATERIAL [Tm] [X] [Th] [O]	X			Fábrica de ladrillo hacia la calle y en interior canecillos.	
19	ALERO [MX] [F] [F]	X				
20	CORNISA [C] [P] [O]	X				
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						Mantenimiento y conservación. Mejora de habitabilidad y eliminación de humedades ascendentes.
22	PUERTAS [1] [2] [X] [O]	X		X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO [EX] [O]			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O] [X]			X		
* PATIO						
27	FORMA [C] [R] [O]					
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]					
29	ALTURAS [1] [2] [3+]					
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [Pm] [Z]					
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]					
32	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA [F] [A] [Ar] [P]					
* ESCALERA						
35	TRAMOS [1] [2] [3]					
36	NUMERO [P] [1] [2] [+]					
37	CUBIERTA [A] [B] [A] [I]					
38	DECORACION [B] [P] [E]					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION [O] [T]				Forjados vistos de madera.	
41	INSTALACIONES [H] [C] [T] [A]					
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [Ar]					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA [1] [2] [+]					
45	ADOSADO [L] [T]					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO [V] [P] [A]					
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]					
49	ORGANIZACION [F] [L]					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION [F] [L]					
53	PLANTAS [A] [Ar] [P] [F] [O]					
* AGUA						
54	RIEGO [A] [A] [P]					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O]					

66 USO Doméstico unifamiliar

67 ACCESIBILIDAD Buena (Peatonal)

68 PROPUESTA DE ACTUACION Rehabilitación.

69 PROPUESTA DE DECLARACION

70 OBSERVACIONES
Vivienda perteneciente al Carmen Rodríguez Acosta, por lo tanto, la vivienda tiene entrada por la calle y da directamente a los jardines del Carmen.

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV.	PROT.	GRADO
	3		2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de Santa Marina.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Camino Nuevo de San Nicolás, 1.

3°. USO Residencial colectivo.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

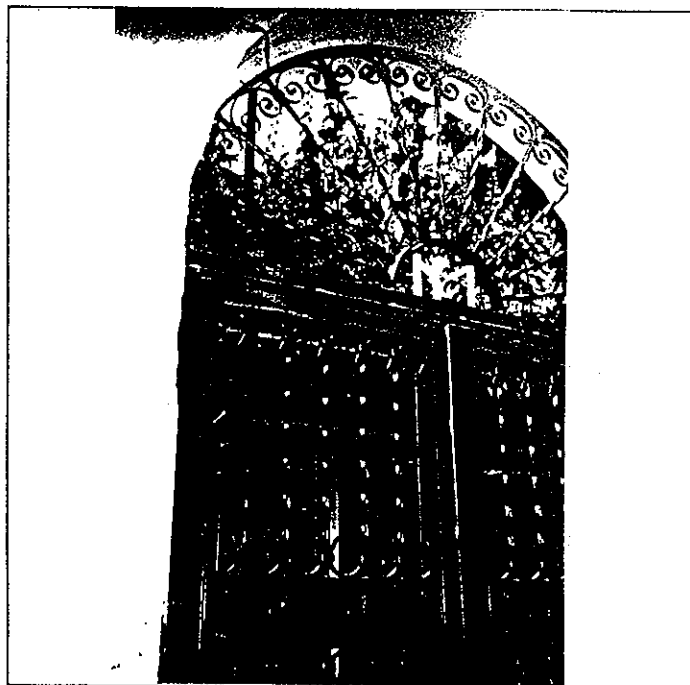
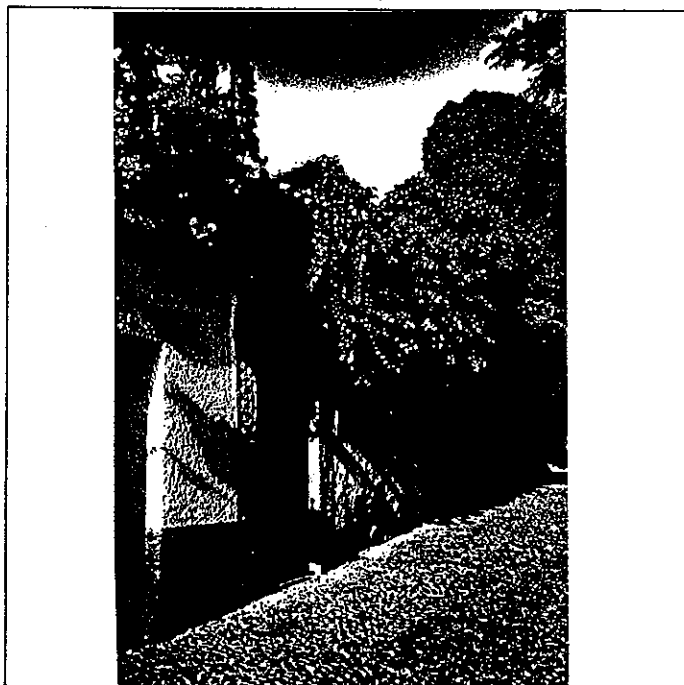
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA 0 1 0 2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas de alzado a calle Pilar Seco y tres plantas a Camino Nuevo de San Nicolás. Disposición regular de huecos en fachada. Tiene patio-jardín por el cual se accede a viviendas.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR D°PROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Prados Peregrina

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº						
Situación C/PZ.		Camino Nuevo de San Nicolás, 1								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	La calle discurre junto a la desaparecida cerca que rodea el primitivo recinto de la Alcazaba Vieja. El trazado ha sido sensiblemente regularizado tras la conquista de la ciudad por los Reyes Católicos.	Mejora de la pavimentación y mobiliario urbano.				
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
3	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
5	VISTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
EXTERIOR										
* FACHADA										
7	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Disposición regular de huecos.	Eliminar elementos degradantes.				
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
10	CERRAJERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
11	CARPINTERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
12	PORTADA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CUBIERTA										
17	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Balcón cubierto por gran alero de madera con canecillos labrados.					
18	MATERIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
19	ALERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
20	CORNISA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
INTERIOR										
* ACCESOS										
22	PUERTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
24	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
26	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PATIO										
27	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			En el jardín, para uso de cuarto de herramientas.			
28	PERISTILADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
29	ALTURAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
30	ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
31	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
32	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
34	AGUA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESCALERA										
35	TRAMOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
36	NUMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
37	CUBIERTA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
38	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESTANCIAS										
40	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
41	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
42	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ADENDAS										
44	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
45	ADOSADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
JARDIN - HUERTO										
* ORGANIZACION										
47	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Al jardín da la casa de la c/ de Pilar Seco, 4. Por el lateral izquierdo tiene la entrada a la vivienda. Arboles centrados rodeando una fuente de mármol blanco.	Conservación y mejora de plantación. Control de las especies de nueva implantación.				
48	NIVELES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
49	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PLANTACION										
52	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
53	PLANTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* AGUA										
54	RIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CONSTRUCCIONES										
55	ARQUITECTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
56	USO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Doméstico colectivo					
57	ACCESIBILIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Buena (Automóvil)					
58	PROPUESTA DE ACTUACION									
59	PROPUESTA DE DECLARACION									
60	OBSERVACIONES									

Inter: No

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

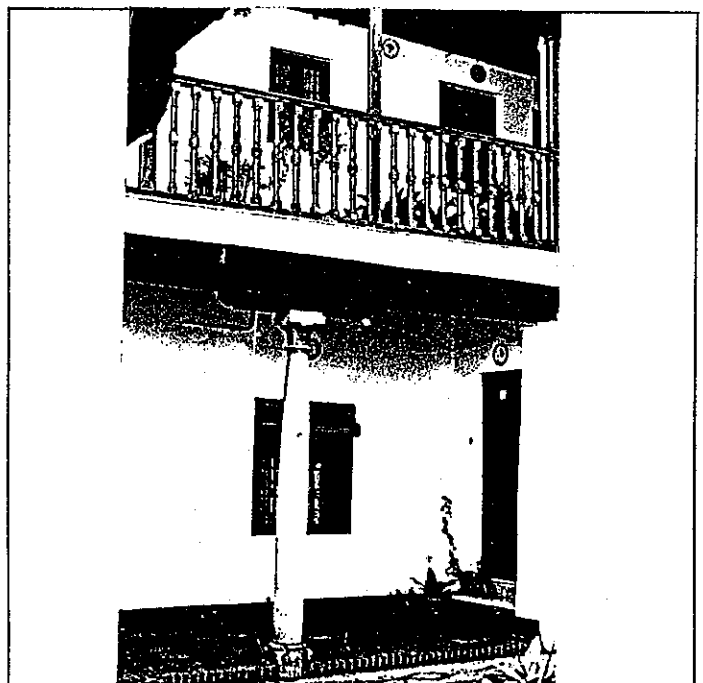
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Pilar Seco, 4.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA 1ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA 0 1



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina de dos plantas en alzado con disposición regular de huecos. Tiene patio central con enchinado granadino con corredores y balaustas en dos de sus lados (reciente reforma). En el cuerpo trasero medianero con el carmen (Rodríguez Acosta) es de tres plantas.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad y arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Prados Peregrina b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ.		Calle del Pilar Seco, 4				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X				
2	MOBILIARIO URBANO	X				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	X				
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	X				
6	PAISAJE	X				
	URBANO	X				
	NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X			Disposición regular de huecos.	
8	ZOCALO	X				
9	COLOR	X				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> G <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> I	X			Dos balcones de hierro forjado.	
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> N <input type="checkbox"/> O	X			Dintel de madera tallada con elementos decorativos vegetales.	
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A	X				
13	TORREON	X				
14	GALERIA	X				
15	MIRADOR	X			Armadura de par e hilera con dos tirantes de madera. Apertura lateral con pie derecho.	
16	FRENTE COMERCIAL	X				
* CUBIERTA						
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	X				
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	X			Paintado de almagra granate.	
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
21	REMATES CORONACION	X				
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X				
23	ZAGUAN	X				
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O	X			Alhacena con arco de medio punto de ladrillo con azulejos en base.	
25	DECORACION	X				
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X				
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	X			Existencia de letrina en patio.	Redistribución interior, supresión de estancias en patio.
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X			Galerías en dos de sus lados y canecillos moriscos en galería E.	
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	X				
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/> X	X			Cuatro columnas toscanas, de gran entasis, de piedra S. Elvira en planta baja.	Tratamiento de maderas pintadas.
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X				
33	PASO A HUERTA JARDIN	X			Pies derechos de madera, zapatas sin decorar, tres de ellas decoradas y balaustres de madera, en planta primera (rehabilitación).	
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P	X			Instalaciones vistas: bajantes, salida de humos...	
* ESCALERA					Balaustrada de madera.	
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	X				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	X				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	X				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	X				
39	PAVIMENTOS	X				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	X			Existencia de alfarjes.	
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Ar <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
43	SOLADOS	X				
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	X				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T	X				
46	EXENTO	X				
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A	X				
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	X				
50	PAVIMENTOS	X				
51	RELACION VIV.	X				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	X				
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	X				
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	X				
56	USC				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: PLACETA DE LAS MINAS, 16

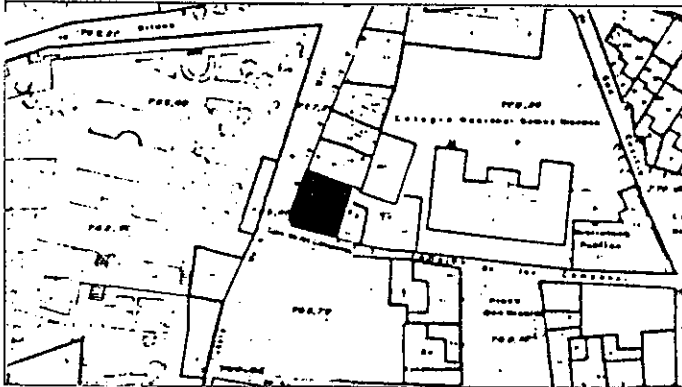
3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA R



DESCRIPCION
 Edificio de dos plantas, con ordenación regular de huecos (3X2). En planta primera se abren dos balcones laterales con rejería de forja, repisa sobre pletina de hierro con jabalcones curvos, teniendo coronación de bolas; los huecos tienen recercados de almohadilla do fingido y cabezas de león en las claves. La puerta de acceso, centrada, se abre bajo portada rematada por un pequeño tejazoz con ménsulas de cartelas; la portada esta formada por un revoco de almohadillado finfido. Puerta de madera, de dos hojas de cuarterones y remate de rejería. Alero de fábrica con ménsulas.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

Ver: "Albayzin-Documentación"

7º ESTADO DE CONSERVACION Buena

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

Inter: No

II.SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Angeles Pérez García b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ. PLACETA DE LAS MINAS. 16						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Pavimento de canto rodado y aceras de empedrado granadino.	
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES A I D O R		X			
4	EDIFICACION	X	X			
5	VISTAS A X C X B X O	X	X			
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Ordenación regular de huecos. Recercados. Zócalo pintado en ocre. Cal. Acristalada. Almohadillado fingido. Tejaroz. Hay una terraza a nivel del 1º piso cubierta con uralita traslucida.	Reparación de revestimiento. Eliminación de material de uralita. Limpieza y reparación del alero.
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X				
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA F O X F O	X				
11	CARPINTERIA M X H O	X				
12	PORTADA D X A	X				
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T A					
18	MATERIAL T m X T h O					
19	ALERO M F X P I					
20	CORNISA C X P I O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					ZAGUAN CON ARTESANADO DE MADERA. MARQUESINA CON TEJA VIDRIADA VERDE EN EL ACCESO.	
22	PUERTAS 1 2 X O	X				
23	ZAGUAN	X				
24	ACCESO E X O	X				
25	DECORACION	X				
26	PAVIMENTOS C C X O					
* PATIO						
27	FORMA C R O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 X 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P Em Z					
31	DECORACION E P F A C Cm					
32	PAVIMENTOS C C X O					
PASO A HUERTA JARDIN						
33	AGUA F A A P					
* ESCALERA						
34	TRAMOS 1 2 3					
35	NUMERO P 1 2 +					
36	CUBIERTA A B A L					
37	DECORACION B P E					
38	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
39	ORGANIZACION O T					
40	INSTALACIONES H C T A					
41	DECORACION P C P A A Ar					
42	SOLADOS					
* ADENDAS						
43	ALTURA 1 2 +					
44	ADOSADO L T					
45	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Jardin cercado al exterior por tapia con verteaguas y remates de pilastra. Se accede por puerta abierta, con dintel de madera y cornisa de fábrica de ladrillo en esquivilla y decoración con friso de arquillos ciegos. Portada aplastrada con remates de bolos de cerajería vidriada. Diversos tipos de pavimentos, con abundante presencia de azulejos en frisos.	
* ORGANIZACION						
46	ACCESO V P A					
47	NIVELES 1 2 3 +					
48	ORGANIZACION F L					
49	PAVIMENTOS					
50	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
51	ORGANIZACION F L					
52	PLANTAS A A P P F O					
* AGUA						
53	RIEGO A A P					
* CONSTRUCCIONES						
54	ARQUITECTURA P P A C O					
55	USO				DOMESTICO	
56	ACCESIBILIDAD				BUENA (PEATONAL Y VEHICULOS)	
57	PROPUESTA DE ACTUACION					
58	PROPUESTA DE DECLARACION					
59	OBSERVACIONES					
60						

COLOR N°

CAL

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

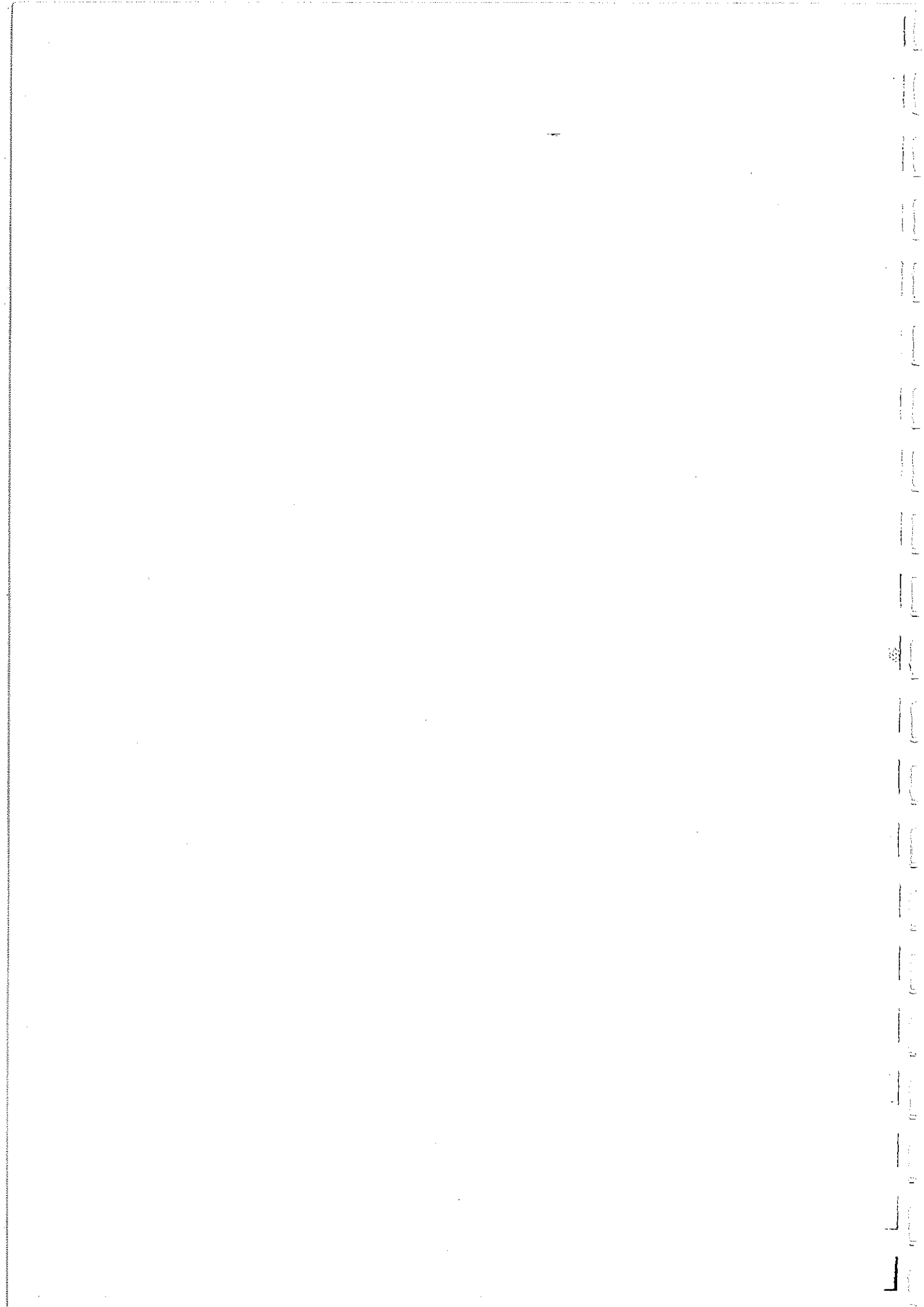
5

Seccion

2

Manzana

5



O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle San Nicolás, 3.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

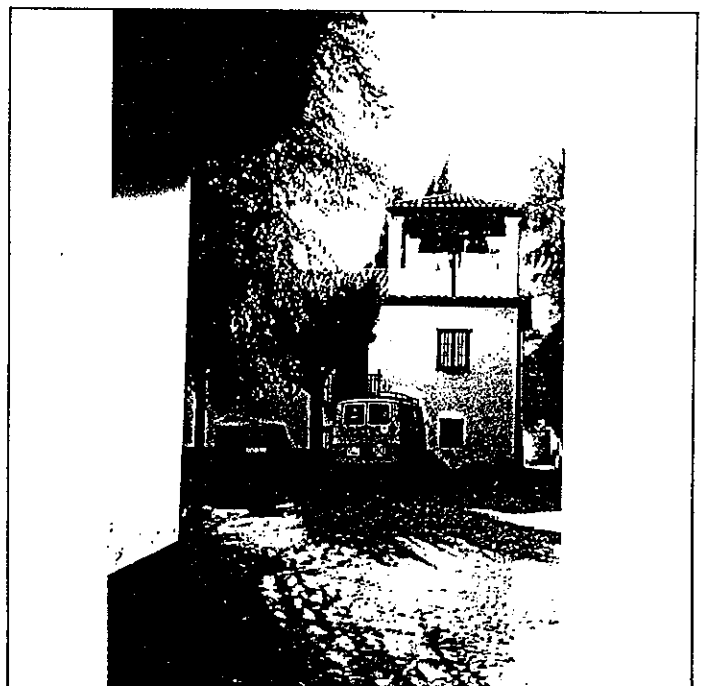
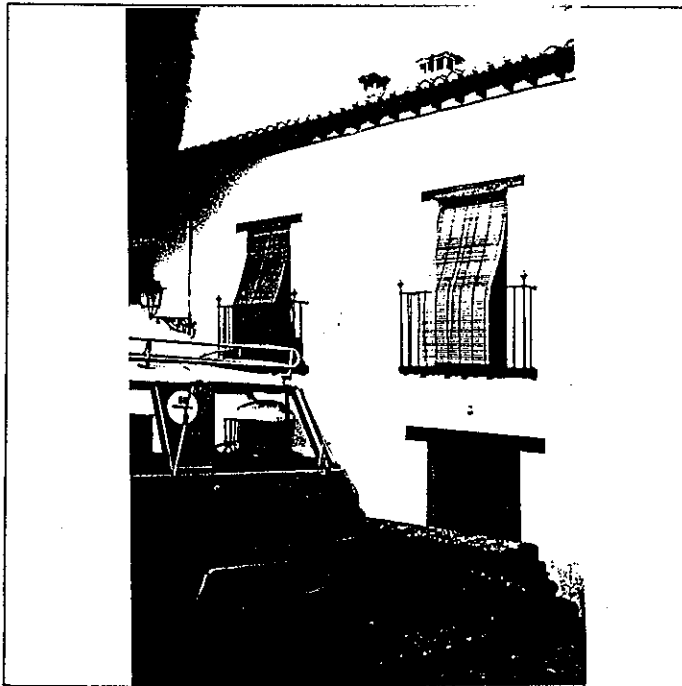
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con torreón en su lateral derecho de tres plantas. Este torreón está abierto y tiene cubierta con armadura vista, formando un tejado a cuatro aguas. Esta cubierta está apoyada en cuatro pilastras de ladrillo visto encalado y por pies derechos con zapatas en el palo central. Alero de canchillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO.

Situación C/PZ. Calle San Nicolás, 3

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Canto rodado formando escalinata. Faltan bancos en Plaza de San Nicolás. Plaza con cenefa de empedrado, y centro tratado con tierra. Existencia de arbolado.	
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	ELEMENTO				E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
	EXTERIOR * FACHADA					
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Disposición regular de huecos.	
8	ZOCALO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Revoco de cemento encalado. Dos balcones, en planta primera, con cerrajería de cuadraditos y remate de bolas en cobre en las esquinas. Reja: cancelera de gran tamaño en planta baja. Resto de huecos con pequeñas rejas canceleras. Torreón: con estructura y armadura vista de madera.	
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
13	TORREON	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
14	GALERIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
15	MIRADOR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
16	FRENTE COMERCIAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* CUBIERTA					
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
21	REMATES CORONACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	INTERIOR * ACCESOS					
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dinteles de madera en ambas puertas.	
23	ZAGUAN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
25	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* PATIO					
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ESCALERA					
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
39	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ESTANCIAS					
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
43	SOLADOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ADENDAS					
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
46	EXENTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	JARDIN - HUERTO					
	* ORGANIZACION					
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Acceso independiente a jardín. La vegetación trasciende al espacio urbano.	Control de especies de nueva implantación. Evitar que su crecimiento afecte a vistas de otras propiedades.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
50	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* PLANTACION					
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
	* AGUA					
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* CONSTRUCCIONES					
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

Inter: No

COLOR N°

cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.- El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

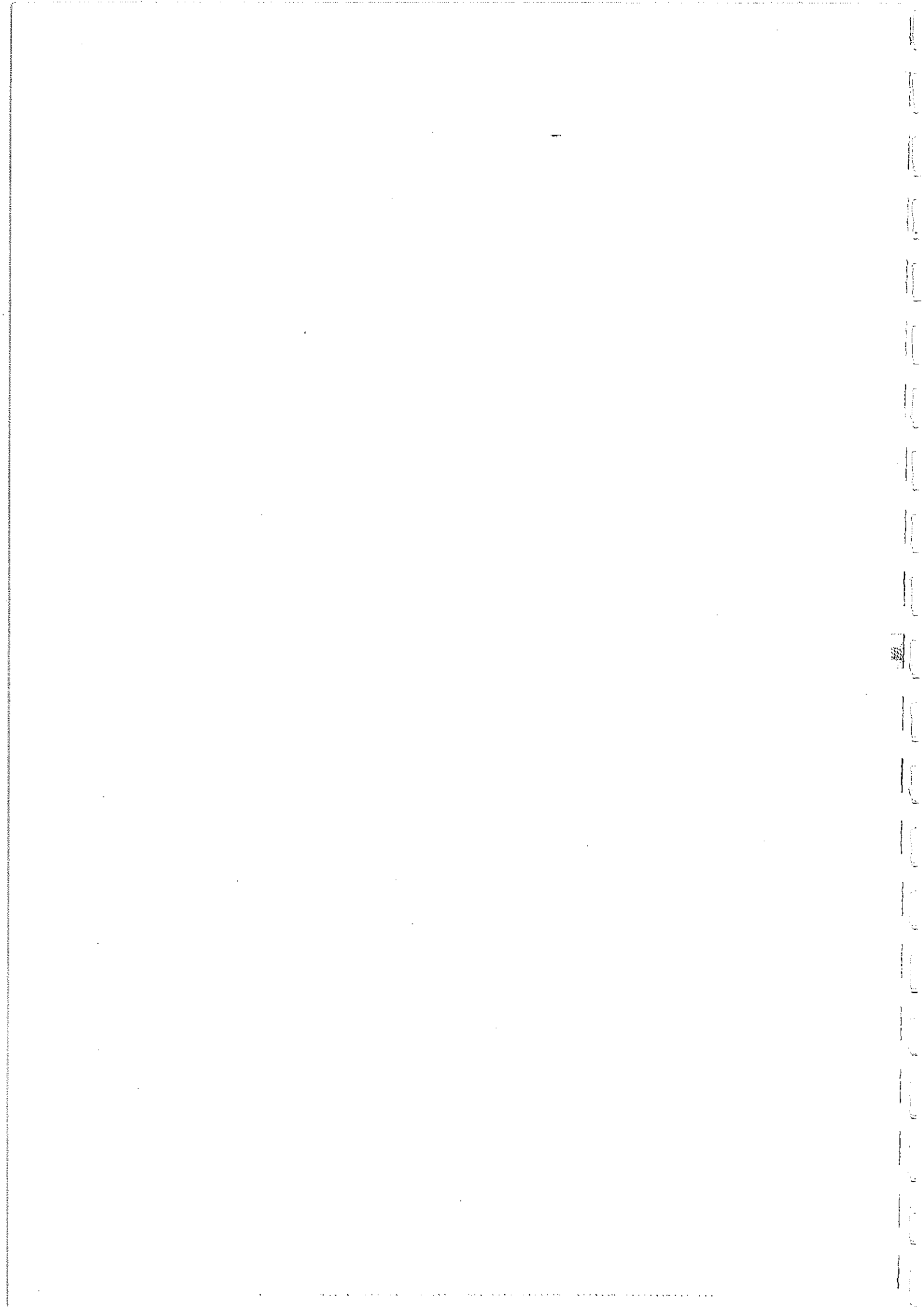
5

Seccion

2

Manzana

7



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de San Nicolás, s/n

3º. USO Religioso

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

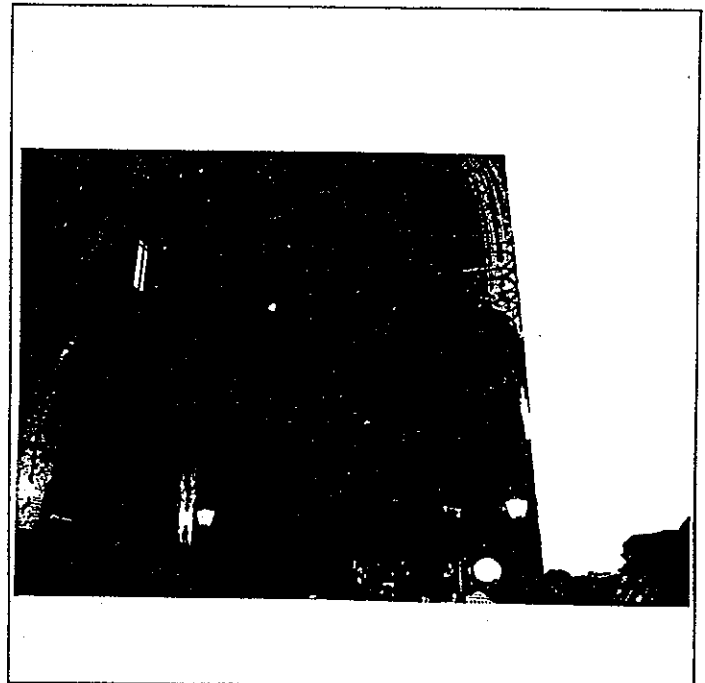
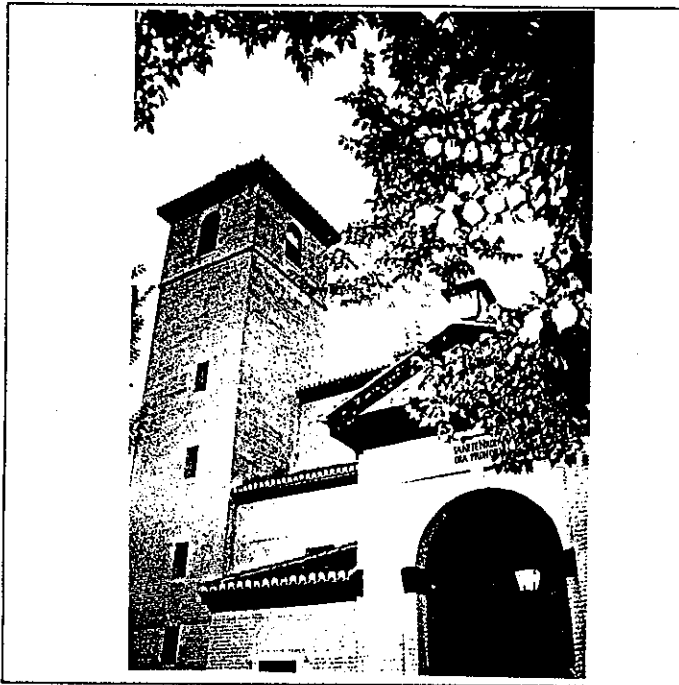
5º EPOCA Siglo XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Iglesia de una nave, apoyada en arcos apuntados, algunos de ellos destruidos. Habriéndose pequeñas capillas en los estribos. Cubierta con techumbre de madera en la mitad inferior y resto con bóvedas de crucería gótica. Estructura de muros de fábrica de ladrillo y cajones de tapial.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad eclesiástica

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Arzobispado de Granada

b) DOM. Calle Gracia, 48

-GRANADA-

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS Propuesta de Monumento Provincial

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (1)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ. Plaza de San Nicolás, s/n						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado y empedrado granadino. Arboles, bancos de piedra, pilar aljibe y cruz en piedra gris, farolas de fundición. Existe aljibe rehechos y restaurado. Panorámica de la Alhambra, típica e increíble.	Mejora de mobiliario urbano. Control de aparcamiento. Mejora de señalización.
2	MOBILIARIO URBANO	X				
3	INSTALACIONES A D O					
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A X C B I O	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Edificio con nave central y capillas adosadas. La nave central se encuentra sostenida por cinco arcos de los que se observan los contrafuertes desde el exterior. Todo el alzado del edificio se ha realizado en ladrillo visto que actualmente está pintado de blanco. Los huecos están desordenados y desproporcionados. La parte de este, realizada en ladrillo con coronación de frontón y puerta de dos hojas forrada en cinc y pintada en color marrón. Fachada de fábrica de ladrillo y cajones de tapial, interiormente vistos; revocados y enlucidos exteriormente. Alero: modillones de fábrica de ladrillo, pintados en color almagra. Restos de arranques de arcos interiores y bóveda, que quedan como testimonio después de su restauración.	
7	ALTURA 1 2 3 4 5+	X				
8	ZOCALO	X				
9	COLOR	X				
10	CERRAJERIA P X F O					
11	CARPINTERIA M X H O					
12	PORTADA D A X					
13	TORREON	X				
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T A	X				
18	MATERIAL M X H O	X				
19	ALERO M F X P	X				
20	CORNISA C X P O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS 1 2 O					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO E O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C C F O					
* PATIO						
27	FORMA C R O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P Fm Z					
31	DECORACION E P Fd C Cm					
32	PAVIMENTOS C C F O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F A A P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 3					
36	NUMERO P 1 2 +					
37	CUBIERTA A B A L					
38	DECORACION B P E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T					
41	INSTALACIONES H C T A					
42	DECORACION P C P A L A r					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 +					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A					
48	NIVELES 1 2 3 +					
49	ORGANIZACION F L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L					
53	PLANTAS A A F P F O					
* AGUA						
54	RIEGO A A P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P P A C O					
56	USO				Religioso	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
blanco

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

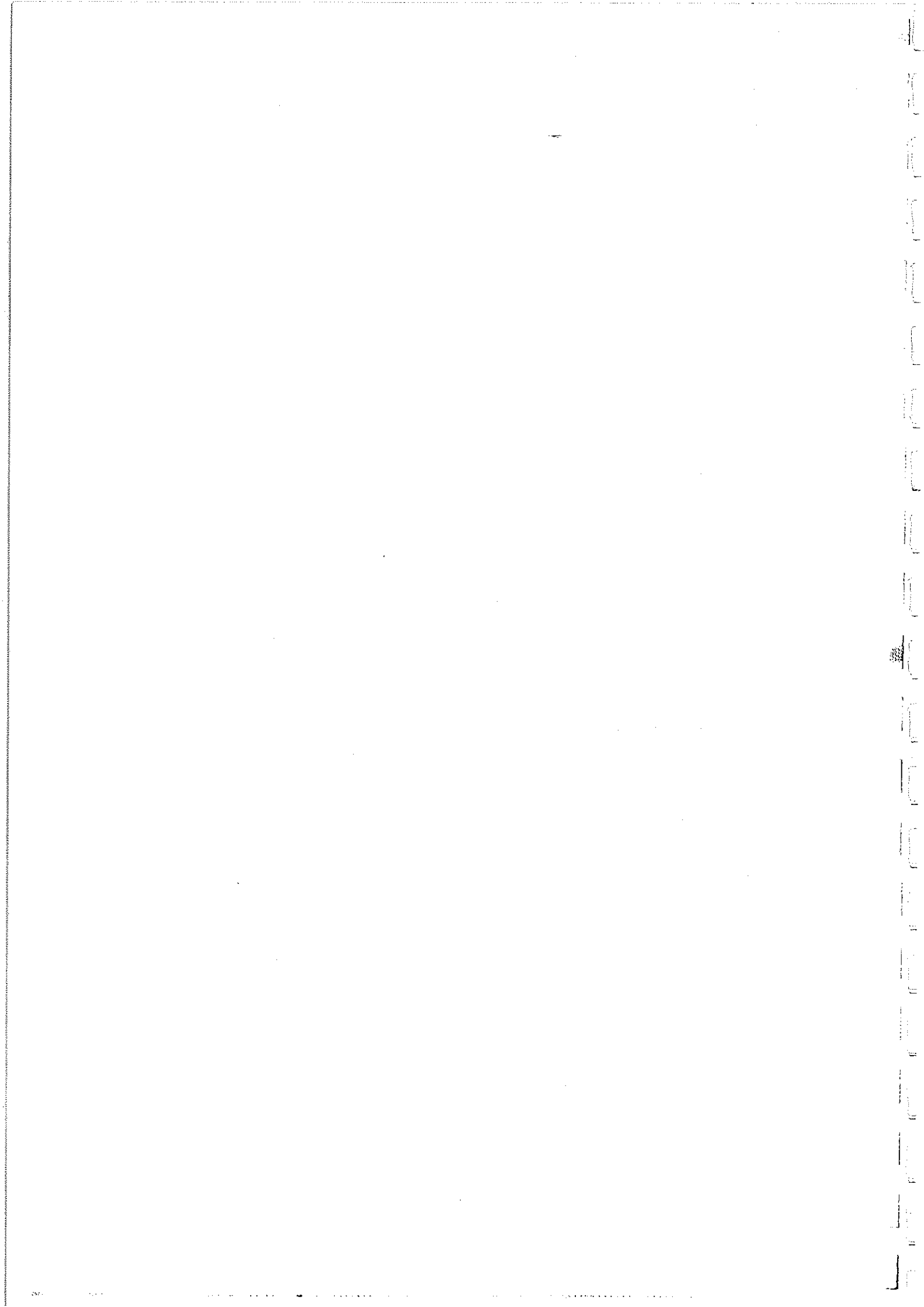
5

Seccion

2

Manzana

8



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Camino Nuevo de San Nicolás, 7.

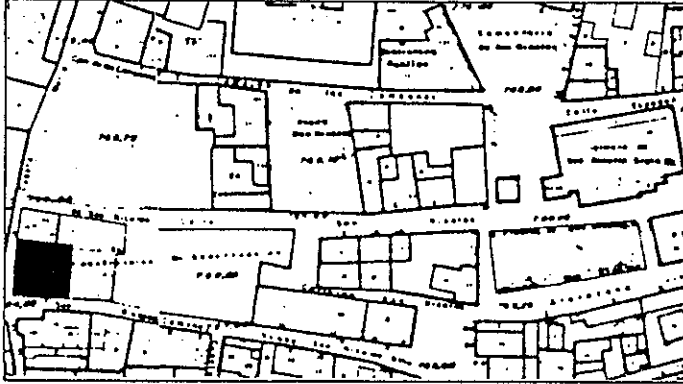
3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

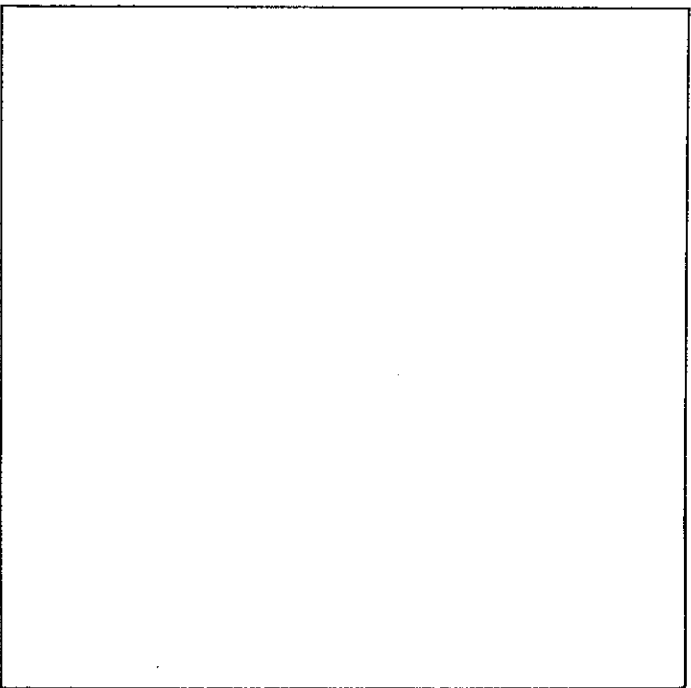
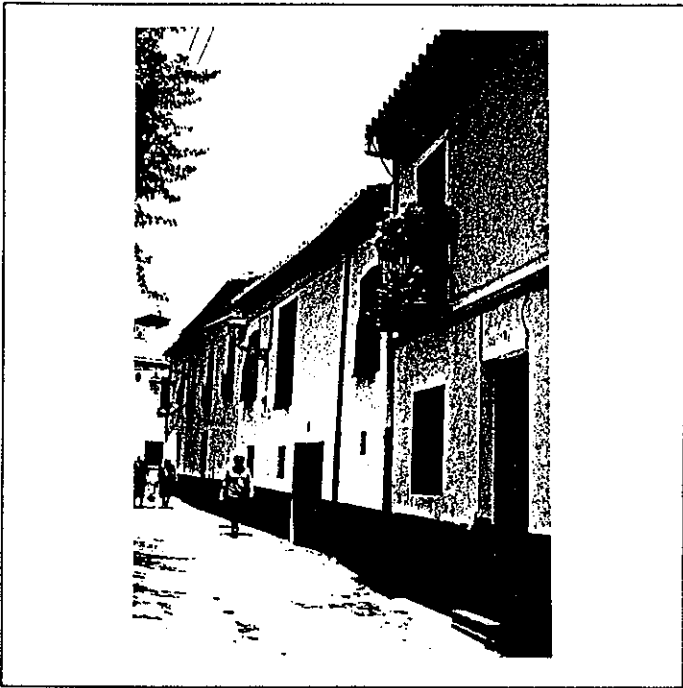
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos y tres plantas, este con torreón que se eleva en lateral derecho. Disposición regular de huecos en fachada, con balcón central con cerrajería de cuadraditos y remate de bolas de bronce en laterales. Alero de canchillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION. Valor. Aceptable.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Carmen Pino Ramirez

b) DOM.

2. USUARIOS.

Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
Situación C/Pz.		Camino Nuevo de San Nicolás, 7				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION				Canto rodado, transitable para vehículos.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS					
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA		X		Granulado color gris. Resto cal	Restauración de fachada. Tratamiento revestimientos exteriores.
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA		X			
11	CARPINTERIA		X			
12	PORTADA		X			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA		X			
18	MATERIAL		X			
19	ALERO		X			
20	CORNISA		X			
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS			X	Madera pintada color verde con cristal (parte) enrejado con hierro fundido, pintado en negro y blanco.	
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
* AGUA						
54	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Camino Nuevo de San Nicolás, 9

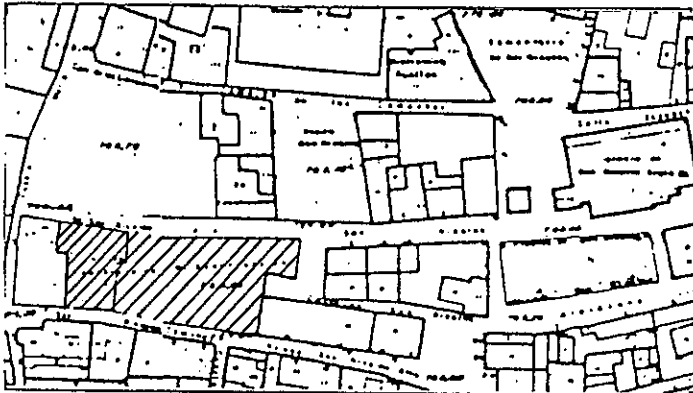
3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

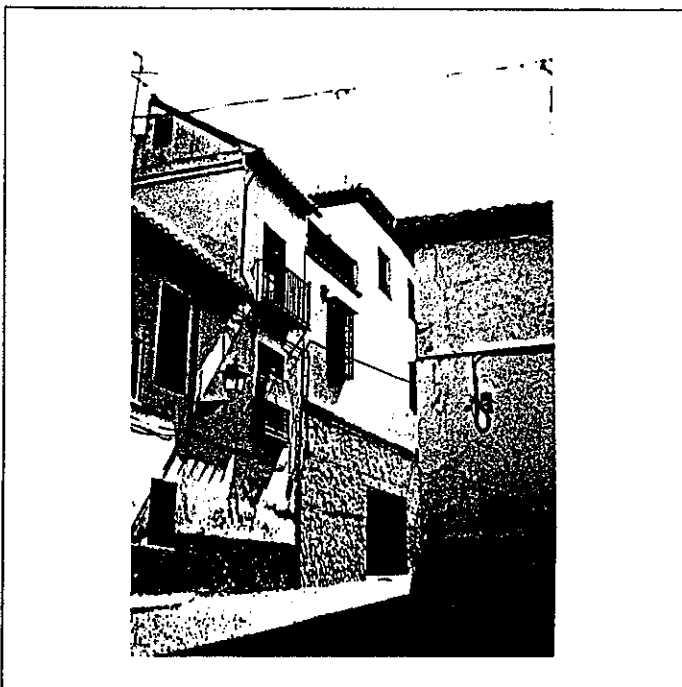
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 3 N R



DESCRIPCION

Edificación de nueva construcción de tres alturas, en su fachada a calle Camino Nuevo de San Nicolás, siendo la planta baja de muros de piedra vistos con gran portón de cochera. Aleno en pico de gorrión y en su esquina lateral derecha, última galeria aparece un balcón con columna.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

Edificación de reciente construcción que incorpora elementos de acarreo. Se valora únicamente el jardín organizado a la manera tradicional.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO.

Situación C/PZ. Camino Nuevo de San Nicolás, 9

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Vistas de Alhambra y ciudad.	Protección de vistas.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES [A] [D] [O]					
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS [A] [X] [C] [X] [B] [X] [O]					
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Zócalo de canto de morro que debería entoscarse. Apertura de gran hueco para garage con carpintería degradante. Incorpora rejería de forja (caceras) de otras edificaciones.	Eliminar elementos degradantes. Eliminar terraza sustituyéndola por cubierta inclinada de teja.
7	ALTURA [1] [2] [3] [X] [4] [5+]	X				
8	ZOCALO	X				
9	COLOR					
10	CERRAJERIA [F] [X] [F] [O]	X				
11	CARPINTERIA [M] [H] [O]	X				
12	PORTADA [D] [A]	X				
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA [I] [X] [T] [X] [A]	X				
18	MATERIAL [Tm] [X] [Th] [O]	X				
19	ALERO [M] [X] [F] [P]	X				
20	CORNISA [C] [P] [O]					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS [1] [2] [O]					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO [E] [O]					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
* PATIO						
27	FORMA [C] [R] [O]					
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]					
29	ALTURAS [1] [2] [3+] [4]					
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [Pm] [Z]					
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]					
32	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA [F] [A] [Ar] [P]					
* ESCALERA						
35	TRAMOS [1] [2] [3]					
36	NUMERO [P] [1] [2] [+]					
37	CUBIERTA [A] [B] [Al]					
38	DECORACION [B] [P] [E]					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION [O] [T]					
41	INSTALACIONES [H] [C] [T] [A]					
42	DECORACION [P] [C] [P] [Al] [Ar]					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA [1] [2] [+]					
45	ADOSADO [L] [T]					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Jardín organizado en paratas.	Protección de especies de interés. Control de especies de nueva implantación. Evitar que su crecimiento o situación pueda afectar a las vistas de propiedades colindantes.
* ORGANIZACION						
47	ACCESO [V] [P] [A]					
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]					
49	ORGANIZACION [E] [L]					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION [E] [L]					
53	PLANTAS [A] [Ar] [P] [P] [O]					
* AGUA						
54	RIEGO [A] [Al] [P]					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O]					
56	USO					
57	ACCESIBILIDAD					
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

CAL

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

9

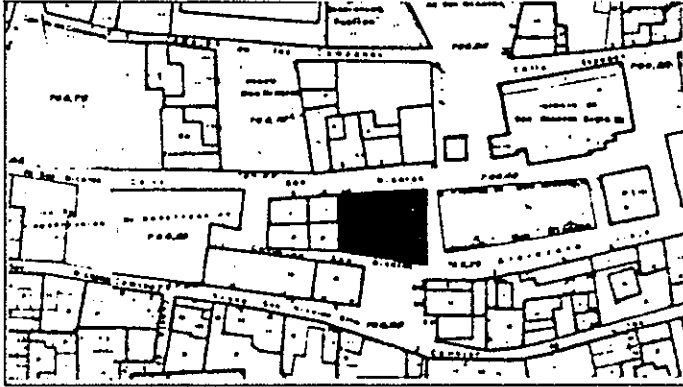
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

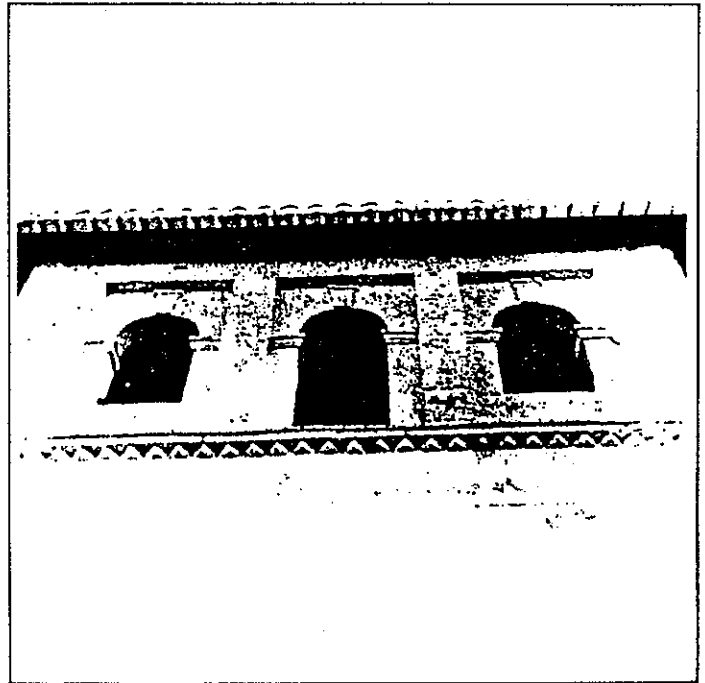
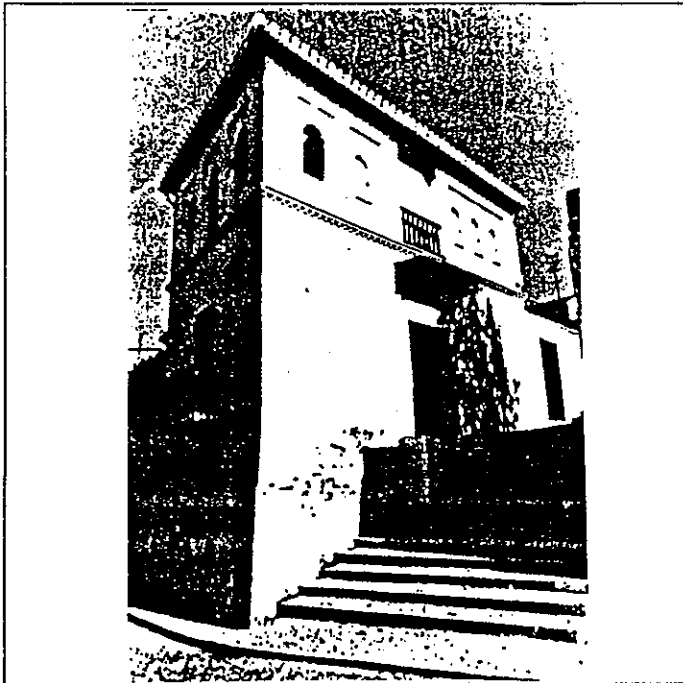
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de Apperley.
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de San Nicolás, 2.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (IMMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA 1er tercio s. XX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA E R



DESCRIPCION

Edificación ecléctica de una altura y torre abierta con vanos configurados con arcos de medio punto en el angulo nororiental de la edificación. Vanos de fachada con rejería neorenacentista. Guardapolvo constituido por alero muy volado con canchillos de tipo neomudéjar, sobre puerta de acceso. Jardin desarrollado ante la fachada occidental y septemtrional de la edificación.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº						
situación c/pz. Callejón de San Nicolás, 2											
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES					
1	PAVIMENTACION				Vistas de Alhambra, Ciudad, Vega, Sierra, etc.	Protección de vistas.					
2	MOBILIARIO URBANO										
3	INSTALACIONES	A	D	O							
4	EDIFICACION										
5	VISTAS	A	X	C			X	B	X	O	X
6	PAISAJE										
	URBANO										
	NATURAL										
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES					
EXTERIOR * FACHADA					Incorpora elementos de otra edificación y en su planta superior presenta galería tapiada en parte o se simula.	Eliminar humedades por capilaridad.					
7	ALTURA	1	2	X			3	4	5+		
8	ZOCALO										
9	COLOR										
10	CERRAJERIA	F	O	X			F	O			
11	CARPINTERIA	M	X	H			O				
12	PORTADA	D	A								
13	TORREON										
14	GALERIA										
15	MIRADOR										
16	FRENTE COMERCIAL										
* CUBIERTA											
17	FORMA	I	X	T			A				
18	MATERIAL	T	m	X			T	h	O		
19	ALERO	M	X	F			P				
20	CORNISA	C	P	O							
21	REMATES CORONACION										
INTERIOR * ACCESOS											
22	PUERTAS	1	2	X			O				
23	ZAGUAN										
24	ACCESO	E	X	O							
25	DECORACION										
26	PAVIMENTOS	C	X	C			r	O			
* PATIO											
27	FORMA	C	R	X			O				
28	PERISTILADO	1	2	3			4				
29	ALTURAS	1	2	3+							
30	ESTRUCTURA	D	A	C			P	P	m	J	
31	DECORACION	E	P	F			d	C	C	m	
32	PAVIMENTOS	C	C	r			X	O			
33	PASO A HUERTA JARDIN										
34	AGUA	F	A	A			P				
* ESCALERA											
35	TRAMOS	1	2	X			3				
36	NUMERO	P	1	2			+				
37	CUBIERTA	A	X	B			A				
38	DECORACION	B	P	E							
39	PAVIMENTOS										
* ESTANCIAS											
40	ORGANIZACION	O	T	X							
41	INSTALACIONES	H	C	X	T	A					
42	DECORACION	P	C	P	A	A					
43	SOLADOS										
* ADENDAS											
44	ALTURA	1	2	+							
45	ADOSADO	L	T								
46	EXENTO										
JARDIN - HUERTO					Jardín ante fachadas occidental y septentrional de la edificación.						
* ORGANIZACION											
47	ACCESO	V	P	A							
48	NIVELES	1	2	3			+				
49	ORGANIZACION	F	L								
50	PAVIMENTOS										
51	RELACION VIV.										
* PLANTACION											
52	ORGANIZACION	F	L								
53	PLANTAS	A	A	F	P	F	O				
* AGUA											
54	RIEGO	A	A	P							
* CONSTRUCCIONES											
55	ARQUITECTURA	P	P	A	C	O					
56	USO				Doméstico unifamiliar						
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)						
58	PROPUESTA DE ACTUACION										
59	PROPUESTA DE DECLARACION										
60	OBSERVACIONES										

COLOR N°

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación Informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

11

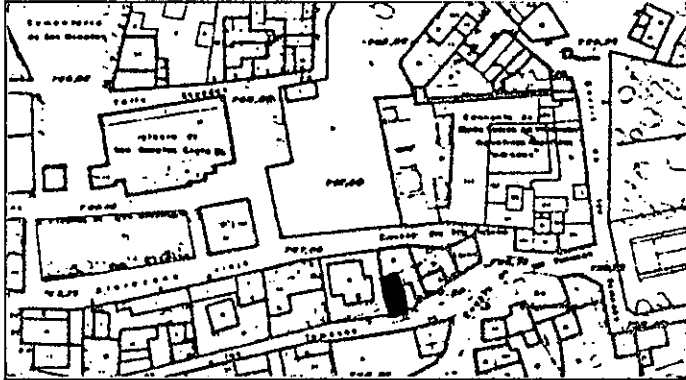
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

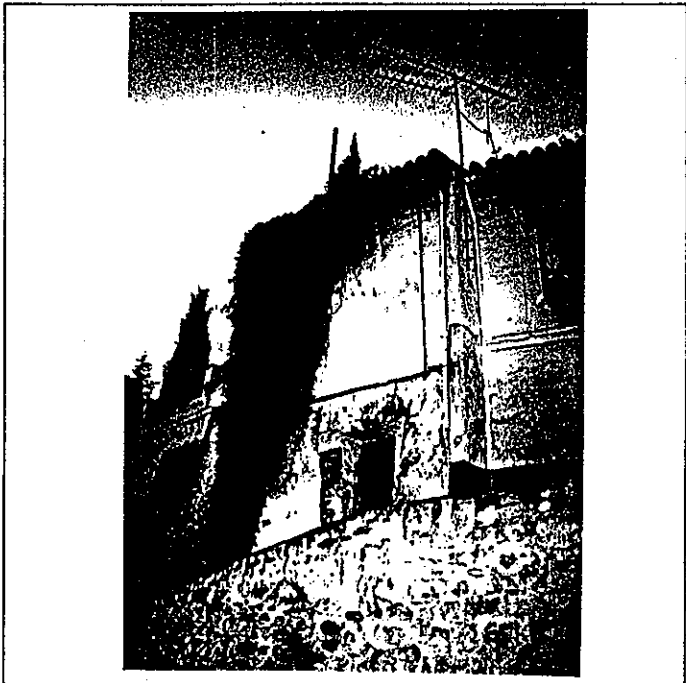
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas, 11.
- 3º. USO Residencial unifamiliar (Deshabitado)
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con disposición irregular de huecos en fachada, uno por planta.



(This area is currently blank in the document.)

6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Reyes Micaela Hros. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE N°.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ. Callejón de las Tomasas, 11

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Vistas magnificas de Ciudad y Alhambra.	Mejora de mobiliario urbano. Rehabilitación arquitectónica del entorno.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES A D O	X		X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS A X C B N O	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Mal estado de conservación. Ventana cegada con vegetación parásita.	Restauración y conservación de fachada, así como tratamiento de vegetación parásita y de revocos.		
7	ALTIMETRIA 1 2 3 4 5+	X						
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA Fo X F O			X				
11	CARPINTERIA M X H O			X				
12	PORTADA D A			X				
13	TORREON			X				
14	GALERIA			X				
15	MIRADOR			X				
16	FRENTE COMERCIAL			X				
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T A			X				
18	MATERIAL Tm X Th O			X				
19	ALERO M X P P			X				
20	CORNISA C P O			X				
21	REMATES CORONACION			X				
INTERIOR * ACCESOS							Casi sin sujección.	Rehabilitación, mejora de habitabilidad. Eliminar elementos degradantes.
22	PUERTAS 1 X 2 O			X				
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO E O			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS C Cr O			X				
* PATIO								
27	FORMA C R O			X				
28	PERISTILADO 1 2 3 4			X				
29	ALTURAS 1 2 3+			X				
30	ESTRUCTURA D A C P Pm Z			X				
31	DECORACION E P Fd C Cm			X				
32	PAVIMENTOS C Cr O			X				
33	PASO A HUERTA JARDIN			X				
34	AGUA F A A P			X				
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3			X				
36	NUMERO P 1 2 +			X				
37	CUBIERTA A B A			X				
38	DECORACION B P E			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T			X				
41	INSTALACIONES H C T A			X				
42	DECORACION P C P A A Ar			X				
43	SOLIDOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +			X				
45	ADOSADO L T			X				
46	EXENTO			X				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V P A			X				
48	NIVELES 1 2 3 +			X				
49	ORGANIZACION F L			X				
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L			X				
53	PLANTAS A Ar P F O			X				
* AGUA								
54	RIEGO A A P			X				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P A C O			X				

56 USQ Doméstico unifamiliar (Deshabitado)
 57 ACCESIBILIDAD Buena (Peatonal-Automóvil)

58 PROPUESTA DE ACTUACION
 59 PROPUESTA DE DECLARACION

60 OBSERVACIONES

COLOR N°
cal

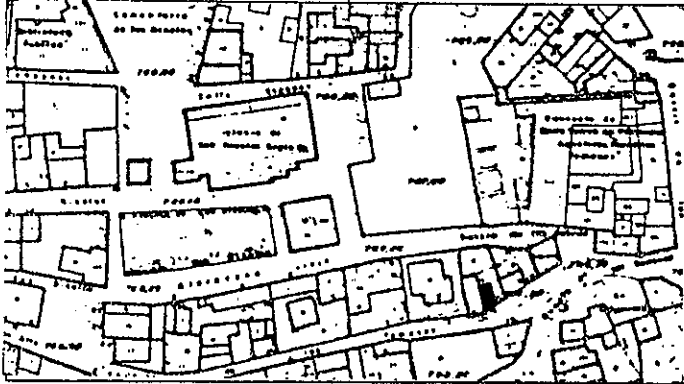
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

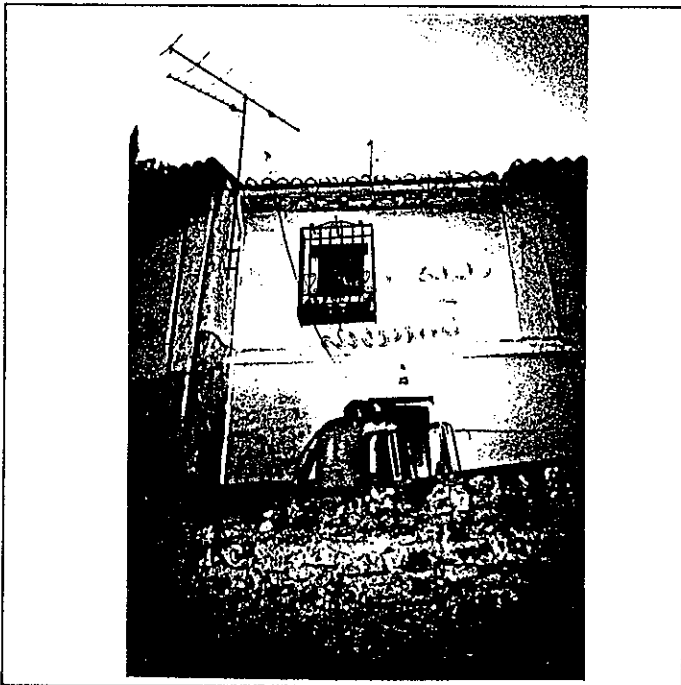
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas, 13.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con disposición irregular de huecos en fachada, uno por planta. Pequeña cornisa de separación de plantas y apilamiento en esquina. Alero de canchillos toscos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Reyes Micaela Hros. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Callejón de las Tomasas, 13						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Alhambra.			
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
3	INSTALACIONES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
5	VISTAS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Edificio de dos plantas con un hueco por plantas, irregulares. Gal.	Restauración y tratamiento en revestimientos exteriores, así como posibilidades de apertura de upps huecos o de mayor dimensión.		
7	ALTURA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
8	ZOCALO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
12	PORTADA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* CUBIERTA								
17	FORMA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
18	MATERIAL	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
19	ALERO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
20	CORNISA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
INTERIOR * ACCESOS							No tiene zagúan. Sala de estar después del acceso.	Rehabilitación y adecuación de estancias.
22	PUERTAS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
23	ZAGUAN	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
24	ACCESO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* PATIO								
27	FORMA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
29	ALTURAS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
31	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
34	AGUA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* ESCALERA								
35	TRAMOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
36	NUMERO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
38	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
42	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
43	SOLADOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* ADENDAS								
44	ALTURA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
45	ADOSADO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
48	NIVELES	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
53	PLANTAS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* AGUA								
54	RIEGO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas, 15.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

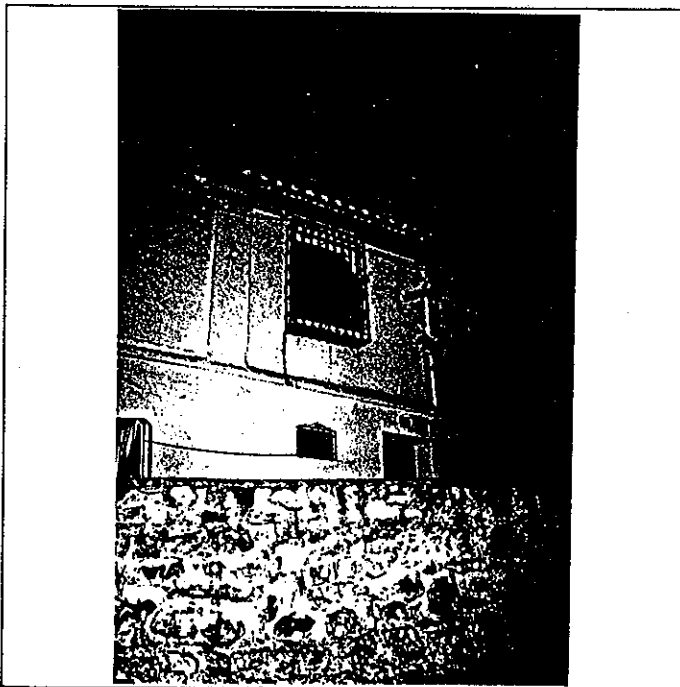
5º EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con composición irregular de huecos en fachada. Alero de canchillos - de madera de reciente construcción.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Jaime Vila Castelar

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

(4)

Situación C/PZ. Callejón de las Tomasas, 15

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Alhambra.	
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES A D O			X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A C B O	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Edificio de dos plantas con fachada dando a Cuesta de la Cabra, pero sin huecos. En fachada principal tiene una reja carcelera en planta primera y un pequeño ventanuco en planta baja. Recientemente ha sufrido obras de reforma afectándoles a fachada, cubierta y estancias.	Tratamiento de fachada en huecos excesivamente pequeño, así como de puerta de acceso, actualmente metálica degradante.
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X				
8	ZOCALO		X			
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA Fc X F O	X				
11	CARPINTERIA M X H X O		X	X		
12	PORTADA D A					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T A	X				
18	MATERIAL Tm X Th O		X			
19	ALERO M X F P			X		
20	CORNISA C P O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS 1 X 2 O		X	X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO E X O			X		
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C Cr O					
* PATIO						
27	FORMA C R X O			X		
28	PERISTILADO 1 2 3 4			X		
29	ALTURAS 1 2 X 3+			X		
30	ESTRUCTURA D X A C P X Pm Z			X		
31	DECORACION E P Fd C Cm					
32	PAVIMENTOS C X Cr O			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F A Ar P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 X 2 3			X		
36	NUMERO P X 1 2 +			X		
37	CUBIERTA A B A L					
38	DECORACION B P E					
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T X			X		
41	INSTALACIONES H C X T A			X		
42	DECORACION P C P A L Ar					
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 +					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A					
48	NIVELES 1 2 3 +					
49	ORGANIZACION F L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L					
53	PLANTAS A Ar P F E O					
* AGUA						
54	RIEGO A A P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P P A C O					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

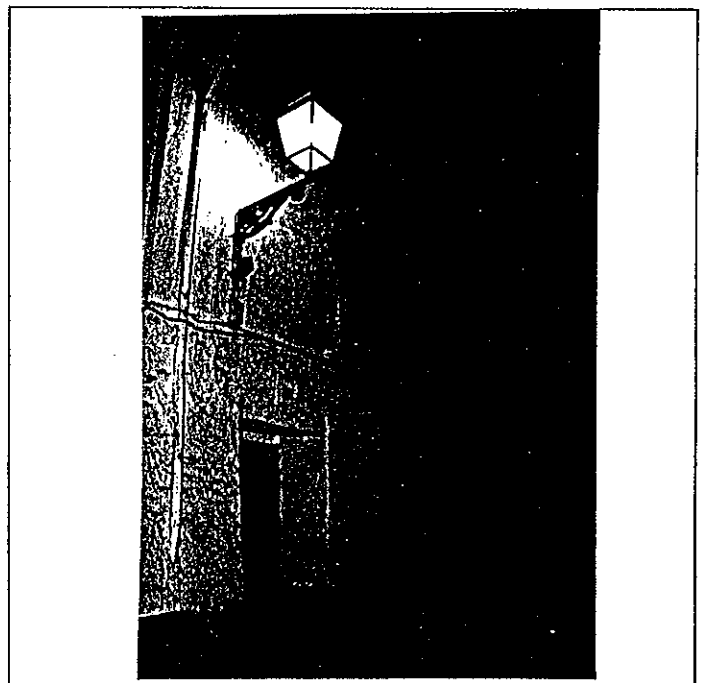
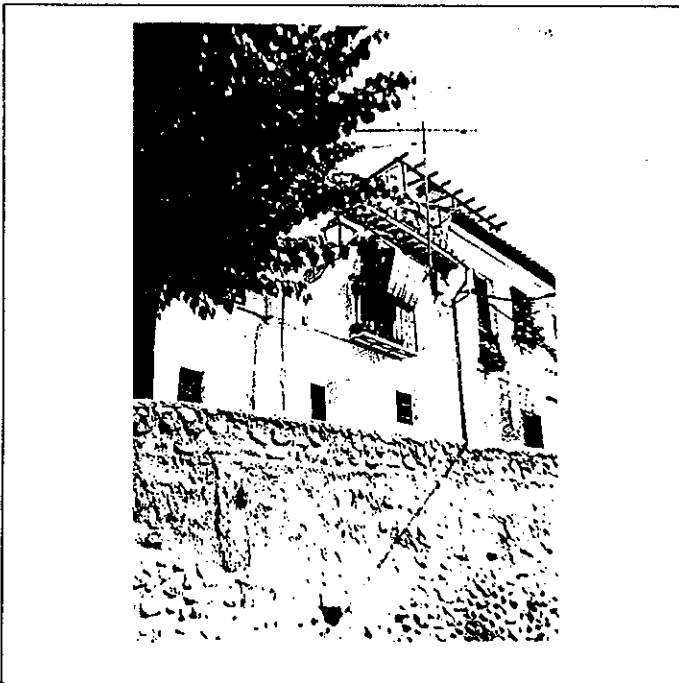
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas, 17.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición irregular de huecos en fachada. Alero de canecillos - toscos. Existencia de retranqueo en fachada de un cuerpo respecto del otro. Tiene fachada tambien a cuesta de la Atarazana vieja, sin huecos.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Isabel Cifuentes Cifuentes b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ. Callejón de las Tomasas, 17

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Alhambra.	
2	MOBILIARIO URBANO	X				
3	INSTALACIONES A D I O			X		
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A C B I O	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Disposición irregular de huecos. Fachada separada por la mitad, separada por una planta que provoca retranqueo respecto a la otra fachada. Tiene dos entradas.	Tratamiento de fachada con especial atención a las instalaciones públicas y particulares, antenas, etc. Reforma y mantenimiento de la planta baja izquierda actualmente en deshuso.
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X				
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA P O X F I O			X		
11	CARPINTERIA M X H I O			X		
12	PORTADA D A			X		
13	TORREON			X		
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR			X		
16	FRENTE COMERCIAL			X		
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T A	X				
18	MATERIAL T m X Th I O	X				
19	ALERO M X F P			X		
20	CORNISA C P I O			X		
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR * ACCESOS					Da a patio y a escalera de acceso a primera planta.	Restauración y reorganización de los espacios internos. Adecuación de vivienda a necesidades actuales.
22	PUERTAS 1 X 2 X I O	X		X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO E X I O			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS C I Cr I O			X		
* PATIO						
27	FORMA C R X I O			X		
28	PERISTILADO 1 2 3 4			X		
29	ALTURAS 1 2 X 3+			X		
30	ESTRUCTURA O X A C I P X Em I Z			X		
31	DECORACION E P F d C Cm			X		
32	PAVIMENTOS C I Cr I O X			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN			X		
34	AGUA F A I Ar P			X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 X 3			X		
36	NUMERO E X I 2 I +			X		
37	CUBIERTA A B A I			X		
38	DECORACION B X P E			X		
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T X			X		
41	INSTALACIONES H I C X T I A			X		
42	DECORACION H I C P A I Ar			X		
43	SOLIDOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 +			X		
45	ADOSADO L T			X		
46	EXENTO			X		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A			X		
48	NIVELES 1 2 3 +			X		
49	ORGANIZACION F E			X		
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X		
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L			X		
53	PLANTAS A Ar P F O			X		
* AGUA						
54	RIEGO A A I P			X		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P P B A C I O			X		
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

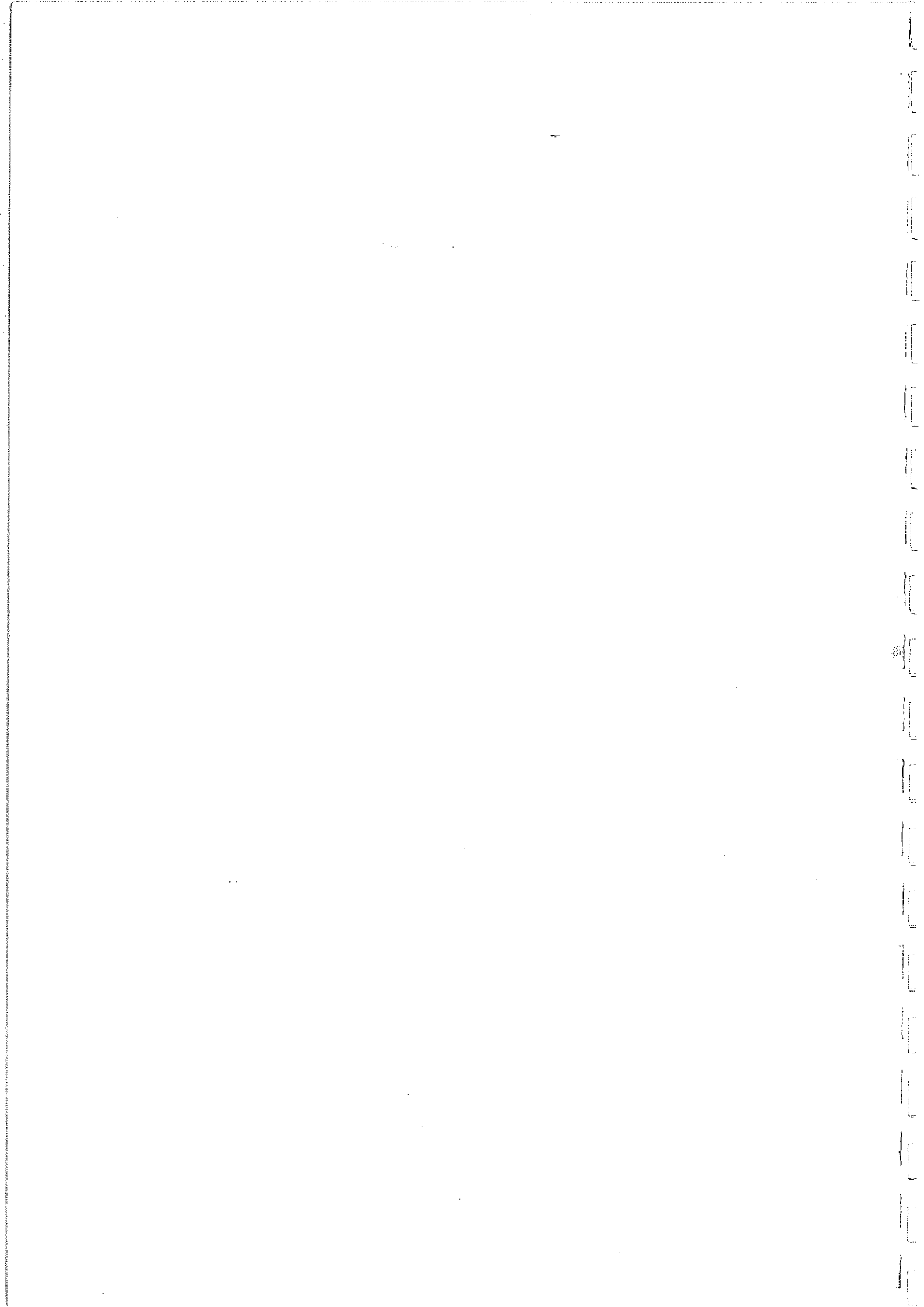
5

Seccion

2

Manzana

12



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de San Miguel Bajo, 9.

3º. USO Residencial colectivo (Deshabitado).

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION
 Edificación de dos plantas y tres plantas, esta última correspondiente al mirador situado en medio de la edificación. Con disposición sensiblemente ordenada de huecos en fachada y remate de edificación mediante alero de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 3).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº				
Situación C/PZ.		Plaza de San Miguel Bajo, 9						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con tránsito de vehículos.			
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES A D X I O			X				
4	EDIFICACION	X		X				
5	VISTAS A C I B X O X			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Ordenación regular de huecos. Tres ventanas balconeras con barandilla y dos con reja en fachada principal y balcones en lateral derecho. Puerta madera de dos hojas con cuarterones al lado izquierdo, gran portón de madera con tres hojas. Parte en buen estado de conservación. Madera.			
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+			X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA F O X F X I O	X						
11	CARPINTERIA M X H I O			X				
12	PORTADA B X A			X				
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	PRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T A	X						
18	MATERIAL T m X T h O X	X		X				
19	ALERO M X F P	X						
20	CORNISA C P O	X						
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Edificio en muy mal estado, estando aproximadamente un 30% derruido. En planta baja panaderia se conserva pavimento de enchinado granadino.	
22	PUERTAS 1 2 O X	X		X				
23	ZAGUAN	X		X				
24	ACCESO E O			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS C C r O	X						
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P P m 2							
31	DECORACION E P F d C Cm							
32	PAVIMENTOS C C r O X							
33	PASO A HUERTA JARDIN			X				
34	AGUA F A l A r P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3							
36	NUMERO P 1 2 +							
37	CUBIERTA A B A l							
38	DECORACION B P E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T X			X				
41	INSTALACIONES H C T A							
42	DECORACION P C P A l A r							
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 X 2 X +			X				
45	ADOSADO L X T X			X				
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO * ORGANIZACION					En parte trasera estando abandonado y aproximadamente la mitad de su superficie se ha construido adenda muy degradante para almacén de panadería.	Restauración y rehabilitación integral, así como la eliminación de adendas en jardín.		
47	ACCESO V P A X	X		X				
48	NIVELES 1 X 2 3 +	X		X				
49	ORGANIZACION F L X			X				
50	PAVIMENTOS	X		X				
51	RELACION VIV.	X		X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L X			X				
53	PLANTAS A X A r P F O			X				
* AGUA								
54	RIEGO A A l P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P B X A C O			X				
56	USO				Doméstico colectivo (Deshabitado)			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

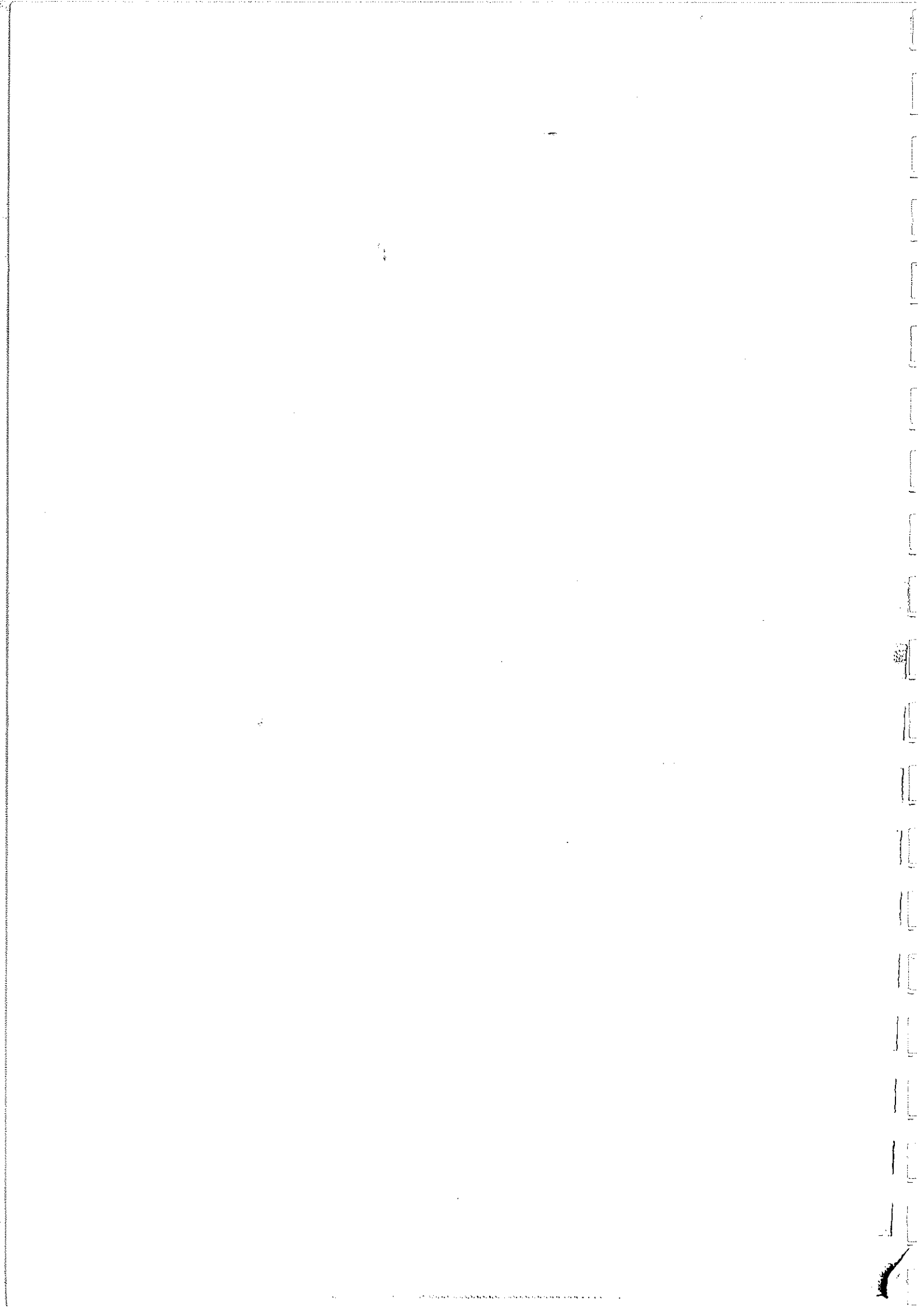
5

Seccion

2

Manzana

13



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de los Mofies.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 22

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

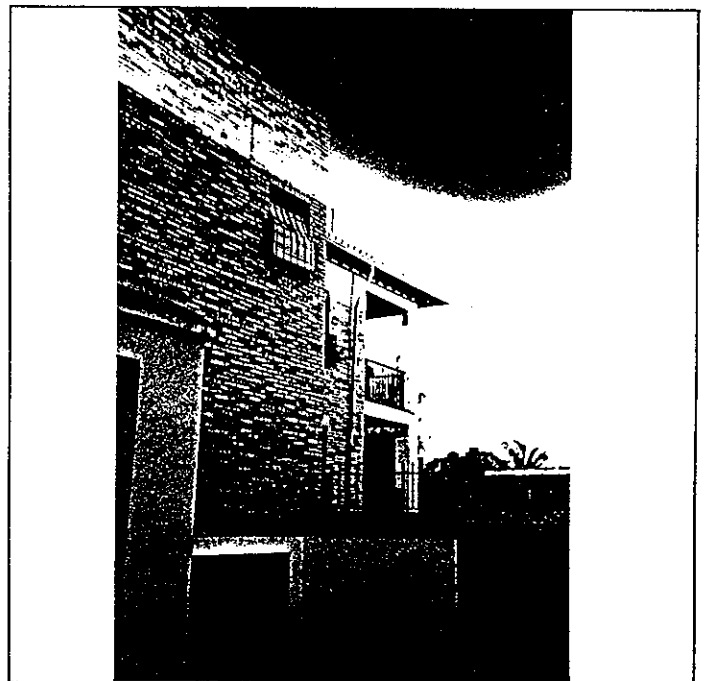
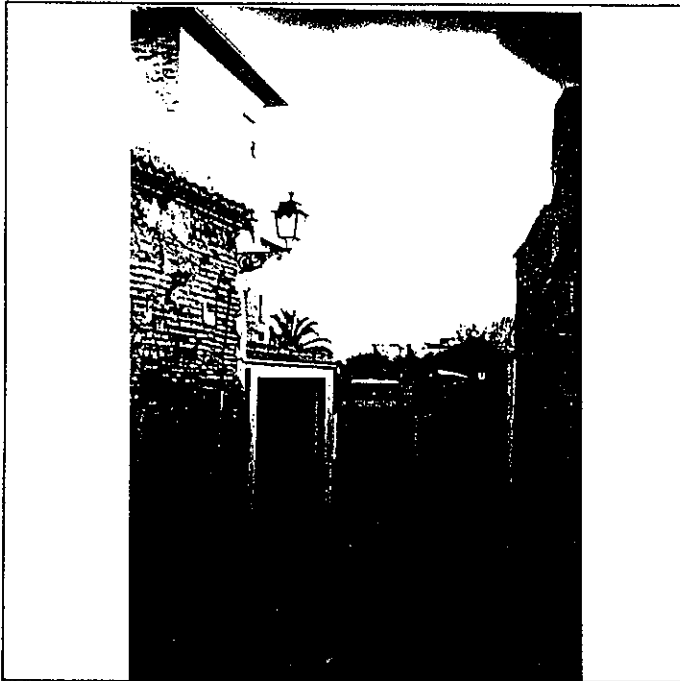
TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas en alzada con fachada de ladrillo visto (actual) con huecos ordenados. La disposición de la planta juega en volúmenes entre-gando una galería a modo de porche. Sostenido por tres pilares de hormigón armado cilíndricos.

Catalogación exclusiva por jardín que trasciende a espacio urbano.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

Situación C/PZ. Calle Oidores, 22

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Empedrado canto rodado con escalones muy ligeros.			
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X							
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O							
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO								
EXTERIOR * FACHADA								
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+				Edificio de dos alturas en alzada con fachada de ladrillo visto (actual) con huecos ordenados. La disposición de la planta juega en volúmenes entregando al patio una galería a modo de porche. A este porche se accede mediante escalera y está sostenido por tres pilares cilíndricos de hormigón armado. El edificio culmina en un torreón con arcos de ladrillo visto.			
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input type="checkbox"/> FMO							
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> MX <input type="checkbox"/> NI <input type="checkbox"/> O							
12	PORTADA <input type="checkbox"/> DX <input type="checkbox"/> A							
13	TORREON	X						
14	GALERIA	X						
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL	X						
* CUBIERTA								
17	FORMA <input type="checkbox"/> IX <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O							
19	ALERO <input type="checkbox"/> MX <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P							
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O						La finca posee dos accesos: primero por Calle Oidores y segundo por Calle de la Tiña. El primer acceso es dintelado y la puerta posee una forja y una protección de chapa actual.	
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X						
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A1							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> Ar							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A				Jardín con ordenación clara en un solo nivel. Posee una fuente en piedra gris.			
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Af <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X						
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES				El carmen es de nueva construcción. Dispensa por el jardín se encuentran objetos diversos de la antigua construcción.			

COLOR N°
ocre

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	3

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: C/ de la Tiña, 33.
- 3º. USO Residencial.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA XVI-XVII AUTOR TIPO DE REFERENCIA



DESCRIPCION

Edificación de 2-3 plantas, fachada no formalizada y torre con vanos de arcos de medio punto en extremo derecho de fachada.
 Presenta gran jardín-huerto en fachada a poniente.
 Actualmente en estado muy degradado tanto edificación como jardín-huerto.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION MUY DEGRADADO
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.
 Edificio vandalizado - Urgente actuación.

II.SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. CDA.R.Hogar San José. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°				
Situación C/Pz. C/ DE LA TIÑA, 33.								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Entorno privilegiado situado en parte alta junto a Santa Maria la Real y Alcazaba Vieja. Vistas magnificas.	Mejora ambiental entorno, eliminando elementos degradantes y recuperando pavimentaciones, mobiliario, etc.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	X						
6	PAISAJE	X						
	URBANO							
	NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Rejería renacentista importante van-dalizada. Fábrica de ladrillo muy afectada por humedades ascendentes y descendentes. Cubierta en mal estado. Remate de cornisa de ladrillo.	Recuperación y mantenimiento de los elementos de valor incluso los transformados. Restitución de la edificación a su estado original, eliminando elementos degradantes y adendas impropias.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
19	ALERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X						
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Necesidad de visita interior.	Urgente rehabilitación. Recuperar los elementos de valor existentes. Adecuación de habitabilidad.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
23	ZANJAS							
24	ACCESOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
43	SOLIDOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Su estado de abandono no permite establecer su trazado original. Existen elementos dispersos y gran número de variedades vegetales en mal estado.	Recuperar e investigar los trazados, niveles, elementos, etc. Regeneración de las especies existentes y control de las nuevas que se introducen de acuerdo con normativa de Plan Especial.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
56	USO				ACTUALMENTE DESHABITADO			
57	ACCESIBILIDAD				BUENA (Peatonal y vehículos).			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Urgente intervención de rehabilitación.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES	Por su interés y ubicación se ha ligado a la intervención propuesta en AI-10M.						

COLOR II"
Cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

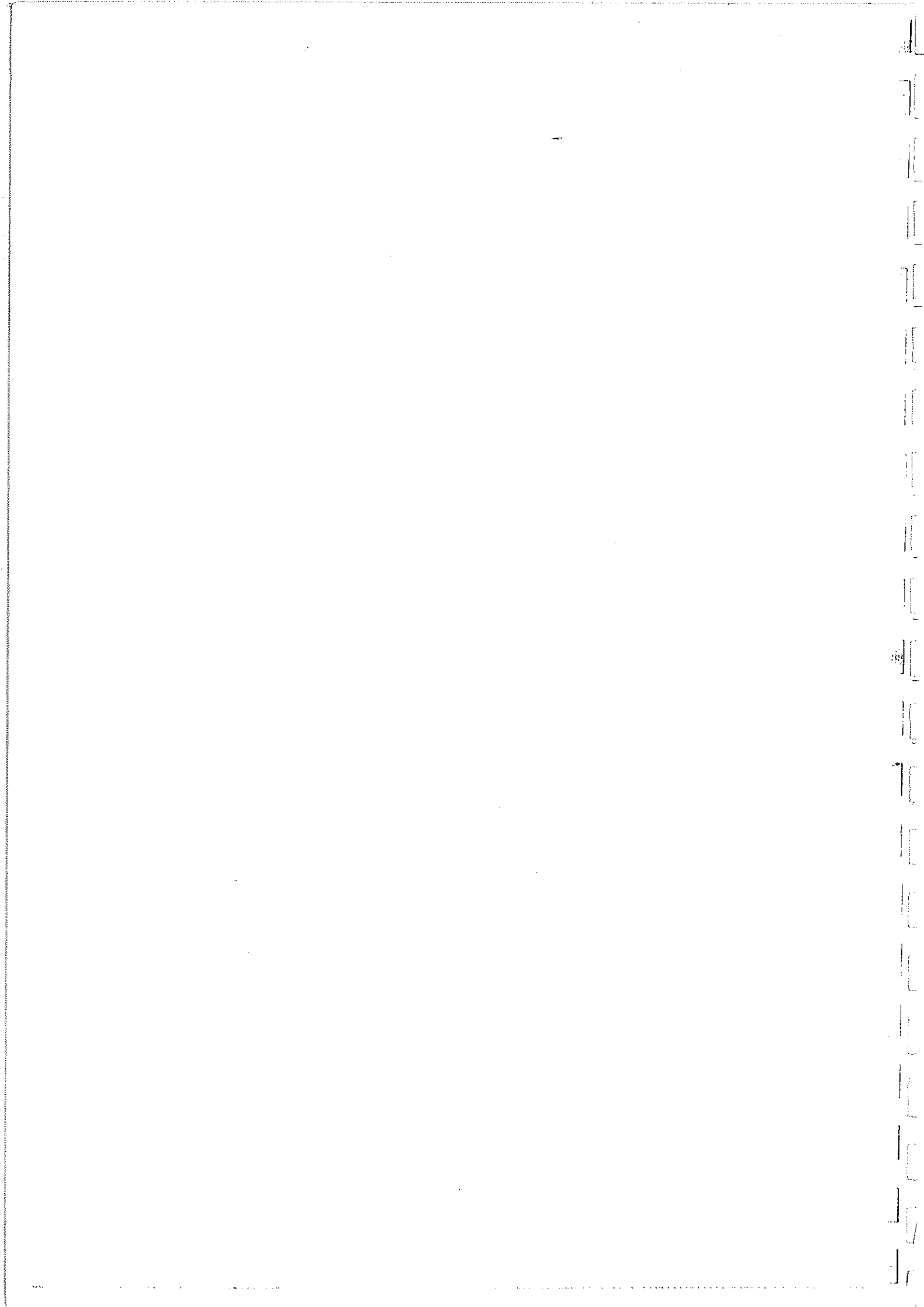
5

Seccion

2

Manzana

14

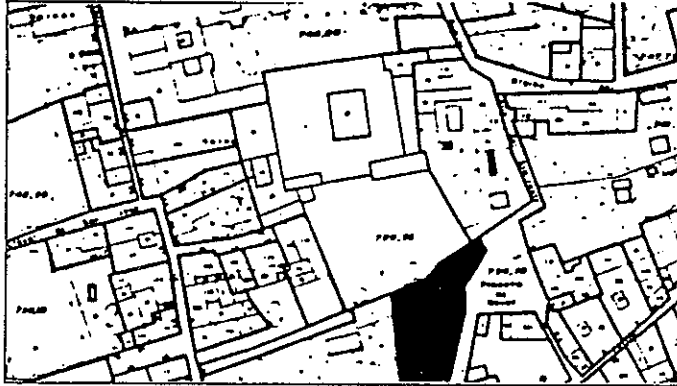


O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

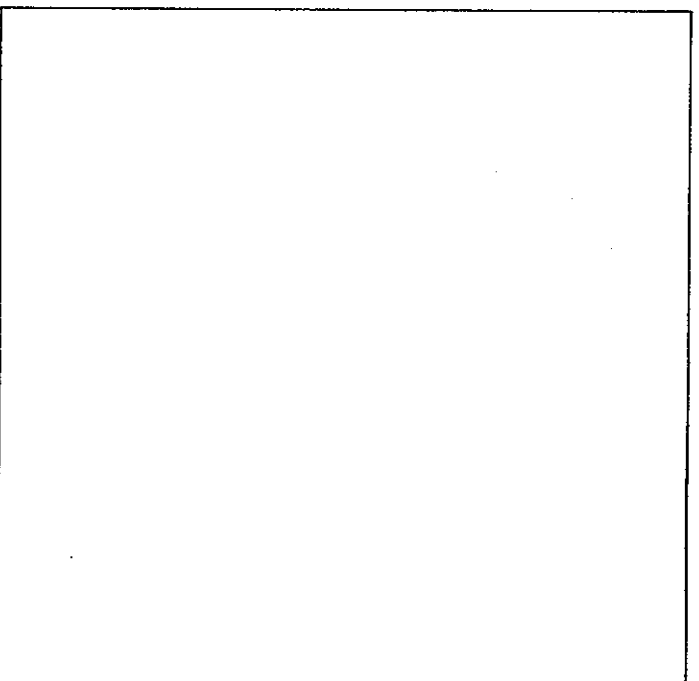
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de la Media Luna.
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Almirante, 29.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA R

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1



DESCRIPCION

Edificación estructurada en varios cuerpos con fachada de ladrillo. Huecos con ventanas de arcos gemelos y triples, yeserías árabes y elementos de arquitectura áraba. Galería volada sobre ménsulas de madera con huecos en forma de arco de medio punto cerrados por celosías. Remate de la coronación del edificio mediante almenas de mortero y almenas de fábrica revestidas. Jardín en torno a la edificación cerrado por tapia.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº					
Situación C/PZ. Calle del Almirante, 29										
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado formando escalinatas con bordillos de piedra Sierra Elvira.					
2	MOBILIARIAD URBANO		X							
3	INSTALACIONES			X						
4	EDIFICACION		X							
5	VISTAS		X							
6	PAISAJE		X							
	URBANO		X							
	NATURAL		X							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
EXTERIOR										
* FACHADA										
7	ALTURA		X		Existencia de ventanas con arcos geminados y triples. Arco de herradura ligeramente apuntado con decoración vidriada en las enjutas y alfiz. Galeria volada sobre mensulas de madera con balaustrada de madera. Dos huecos con arco de medio punto cegados con celosías. Guardapolvo con jabalcones. Remate de terraza con almenas de mortero y almenas de ladrillo revestidos.					
8	ZOCALO									
9	COLOR									
10	CERRAJERIA									
11	CARPINTERIA		X							
12	PORTADA		X							
13	TORREON									
14	GALERIA		X							
15	MIRADOR									
16	FRENTE COMERCIAL									
* CUBIERTA										
17	FORMA		X							
18	MATERIAL									
19	ALERO									
20	CORNISA		X							
21	REMATES CORONACION		X							
INTERIOR										
* ACCESOS										
22	PUERTAS									
23	ZAGUAN									
24	ACCESO									
25	DECORACION									
26	PAVIMENTOS									
* PATIO										
27	FORMA									
28	PERISTILADO									
29	ALTURAS									
30	ESTRUCTURA									
31	DECORACION									
32	PAVIMENTOS									
33	PASO A HUERTA JARDIN									
34	AGUA									
* ESCALERA										
35	TRAMOS									
36	NUMERO									
37	CUBIERTA									
38	DECORACION									
39	PAVIMENTOS									
* ESTANCIAS										
40	ORGANIZACION									
41	INSTALACIONES									
42	DECORACION									
43	SOLADOS									
* ADENDAS										
44	ALTURA									
45	ADOSADO									
46	EXENTO									
JARDIN - HUERTO										
* ORGANIZACION										
47	ACCESO						Tapia encalada con vegetación trascendiendo a espacio urbano. Destacan dos palmeras de porte importante.			
48	NIVELES									
49	ORGANIZACION									
50	PAVIMENTOS									
51	RELACION VIV.									
* PLANTACION										
52	ORGANIZACION									
53	PLANTAS									
* AGUA										
54	RIEGO									
* CONSTRUCCIONES										
55	ARQUITECTURA									
56	USO				Domestico unifamiliar					
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)					
58	PROPUESTA DE ACTUACION									
59	PROPUESTA DE DECLARACION									
60	OBSERVACIONES									

Inter: No

COLOR Nº
Fábrica
de
ladrillo

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen Ntra. Sra. del Pilar.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Iña, 4.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

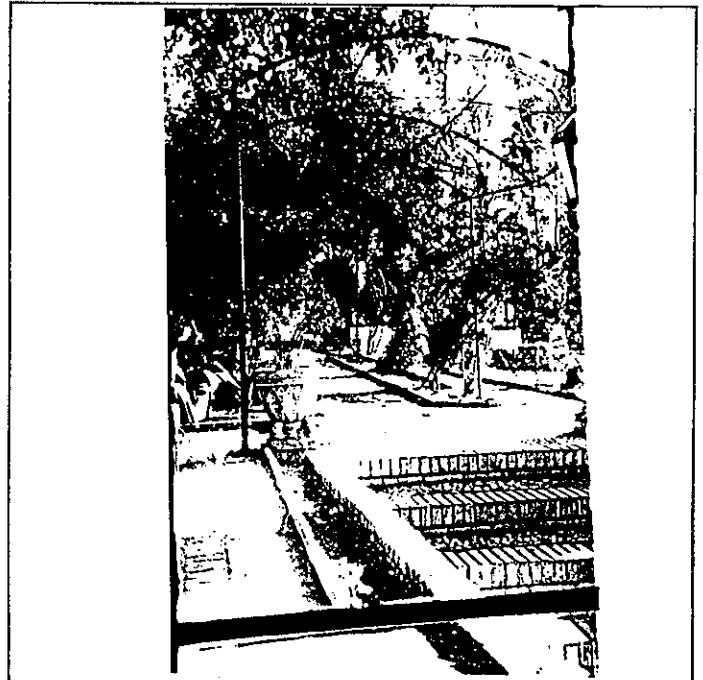
5º EPOCA Finales s. XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA E



DESCRIPCION

Edificación de tres y cuatro plantas con disposición regular de huecos con recercados y alero de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Fermin Camaño Evangelista b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°				
Situación C/PZ.		Calle de la Tiña, 4						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con canalón en parte central.	Mejora de la pavimentación y mobiliario urbano.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES [A] [D] [X] [O]			X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS [A] [C] [B] [X] [O]			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL			X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Fachada de ladrillo pintado en cal en primera altura. Segunda altura color cal con molduras en huecos. Disposición regular de huecos. Un balcón central, dos ventanas balconeras con barandilla en dos alturas. Puerta de dos hojas cuarterones y dos ventanas con reja en primera altura. En buen estado de conservación. Madera.	Eliminar elementos degradantes.		
7	ALTIMETRIA [1] [2] [X] [3] [4] [5+]			X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA [Fo] [X] [F] [X] [O]	X						
11	CARPINTERIA [M] [X] [H] [O]	X						
12	PORTADA [D] [X] [A]	X						
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA [I] [X] [T] [A]			X				
18	MATERIAL [Tm] [X] [Th] [O]			X				
19	ALERO [M] [X] [F] [P]	X						
20	CORNISA [C] [P] [O]							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Portón de entrada en madera con cuarterones. Zaguán: con escaleras de 2x2 aprox. De cerámica. Existencia de columnas de madera en viviendas con zapatas talladas. Con barandilla con balaustas talladas. Realizada con viga zanca en el tramo último. Transformadas y acondicionadas.	Mantenimiento y conservación. Eliminar elementos degradantes.
22	PUERTAS [1] [X] [2] [O]	X						
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO [E] [O] [X]	X						
25	DECORACION	X						
26	PAVIMENTOS [C] [C] [X] [O]	X						
* PATIO								
27	FORMA [C] [R] [O]							
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]							
29	ALTURAS [1] [2] [3+]							
30	ESTRUCTURA [D] [X] [A] [X] [C] [X] [P] [M] [X] [Z] [X]	X						
31	DECORACION [E] [E] [F] [C] [Gm]							
32	PAVIMENTOS [C] [C] [O]							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA [F] [A] [A] [P]							
* ESCALERA								
35	TRAMOS [1] [2] [3] [X]	X						
36	NUMERO [P] [X] [1] [2] [3+]	X						
37	CUBIERTA [A] [B] [X] [A] [L]	X						
38	DECORACION [B] [X] [P] [E]	X						
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION [O] [T] [X]	X						
41	INSTALACIONES [H] [C] [T] [A]	X						
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [A] [Ar]							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA [1] [2] [3+]							
45	ADOSADO [L] [T]							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Acceso por vivienda, con un espacio de empedrado granadino que accede al jardín. Control de especies de nueva implantación. Mantenimiento del jardín-huerto.			
* ORGANIZACION								
47	ACCESO [V] [X] [P] [A]	X						
48	NIVELES [1] [X] [2] [3] [4+]	X						
49	ORGANIZACION [F] [X] [L]	X						
50	PAVIMENTOS	X						
51	RELACION VIV.	X						
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION [F] [X] [L]	X						
53	PLANTAS [A] [X] [Ar] [P] [P] [O]	X						
* AGUA								
54	RIEGO [A] [A] [X] [P]							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA [P] [X] [P] [A] [C] [O]	X						
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
blanco

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

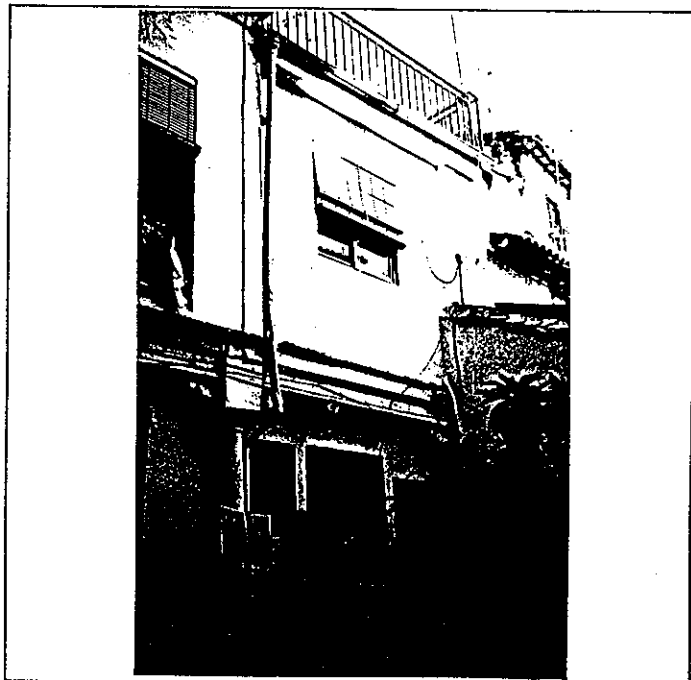
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Liña, 8.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 2ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina que consta de -
bajo y dos plantas. Ultimo cuerpo con arcos de -
medio punto. Disposición irregular de huecos en -
fachada. Alero de gran vuelo con canecillo de ma-
dera moldurados. Patio a eje con zagüan.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable. Degradado.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Comunidad de Propietarios b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº
Situación C/PZ.		Calle de la Tifa, 8		
ENTORNO		V	D	I
E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X
2	MOBILIARIO URBANO			X
3	INSTALACIONES	A	D	X
4	EDIFICACION			X
5	VISTAS	A	C	X
6	PAISAJE			X
	URBANO			
	NATURAL			
ELEMENTO		V	D	I
E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR				
* FACHADA				
7	ALTURA	1	2	X
8	ZOCALO			X
9	COLOR			X
10	CERRAJERIA	F	O	X
11	CARPINTERIA	M	H	X
12	PORTADA	D	A	
13	TORREON			
14	GALERIA			
15	MIRADOR			
16	FRENTE COMERCIAL			
* CUBIERTA				
17	FORMA	I	T	X
18	MATERIAL	T	M	X
19	ALERO	M	F	X
20	CORNISA	C	P	X
21	REMATES CORONACION			
INTERIOR				
* ACCESOS				
22	PUERTAS	1	2	X
23	ZAGUAN			X
24	ACCESO	E	X	
25	DECORACION			X
26	PAVIMENTOS	C	C	X
* PATIO				
27	FORMA	C	R	X
28	PERISTILADO	1	2	X
29	ALTURAS	1	2	X
30	ESTRUCTURA	D	X	X
31	DECORACION	E	P	X
32	PAVIMENTOS	C	C	X
33	PASO A HUERTA JARDIN			
34	AGUA	F	A	X
* ESCALERA				
35	TRAMOS	1	2	X
36	NUMERO	P	M	X
37	CUBIERTA	A	B	X
38	DECORACION	B	X	X
39	PAVIMENTOS			X
* ESTANCIAS				
40	ORGANIZACION	O	T	X
41	INSTALACIONES	H	C	X
42	DECORACION	P	C	X
43	SOLADOS			X
* ADENDAS				
44	ALTURA	1	2	X
45	ADOSADO	L	X	X
46	EXENTO			
JARDIN - HUERTO				
* ORGANIZACION				
47	ACCESO	V	P	X
48	NIVELES	1	2	X
49	ORGANIZACION	F	L	X
50	PAVIMENTOS			
51	RELACION VIV.			
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION	F	L	X
53	PLANTAS	A	A	X
* AGUA				
54	RIEGO	A	A	X
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA	P	P	X
56	USO	Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Automóvil)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación y su entorno.		
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES			

COLOR Nº

cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PECT.	GRADO
	4	1

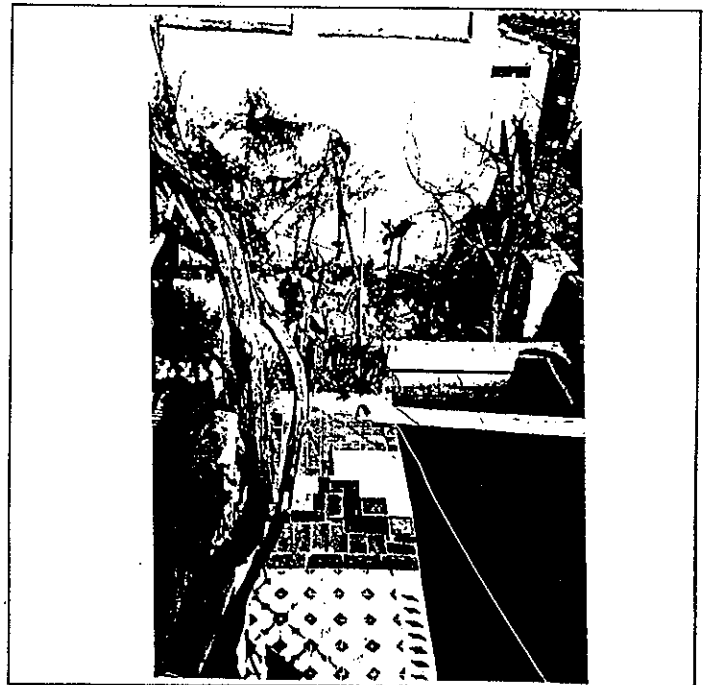
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 16.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA M



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos en fachada, estructurados en dos ejes de composición. Alero de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Laureano Pozo Fiestas b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°
situación C/PZ.		Calle de la Tiña, 16		
ENTORNO		V	D	I
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X	
2	MOBILIARIO URBANO		X	
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D		X	
4	EDIFICACION	X		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D		X	
6	PAISAJE		X	
	URBANO		X	
	NATURAL		X	
7	ALTIMETRIA * FACHADA		X	
8	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+		X	
9	ZOCALO		X	
10	COLOR		X	
11	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O		X	
12	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O		X	
13	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T		X	
14	TORREON		X	
15	GALERIA		X	
16	MIRADOR		X	
17	FRENTE COMERCIAL		X	
18	FORMA * CUBIERTA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		X	
19	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O		X	
20	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P		X	
21	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O		X	
22	REMATES CORONACION		X	
23	PUERTAS * ACCESOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 10		X	
24	ZAGUAN		X	
25	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O		X	
26	DECORACION		X	
27	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O		X	
28	FORMA * PATIO <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O		X	
29	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4		X	
30	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+		X	
31	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z		X	
32	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm		X	
33	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O		X	
34	PASO A HUERTA JARDIN		X	
35	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P		X	
36	TRAMOS * ESCALERA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3		X	
37	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +		X	
38	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> 2		X	
39	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E		X	
40	PAVIMENTOS		X	
41	ORGANIZACION * ESTANCIAS <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X		X	
42	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		X	
43	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar		X	
44	SOLADOS		X	
45	ALTURA * ADENDAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +		X	
46	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T		X	
47	EXENTO		X	
48	JARDIN - HUERTO		X	
49	ACCESO * ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A		X	
50	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +		X	
51	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L		X	
52	PAVIMENTOS		X	
53	RELACION VIV. * PLANTACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> X		X	
54	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O		X	
55	PLANTAS * AGUA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input checked="" type="checkbox"/> P		X	
56	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input checked="" type="checkbox"/> P		X	
57	ARQUITECTURA * CONSTRUCCIONES <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O		X	
58	USO		X	
59	ACCESIBILIDAD		X	
60	PROPUESTA DE ACTUACION		X	
	PROPUESTA DE DECLARACION		X	
	OBSERVACIONES		X	
				Doméstico colectivo
				Buena (Peatonal)

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 18/20.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

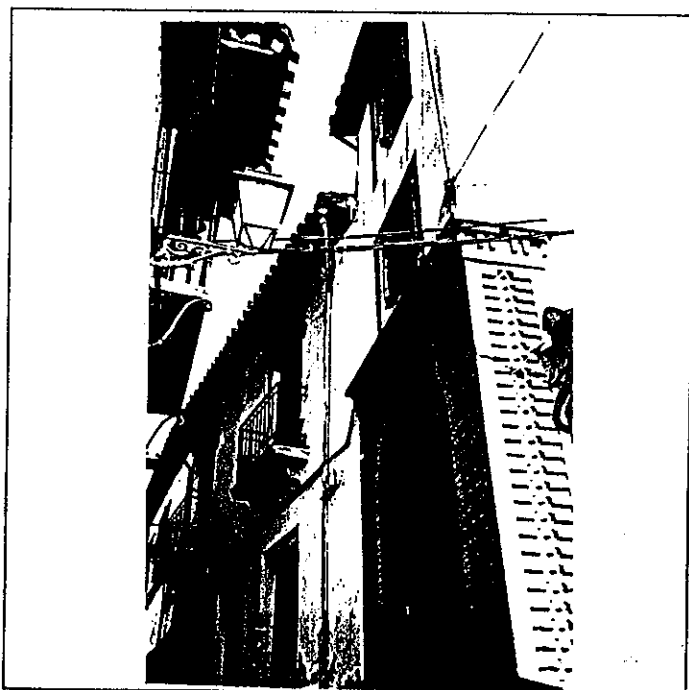
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA E



DESCRIPCION

Edificación de dos y tres alturas con disposición regular de huecos en fachada, con recercados de escayola color gris de tipo clásico y arabescos. Portada de fábrica de ladrillo con friso intercalado entre almenillas.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Joaquín Medina Muñoz

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Calle de la Tiña, 18/20

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION			X	Entorno de gran valor ambiental e histórico. La calle a pesar de las modificaciones sufridas, conserva todavía la trama original.	Mejora de la pavimentación.	
2	MOBILIARIO URBANO			X			
3	INSTALACIONES A D X O			X			
4	EDIFICACION	X					
5	VISTAS A C I B O						
6	PAISAJE URBANO NATURAL						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR * FACHADA					Requeridos de escayola color gris clásicos y arabescos. Fábrica de ladrillo.	Eliminar elementos degradantes.	
7	ALTURA 1 2 X 3 X 4 5+			X			
8	ZOCALO			X			
9	COLOR			X			
10	CERRAJERIA P O X F X O	X	X	X			
11	CARPINTERIA M X H I O	X	X	X			
12	PORTADA D X A X	X	X	X			
13	TORREON	X					
14	GALERIA						
15	MIRADOR						
16	FRENTE COMERCIAL						
* CUBIERTA							
17	FORMA I X T I A	X	X				
18	MATERIAL T m X T h I O	X	X				
19	ALERO M X P I P	X					
20	CORNISA C I P I O						
21	REMATES CORONACION						
INTERIOR * ACCESOS							Mantenimiento y conservación.
22	PUERTAS 1 X 2 I O			X			
23	ZAGUAN			X			
24	ACCESO E X O			X			
25	DECORACION						
26	PAVIMENTOS C I C r I O X			X			
* PATIO							
27	FORMA C I R I O						
28	PERISTILADO 1 2 3 4						
29	ALTURAS 1 2 3+						
30	ESTRUCTURA D A C P P m Z						
31	DECORACION E P F d C I C m						
32	PAVIMENTOS C I C r I O						
33	PASO A HUERTA JARDIN						
34	AGUA F A I A r P						
* ESCALERA							
35	TRAMOS 1 X 2 3			X			
36	NUMERO P X 1 X 2 +			X			
37	CUBIERTA A B A L			X			
38	DECORACION B P E						
39	PAVIMENTOS			X			
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION O T X			X			
41	INSTALACIONES H C X T A			X			
42	DECORACION P I C P I A I A r						
43	SOLADOS						
* ADENDAS							
44	ALTURA 1 X 2 +			X			
45	ADOSADO L X T			X			
46	EXENTO						
JARDIN - HUERTO					Existencia de jardín con árboles frutales (olivo, granada).	Mejora del pequeño jardín-huerto. Eliminar elementos degradantes. Control de especies de nueva implantación.	
* ORGANIZACION							
47	ACCESO V X P I A			X			
48	NIVELES 1 X 2 X 3 X +			X			
49	ORGANIZACION F X L			X			
50	PAVIMENTOS			X			
51	RELACION VIV.			X			
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION F X L	X	X				
53	PLANTAS A A F X P X F X O X	X	X				
* AGUA							
54	RIEGO A A I P						
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA P I P S A C O Y			X			
56	USO				Domestico unifamiliar		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION						
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES						

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Jiña, 22.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA L



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada. Alero de canchillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 30).

II.SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Jesús Toraz Jiménez

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogada

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
Situación C/PZ.		Calle de la Iiña, 22				
INTERNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado.	
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES	A	D	X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS	A	C	X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTIMETRIA	1	2	X	Ordenación regular de huecos.	Restauración de fachada.
8	ZOCALO			X	Color gris claro.	Adecuación de elementos de fachada.
9	COLOR			X	Cal.	Eliminación de cerrajerías de gradantes.
10	CERRAJERIA	F	O	X	Cuatro ventanas.	
11	CARPINTERIA	M	H	X	Puerta de dos hojas de cuarterones.	
12	PORTADA	D	A		Umbral de ladrillo.	
13	TORREON				Rejas variadas.	
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA	T	X	X	Recercados en huecos de cemento.	Reparación de cubiertas.
18	MATERIAL	T	m	X		
19	ALERO	M	X	X	De madera de pequeño vuelo.	
20	CORNISA	C	P	X		
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS	1	2	X	De 2x6 aprox.	Adecuación de acceso.
23	ZAGUAN			X		Tratamiento de revestimiento y pavimentación.
24	ACCESO	E	O	X		
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS	C	C	X		
* PATIO						
27	FORMA	C	X	X	De 1,5x1,5 aprox. totalmente cerrado por existencia de uralita.	Recuperación de patio.
28	PERISTILADO	1	2	X	Se puede considerar como ojo patio.	Reforzamiento de estructura.
29	ALTURAS	1	2	X		Conservación y restauración de columnas, estructura de patio.
30	ESTRUCTURA	D	X	X	Existencia de una columna con vigas en zapatas.	
31	DECORACION	E	P	X	Patio originario de mayor tamaño y cierto valor.	
32	PAVIMENTOS	C	C	X		
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA	F	A	X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS	1	2	X	De piedra de grano medio con gran pendiente. Se ramifica en otra escalera de acceso para subir a planta segunda.	
36	NUMERO	P	X	X		
37	CUBIERTA	A	B	X		
38	DECORACION	B	P	X		
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION	O	T	X	Transformadas y rehabilitadas.	Adecuación habitabilidad.
41	INSTALACIONES	H	C	X		Redistribución interior s/ tipo arq.
42	DECORACION	P	C	X		
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA	1	2	X	Ocupando patio principal modificando tipología edificatoria.	Eliminación de adendas de patio.
45	ADOSADO	L	X	X		
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO	V	P	X	Existe otro patio trasero, pequeño ojo de patio de iluminación.	
48	NIVELES	1	2	X		
49	ORGANIZACION	F	L	X		
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION	F	L	X		
53	PLANTAS	A	X	X		
* AGUA						
54	RIEGO	A	A	X		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA	F	P	X		
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 24.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

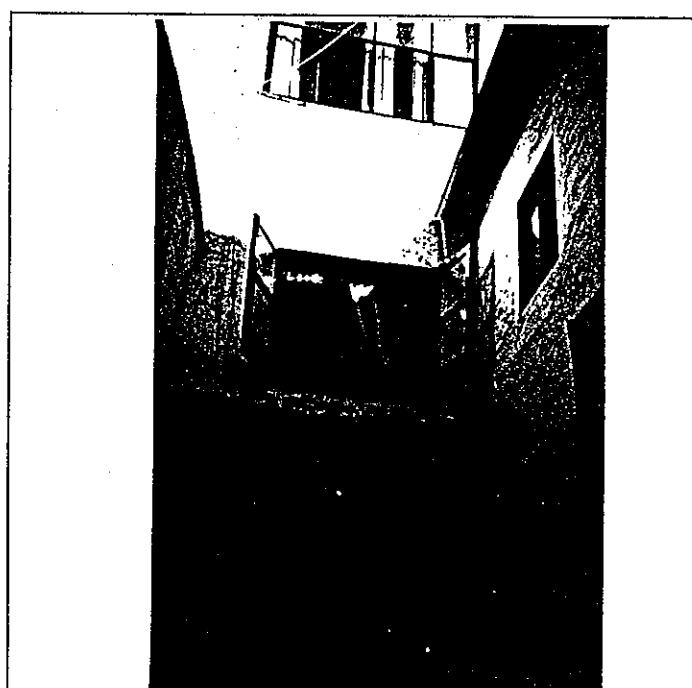
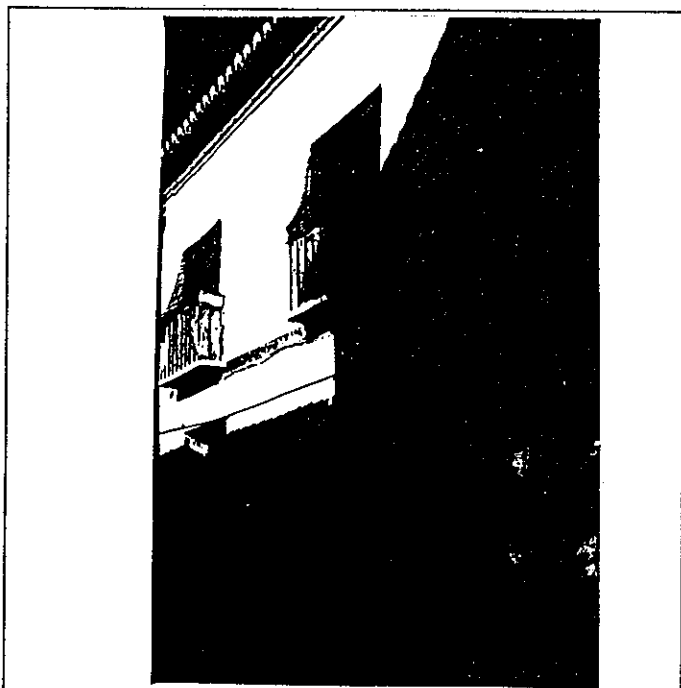
5º EPOCA 2ª mitad s. XVI 1er tercio s. XX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada. Alero de canecillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Rafael Rodríguez Gijón b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
situación c/pz. Calle de la Tiña, 24								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con canalón en parte central.			
2	MOBILIARIQ URBANO			X				
3	INSTALACIONES [A] [D] [X] [O]			X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS [A] [C] [B] [X] [O]			X				
6	PAISAJE			X				
	URBANO							
	NATURAL							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA [1] [2] [X] [3] [4] [5+]	X			Ordenación regular de huecos. Color gris claro. Cal. Existencia de tres balcones y un balcón con carpintería tallada. Puerta con piedra en los laterales, de dos hojas tipo cancelera. Umbral de piedra grano medio.	Restauración de fachada. Eliminación de cerrajerías degradantes.		
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA [Fo] [X] [F] [X] [O]	X		X				
11	CARPINTERIA [M] [X] [H] [O]			X				
12	PORTADA [D] [A]			X				
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA [I] [X] [T] [X] [A]	X		X			Madera.	Reparación de cubierta.
18	MATERIAL [Tm] [X] [Th] [O] [X]			X				
19	ALERO [M] [X] [F] [P]	X						
20	CORNISA [C] [P] [O]							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS [I] [X] [I] [X] [O]	X			De dos hojas tipo cancelera. De 2x3 aprox. Directo a patio.	Adecuación de acceso.		
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO [E] [X] [O]			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O] [X]			X				
* PATIO								
27	FORMA [C] [R] [X] [O]	X		X			Recuperación de patio. Estudio morfológico de parcelación histórica y de instrucción unitaria.	
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]			X				
29	ALTURAS [1] [2] [X] [3+]			X				
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [X] [Pm] [Z]			X				
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]			X				
32	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O] [X]			X				
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA [F] [A] [Ar] [P]							
* ESCALERA								
35	TRAMOS [I] [X] [2] [3]	X			Con baldosa de grano medio.			
36	NUMERO [P] [X] [1] [2] [+]			X				
37	CUBIERTA [A] [B] [A] [+]			X				
38	DECORACION [B] [P] [E]			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION [O] [T] [X]	X			Acondicionadas.	Adecuación de estancias, tratamiento de revestimientos y pavimentación.		
41	INSTALACIONES [H] [C] [X] [T] [A]			X				
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [Ar]			X				
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA [I] [X] [2] [+]	X			Eliminación de adendas.			
45	ADOSADO [L] [T] [X]			X				
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO [V] [P] [A]							
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]							
49	ORGANIZACION [F] [L]							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION [F] [L]							
53	PLANTAS [A] [Ar] [P] [F] [O]							
* AGUA								
54	RIEGO [A] [A] [P]							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O]							
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR Nº

cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

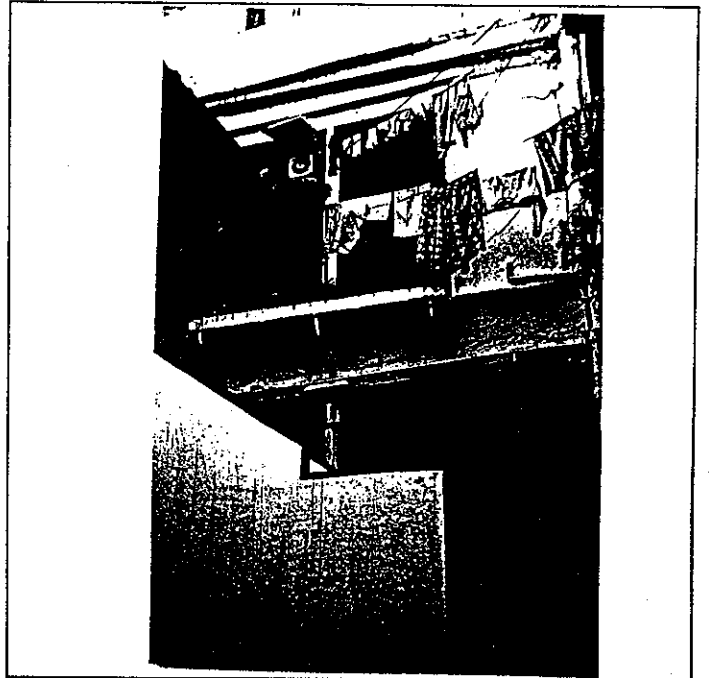
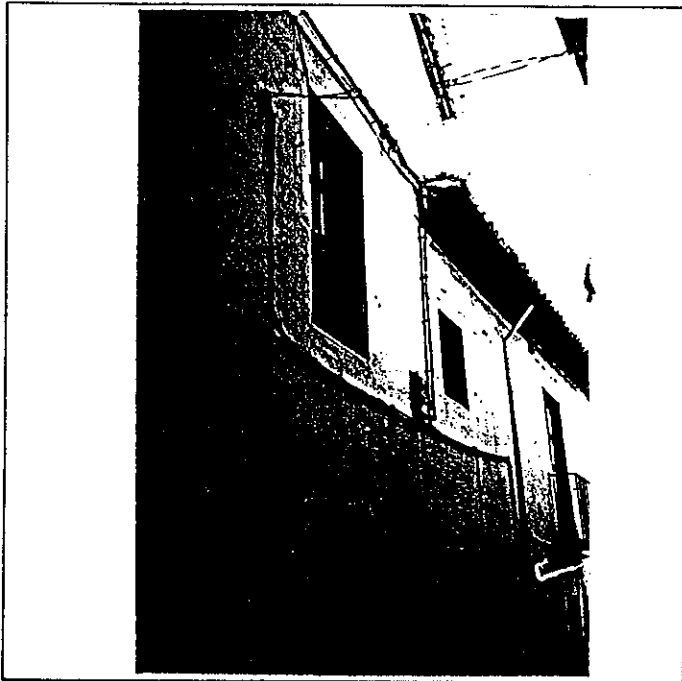
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 26.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 1ª mitad s. XVI
1er tercio s. XX AUTOR TIPO DE REFERENCIA C



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina configurado - con bajo, una planta y torre cegada, rematada con canecillos moriscos, situado en lateral izquierdo de fachada. Disposición regular de los huecos en fachada.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 34).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Carmen Cánovas Molinero b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

Situación c/pz. Calle de la Tiña, 26

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado con canaleta central.	Mejora de pavimentación y mobiliario urbano.
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA	X			Ordenación regular de huecos. Color gris. Cal. Puerta de dos hojas de madera. Rejilla en parte superior. Umbral de piedra nivel por debajo de calle. Cegada. Con pies derechos de madera y zapatas labradas. Alfarjes en peristilo bajo con tabazón de madera decorativo. Con vegetación y posible goteras. Canecillos de madera de pequeño vuelo.	Restauración de fachada. Eliminación de cerrajerías degradantes.
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA			X		
11	CARPINTERIA			X		
12	PORTADA			X		
13	TORREON			X		
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR			X		
16	FRENTE COMERCIAL			X		
	* CUBIERTA					
17	FORMA	X				
18	MATERIAL	X		X		
19	ALERO	X				
20	CORNISA	X				
21	REMATES CORONACION	X				
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS			X	De 2x7 aprox. Al patio en quiebro lateral dcho. Peristilado en un lado con forjado visto y tallado. De 3,5x4 aprox. con existencia de una columna de mármol blanco sobre viga de madera en zapatas. Bajantes vistas en patio. Pavimento del patio empedrado granadino parcheado. Existencia de pilas en hueco escalera. Escalera en patio para subir a primera altura. Es el lado izq. del patio hueco arcado con escalera para las dos alturas. Escalera de azulejo con mamparas de madera con gran pendiente. Original. Escalera en patio, ocupando parte del mismo. Degradante. Estancias: transformadas, con alfarjes tapados por cañizo. Adendas: lateral en edificación cubriendo patio. Cubierta de uranita.	Rehabilitación. Mejora de habitabilidad. Recuperación del patio. Eliminar elementos, adendas o modificaciones degradantes.
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS			X		
	* PATIO					
27	FORMA	X				
28	PERISTILADO	X				
29	ALTURAS	X				
30	ESTRUCTURA	X				
31	DECORACION	X				
32	PAVIMENTOS	X				
33	PASO A HUERTA JARDIN	X				
34	AGUA	X				
	* ESCALERA					
35	TRAMOS	X				
36	NUMERO	X				
37	CUBIERTA	X				
38	DECORACION	X				
39	PAVIMENTOS	X				
	* ESTANCIAS					
40	ORGANIZACION	X				
41	INSTALACIONES	X				
42	DECORACION	X				
43	SOLADOS	X				
	* ADENDAS					
44	ALTURA	X				
45	ADOSADO	X				
46	EXENTO	X				
JARDIN - HUERTO						
	* ORGANIZACION					
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
	* PLANTACION					
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
	* AGUA					
54	RIEGO					
	* CONSTRUCCIONES					
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	1	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Hospital de la Tiña. Colegio de Ntra. Sra. del Pilar.
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 28.
- 3°. USO Residencial unifamiliar (Deshabitado).
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA Siglo XVI AUTOR TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Conjunto de edificación con fachada de dos alturas, portada de piedra adintelada con pequeña cornisa de protección y escudo heráldico. Dos pequeñas aberturas de ventana en planta primera. Cornisa moldurada color ocre amarillento. Quedan vestigios del palacio que debía corresponder al primer tercio del s. XV, entre ellos, una sala con mirador, cuyo arco de entrada tiene tacas en su intradós y trazas de sus adornos y de un zócalo de alicatado de azulejos.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Muy degradado. Cubiertas en mal estado de conservación.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA. Propiedad eclesiástica

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Patronato Ntra. Sra. del Pilar b) DOM. Santa Isabel la Real, s/n
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOV: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº					
Situación C/Pz. Calle de la Tiña, 28								
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
1	PAVIMENTACION	X	Canto rodado con ligera pendiente central.	Mejora de la pavimentación y mobiliario urbano.				
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES A D O X	X						
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS A C B O	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
EXTERIOR * FACHADA								
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X	Fachada en dos alturas con disposición en ladrillos y cajones, existe ordenación de huecos y en cima de cada cual existe una protección de cornisa en teja árabe y canecillos decorados. El portón es de dos hojas.	Eliminar elementos degradantes o modificaciones impropias.				
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA Fo F O							
11	CARPINTERIA M H O							
12	PORTADA D X	X						
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T A	X			La cubierta es de teja árabe e inclinada.			
18	MATERIAL Im X Th O	X						
19	ALERO M F P							
20	CORNISA C F O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS 1 2 O X	X	Los accesos son variados. El principal es zaguán de 10x5 m. Portada en arco con hornacina e imagen con pedestal en mármol. Portada en arco. Portón de madera claveteado. Orden rectangular con cuatro peristilados y arquivadas con zapatas y columnas de mármol blanco con capiteles nazaries. Transformadas a excepción de la Iglesia.	Rehabilitación urgente. Eliminar vegetación parásita y arreglo de cubiertas. Eliminar humedades ascendentes.				
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO E O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS C Cr O							
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P Pm Z							
31	DECORACION E P Fd C Cm							
32	PAVIMENTOS C Cr O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A Ar P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3							
36	NUMERO P 1 2 +							
37	CUBIERTA A B A							
38	DECORACION B P E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T							
41	INSTALACIONES H C T A							
42	DECORACION P C P A Ar							
43	SOLIDOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +							
45	ADOSADO L T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V P A				Adecuación y mantenimiento del acceso (adarve) mejorando pavimentación y plantación (emparrado).			
48	NIVELES 1 2 3 +							
49	ORGANIZACION F L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L							
53	PLANTAS A Ar P F O							
* AGUA								
54	RIEGO A A P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P A C O							
56	USO		Doméstico unifamiliar					
57	ACCESIBILIDAD		Buena (Automóvil)					
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
ocre

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

15



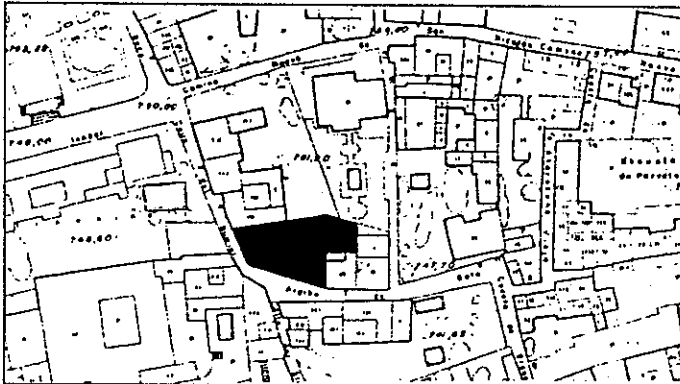
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

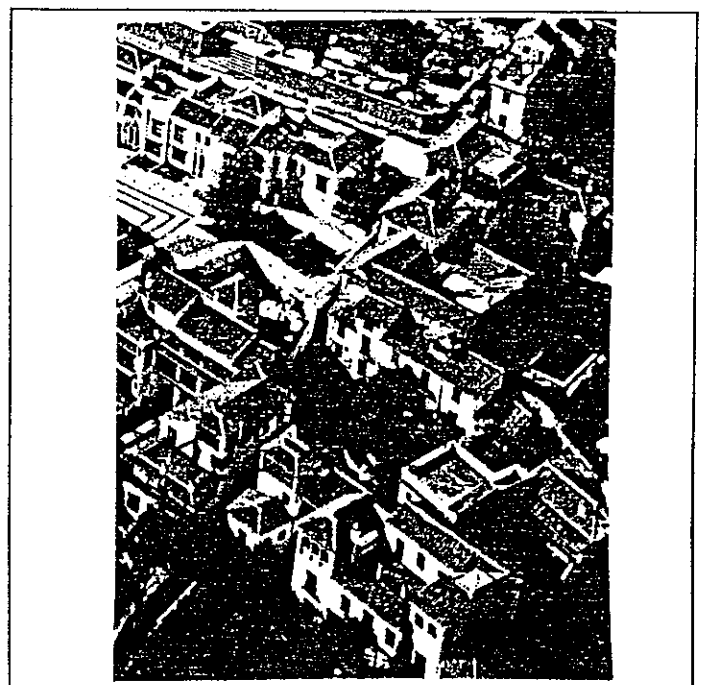
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Algibe del Gato, 1.
- 3º. USO Doméstico familiar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA S. XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas, torre central abierta (mirador) y ordenación regular de huecos. Tiene además otro mirador jardín en su fachada sur.
Crujía muy estrecha (crujía albaycinera).



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

(Ver "Albayzín Documentación").

7º ESTADO DE CONSERVACION BUENO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Carmen Ortiz Requena. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°				
Situación C/PZ.		ALGIBE DEL GATO, 1.						
ENTORNO		V	D	I				
E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES						
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Evitar uso de valor. Persiste pavimentación tradicional en mal estado. Edificación de interés en el entorno y vistas magnificas.	Recuperación ambiental mejorando condiciones de accesibilidad (peatonal), mobiliario, etc.		
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>						
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>						
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>						
ELEMENTO		E. ACTUAL			ESPECIFICACIONES			
EXTERIOR * FACHADA					Encalada. Dos miradores, uno en torre y otro en cubierta con pies derechos de madera.	Mantenimiento adecuado evitando la introducción de elementos degradantes o eliminación de los existentes.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>						
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>						
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
12	PORTADA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>						
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>						
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>						
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CUBIERTA								
17	FORMA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
19	ALERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
20	CORNISA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
INTERIOR * ACCESOS							Necesaria visita interior.	Restituir edificación a su estado original, eliminando elementos degradantes.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>						
24	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>						
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
42	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>						
JARDIN - HUERTO					Necesaria visita para su mejor estudio. Numerosas variedades, algunas de valor.	Regeneración y tratamiento de las diversas especies y control de las de nueva implantación. Mantenimiento de los cerramientos tradicionales.		
47	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
48	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
56	USO				RESIDENCIAL			
57	ACCESIBILIDAD				BUENA (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
Cal

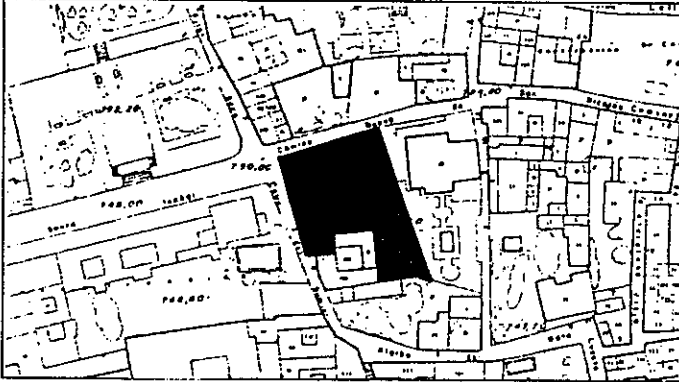
O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Gumiel de San José, 6.
- 3°. USO Residencial Unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA S. XVI AUTOR

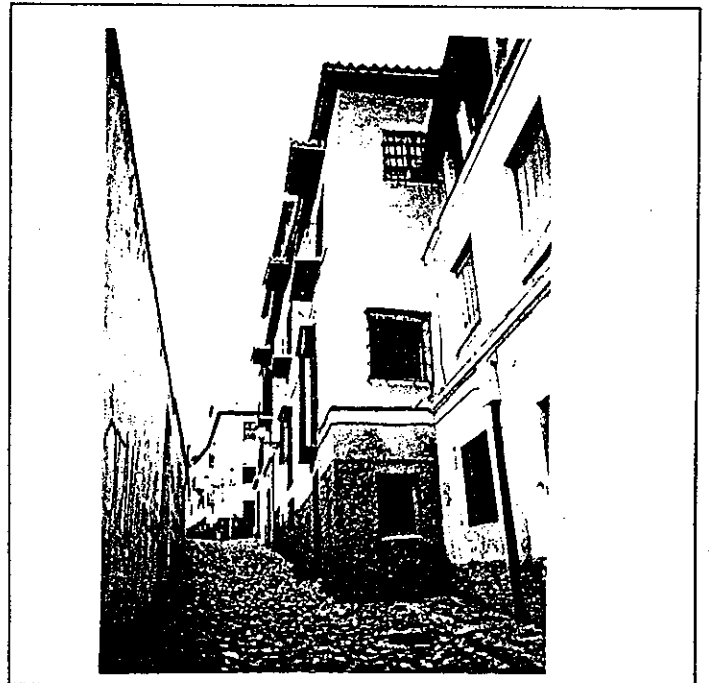
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

TIPO DE REFERENCIA C1



DESCRIPCION

Palacio del Marqués de Zenete. Edificación de 2-3 alturas, ordenación regular de huecos y torre con vanos de arco de medio punto entre pilastras de ladrillo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

Ver "Albayzín Documentación".

7º ESTADO DE CONSERVACION BUENO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

- 8º OBSERVACIONES. Ha sido restaurada recientemente.
Se han añadido muros volúmenes que modifican la lectura del torreón.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Victor Burgos Alonso. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº				
Situación C/PZ. GUMIEL DE SAN JOSE, 6.								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Entorno privilegiado próximo a zona Alcazaba Vieja. En parte alta vistas magníficas.	Rehabilitación de la edificación eliminando elementos degradantes. Recuperación de pavimentación, mobiliario, etc., tradicionales.		
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>						
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>						
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>						
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR					Portada gran cargadero de ladrillo a Sardinel. Aleros de madera. Guardapolvos sobre balcones. Estos son de forja con jabalcones.	Eliminación de terraza de baldosin catalán. Cubierta de teja moruna. Eliminación de elementos degradantes cables, etc.		
* FACHADA								
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>						
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>						
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>						
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>						
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>						
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>						
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
INTERIOR							Escalera de varios tramos con ba-laustrada de madera (trazado comple-jo). Alfarje con zapatas moriscas en sala suroccidental de la planta baja. Puertas de cuarterones enmarcados cenefa de madera tallada.	Evitar alteraciones que supongan mo-dificar la estructura original del edificio y su organización funcional.
* ACCESOS								
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/>						
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>						
24	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>						
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>						
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>						
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>						
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>						
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>						
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
42	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>						
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>						
JARDIN - HUERTO					Jardin de nueva planta sin excesivo interés por la incorporación de ele-mentos como la piscina, etc.	Control de especies de nueva implan-tación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>						
49	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>						
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>						
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						
56	USO							
57	ACCESIBILIDAD							
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: GUMIEL DE S. JOSE, 4
- 3°. USO
- 4°. DESCRIPCION: (INHUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D2/D3



DESCRIPCION



DESCRIPCION

6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

Ver: "Albayzin-Documentación"

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradada
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

Inter: No

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Antonio Ballesteros Fernandez b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO

Situación C/PZ. GUMIEL DE S. JOSE, 4

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			CALLE CON PENDIENTE PRONUNCIADA CANTOS RODADOS EN MAL ESTADO.	Mejora de pavimentación, conservando canto rodado. Mantenimiento y mejora del mobiliario urbano.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES [A] [D] [O]	X				
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS [A] [C] [B] [O]					
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				

ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					ZOCALO DE LADRILLO VISTO COLOR ROJO. ENCALADA EN BLANCO (MAL ESTADO).	Eliminar elementos degradantes. Recuperar texturas y tonalidades tradicionales.
7	ALTURA [1] [2] [3] [4] [5+]	X				
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA [F] [O] [I]					
11	CARPINTERIA [M] [H] [K] [O]					
12	PORTADA [D] [A]					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA [I] [T] [A]	X				
18	MATERIAL [Tm] [Tb] [O]	X	X			
19	ALERO [M] [F] [P]	X				
20	CORNISA [C] [P] [O]					
21	REMATES CORONACION					

INTERIOR		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
* ACCESOS					ZAGUAN CON SOLERIA DE LOSEYAS CERAMICAS.	Recuperar el patio. Rehabilitación, mejora de habitabilidad. Eliminar modificaciones o adendas degradantes.
22	PUERTAS [1] [2] [O]					
23	ZAGUAN	X				
24	ACCESO [E] [O]					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
* PATIO						
27	FORMA [C] [R] [O]	X				
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]					
29	ALTURAS [1] [2] [3+]					
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [Pm] [Z]					
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]					
32	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA [F] [A] [Az] [P]					
* ESCALERA						
35	TRAMOS [1] [2] [3]					
36	NUMERO [P] [1] [2] [+]					
37	CUBIERTA [A] [B] [A] [C]					
38	DECORACION [B] [P] [E]					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION [O] [T]					
41	INSTALACIONES [H] [C] [T] [A]					
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [A] [A]					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA [1] [2] [+]					
45	ADOSADO [L] [T]					
46	EXENTO					

JARDIN - HUERTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
* ORGANIZACION						
47	ACCESO [V] [P] [A]					
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]					
49	ORGANIZACION [F] [L]					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION [F] [L]					
53	PLANTAS [A] [Az] [P] [F] [O]					
* AGUA						
54	RIEGO [A] [A] [P]					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O]					

56 USO DOMESTICO
57 ACCESIBILIDAD BUENA

58 PROPUESTA DE ACTUACION
59 PROPUESTA DE DECLARACION
60 OBSERVACIONES
Visitar interior para completar datos de catalogación.

COLOR N°
CAL

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), CARMEN DE LA MORAIMA.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Camino Nuevo de San Nicolás 4.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D3-CR



DESCRIPCION

Carmen de tamaño medio con edificación de hasta 2 plantas, con jardín amplio en trasera y frente de acceso con potente cerramiento.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/PZ.						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad con vistas amplias a la Alhambra y al barrio en parte alta.	Rehabilitación de la edificación eliminando elementos degradantes. Recuperación de pavimentación mobiliario, etc, tradicionales.
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES A D O	X				
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A X C B X O	X				
6	PAISAJE	X				
	URBANO	X				
	NATURAL	X				
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						Integración de elementos discordantes (terraza) señalados en plano de ordenación.
* FACHADA						
7	ALTURA 1 2 3 4 5+					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA F O					
11	CARPINTERIA M H O					
12	PORTADA D A					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I T A					
18	MATERIAL Tm Th O					
19	ALERO M F P					
20	CORNISA C P O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS 1 2 O					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO E O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C Cr O					
* PATIO						
27	FORMA C R O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P Pm Z					
31	DECORACION E P Fd C Cm					
32	PAVIMENTOS C Cr O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F A Ar P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 3					
36	NUMERO P 1 2 +					
37	CUBIERTA A B A L					
38	DECORACION B P E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T					
41	INSTALACIONES H C T A					
42	DECORACION P C P A Ar					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 +					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Integración de la piscina con criterio atípico. Interesante plantación con frutales, laureles, rosales, etc.	Control de especies en la orientación tradicional, evitar bloques de vistas.
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A	X				
48	NIVELES 1 2 3 +	X				
49	ORGANIZACION F X L			X		
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L X	X				
53	PLANTAS A X A X P X F X O	X				
* AGUA						
54	RIEGO A A P X	X	X			
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P Fb A C O					
56	USO				Doméstico.	
57	ACCESIBILIDAD				Buena.	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES	Cuenta con plano de planta y plantación en Inventario de Jardines.				

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

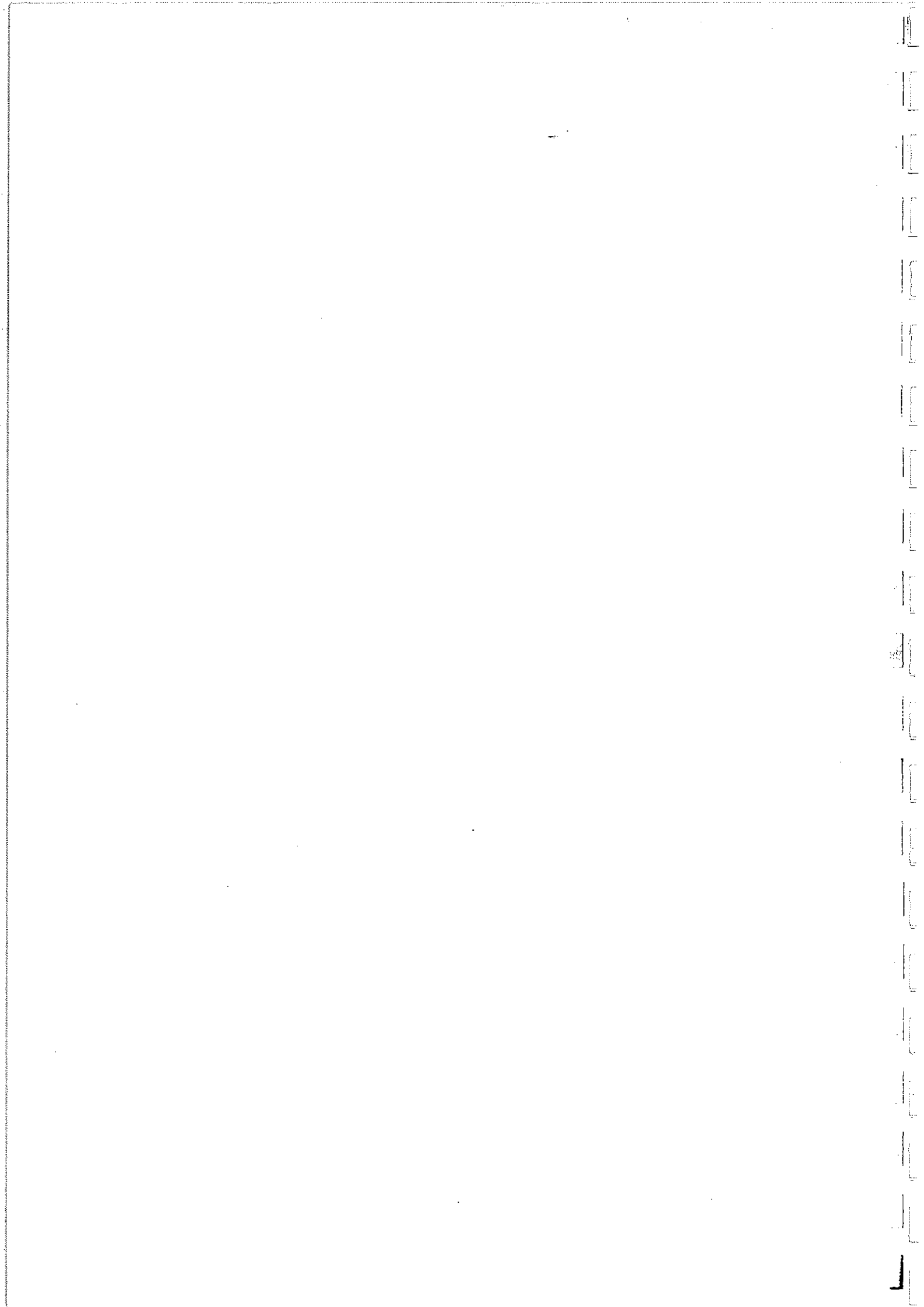
5

Seccion

2

Manzana

16



0. IDENTIFICACION

1. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de N^a. Sra. de los Angeles.
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta María de la Miel, 2.
- 3º. USO Residencial.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º. EPOCA Ultimo tercio XIX^o TOR

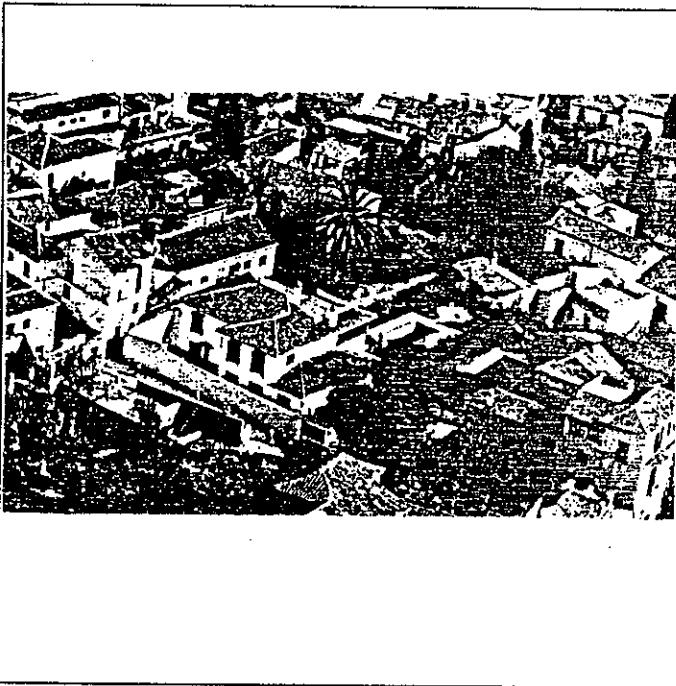
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

TIPO DE REFERENCIA D2



DESCRIPCION

Edificación historicista de dos plantas. Torre abierta en extremo izquierdo de fachada. Galería adintelada con columnas toscanas de piedra de Sierra Elvira. Zapatas decoradas, pies derechos de madera y balaustrada torneada en planta primera. Jardín con diversas variedades, actualmente muy descuidado, como el resto del carmen.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION DEGRADADO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

CERRADO. NO INTERIOR.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Adolfo Rancaño Rodriguez. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/PZ.		CUESTA MARIA DE LA MIEL, 2				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			En entorno se conserva pavimentación original en mal estado.	Deberá recuperarse la pavimentación tradicional, mejorar el mobiliario urbano. Tratamiento de los nuevos cerramientos de parcelas, adecuándolas al entorno.
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
3	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>				
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>			En algunos puntos se ha introducido uralita.	Rehabilitación. Recuperar trazado original, eliminando adendas y elementos degradantes (uralitas.)
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA	<input checked="" type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA						
17	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR						
* ACCESOS					Galería adintelada. En planta baja columnas de piedra de Sierra Elvira. En planta primera, pies derechos de madera y balaustres torneados. Aspecto abandonado.	Recuperar el conjunto del Carmen mejorando las condiciones de habitabilidad.
22	PUERTAS	<input checked="" type="checkbox"/>				
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>				
24	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PATIO						
27	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO	<input checked="" type="checkbox"/>				
29	ALTURAS	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>				
34	AGUA	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESCALERA						
35	TRAMOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOLADGS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS						
44	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>				
45	ADOSADO	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION					Muy descuidado. Gran variedad de espacios algunos de valor. Cerramiento de canto de morro.	Recuperar el jardín. Tratamiento de la plantación existente y control de introducción de nuevas especies.
47	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>				
48	NIVELES	<input checked="" type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
53	PLANTAS	<input checked="" type="checkbox"/>				
54	RIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA	<input checked="" type="checkbox"/>				
56	USO	<input checked="" type="checkbox"/>				
57	ACCESIBILIDAD				BUENA	
58	PROPUESTA DE ACTUACION				REHABILITACION	
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Cuesta María de la Miel, 10.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION:

3º. uso Residencial.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA XIX

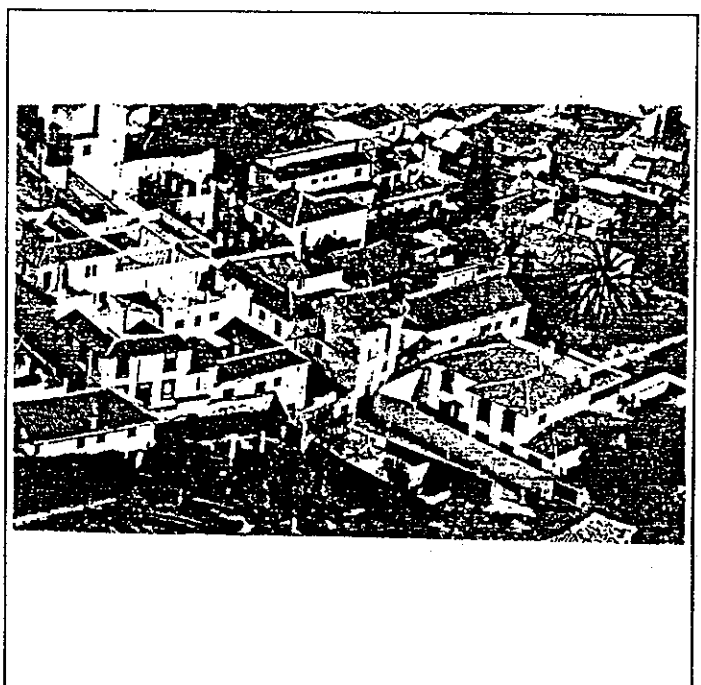
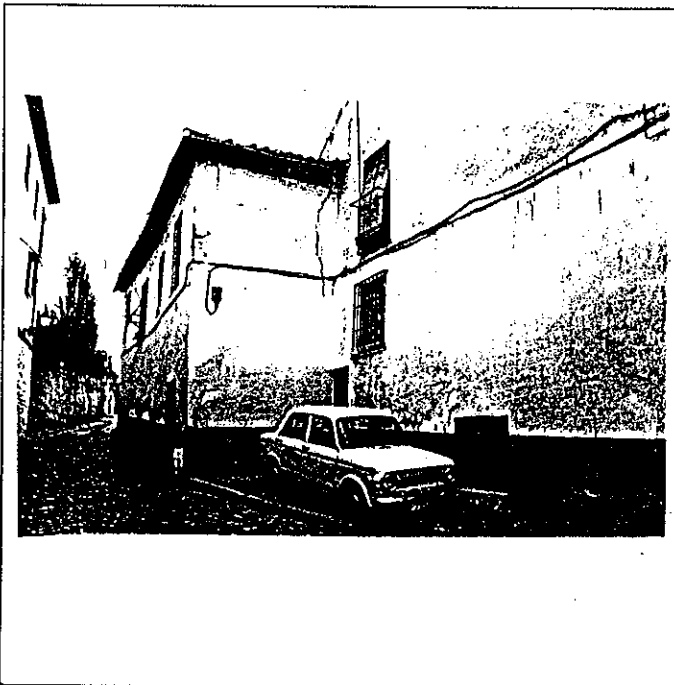
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D2



DESCRIPCION

Edificación de dos y tres plantas con ordenación regular de huecos según ejes verticales. Con patio abierto al sur.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION ACEPTABLE

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

No visto interior.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: NO

Situación C/PZ. CUESTA MARIA DE LA MIEL, 10.

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION				Entorno de valor en tramos de calle y se conserva la pavimentación tradicional en mal estado.	Mejora ambiental. Rehabilitación edificación y mejora pavimentación mobiliario, etc. Retirada de elementos degradantes.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
4	EDIFICACION							
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
6	PAISAJE URBANO NATURAL							
	ELEMENTO				E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
	EXTERIOR * FACHADA				Encalado. Rejería de forja y fundición. Alero de madera. Zócalo a la tirolesa, color gris.	Eliminar elementos degradantes. Rehabilitar. Tratamiento del paño ciego en Camino Nuevo de San Nicolas.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 5+							
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
12	PORTADA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
	* CUBIERTA							
17	FORMA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
19	ALERO <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
20	CORNISA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
21	REMATES CORONACION							
	INTERIOR * ACCESOS						Necesaria visita interior para completar estudio. Patio sensiblemente cuadrado. Edificado en tres de sus lados y abierto al sur.	Mejora de habitabilidad, eliminar elementos degradantes.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
	* PATIO							
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
	* ESCALERA							
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
39	PAVIMENTOS							
	* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
43	SOLADOS							
	* ADENDAS							
44	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
46	EXENTO							
	JARDIN - HUERTO							
	* ORGANIZACION							
47	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
	* PLANTACION							
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
	* AGUA							
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
	* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>							
56	USO				VIVIENDA COLECTIVA			
57	ACCESIBILIDAD				BUENA (Peatonal, vehículo)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION				Rehabilitar			
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°

Cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

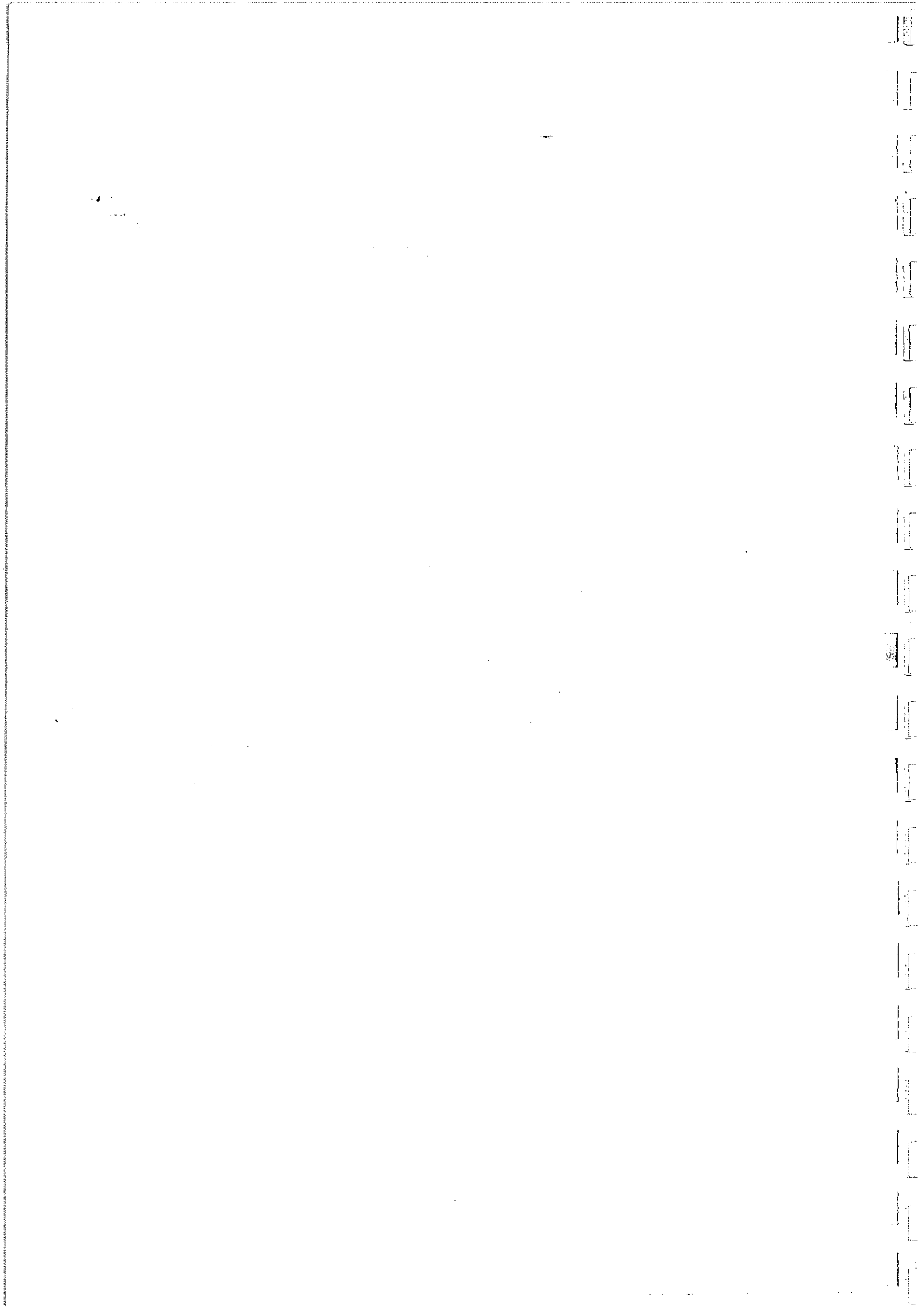
5

Seccion

2

Manzana

17



O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de San Nicolás.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta Atarazana Vieja 14-16.

3°. USO Docente.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA 1870

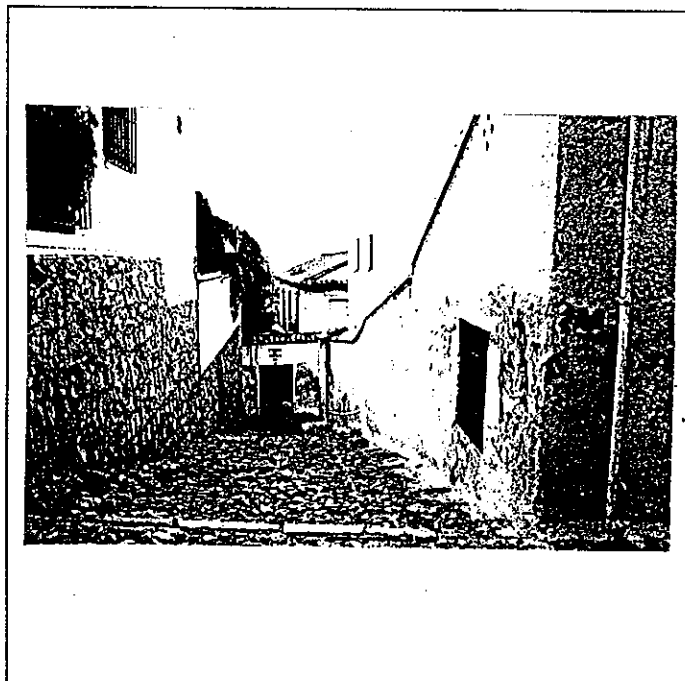
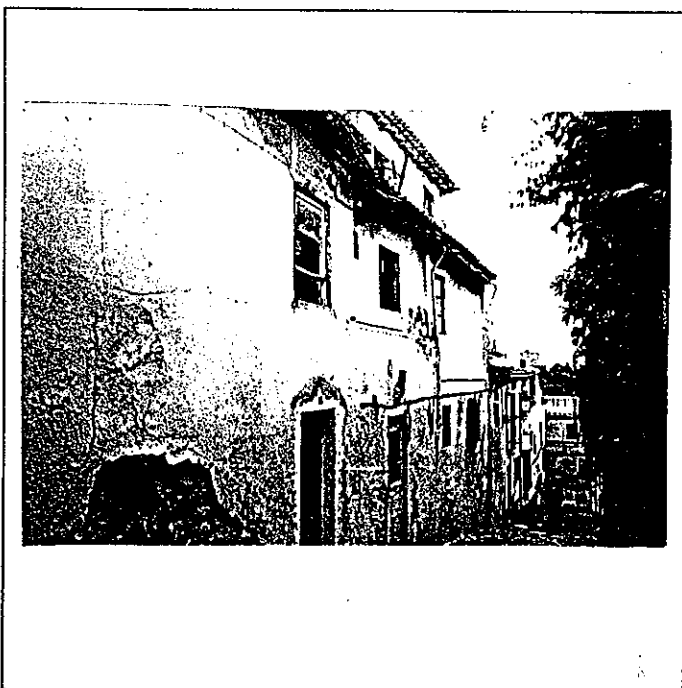
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas, con los huecos dispuestos de forma regular.
Molduras enmarcando huecos.
Jardin ante fachada oriental del edificio.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

Ver Albayzín Documentación.

7° ESTADO DE CONSERVACION ACEPTABLE-DEGRADADO.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

Actualmente Escuela Pública.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. pública.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/pz. CUESTA ATARAZANA VIEJA, 14-16.						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Entorno conserva pavimentos originales en mal estado. Gran calidad ambiental.	Recuperar pavimentación tradicional y mobiliario. así como algibes y acequias en los tramos que sobrevivan.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Eliminar elementos degradantes restituyendo la edificación a su estado original.	
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
8	ZOCALO					
9	COLOR					
0	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
1	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
2	PORTADA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
3	TORREON					
4	GALERIA					
5	MIRADOR					
6	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
7	FORMA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
8	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	ALERO <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
0	CORNISA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
REMATES CORONACION						
INTERIOR * ACCESOS						
2	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
3	ZAGUAN					
4	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
5	DECORACION					
6	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
* PATIO						
7	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
8	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
9	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
0	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
1	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
2	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
PASO A HUERTA JARDIN						
4	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
* ESCALERA						
5	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
6	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
7	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
8	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
9	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
0	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
1	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
2	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
3	SOLIDOS					
* ADENDAS						
4	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
5	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
6	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Jardin en fachada posterior (a levante) de la edificación. Importantes especies vegetales.	Mantenimiento del jardín recuperando los elementos en mal estado o desaparecidos. Control sobre especies no deseables.
7	ACCESO * ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
8	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
9	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
0	PAVIMENTOS					
1	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
2	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
3	PLANTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* AGUA						
4	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
* CONSTRUCCIONES						
5	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
6	USO				DOCENTE	
7	ACCESIBILIDAD				ACEPTABLE (Peatonal)	
8	PROPUESTA DE ACTUACION	Recuperación del entorno y rehabilitación de la edificación.				
9	PROPUESTA DE DECLARACION					
0	OBSERVACIONES					

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

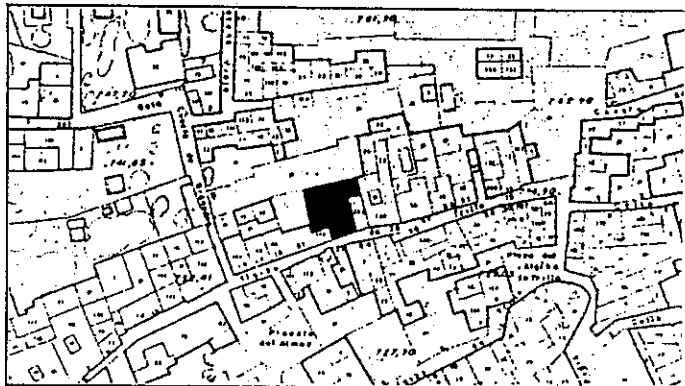
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Algibe de Trillo, 23.

3º. USO Residencial

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

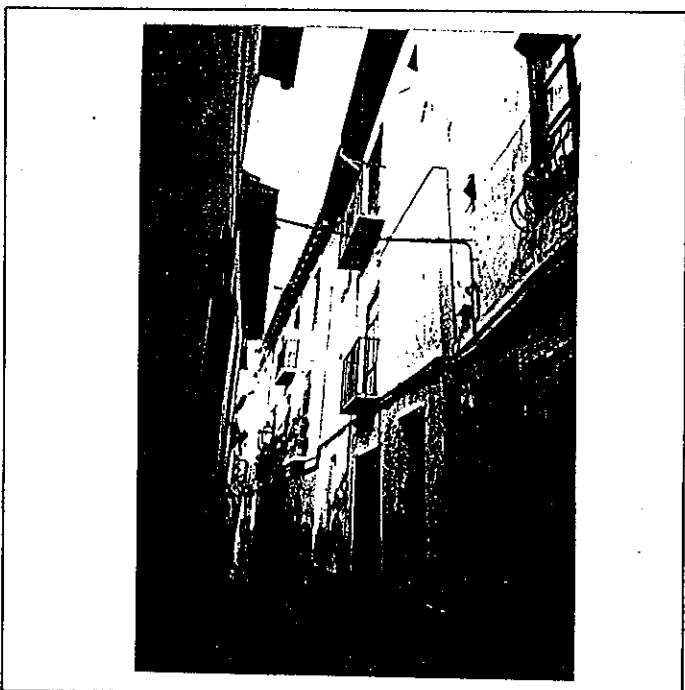
5º EPOCA XVI-XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas, con incipiente ordenación de huecos en fachada, sobre eje de puerta de acceso se sitúan dos balcones, el resto de los huecos, de menor tamaño se sitúan de forma irregular. Casa patio de tradición morisca, bastante modificada.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

Ver "Albayzín Documentación".

7º ESTADO DE CONSERVACION DEGRADADO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

Investigar relación con número 21 de la misma calle y el jardín de la parte posterior.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Rodriguez Rodriguez, b) DOM.

Rosa

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

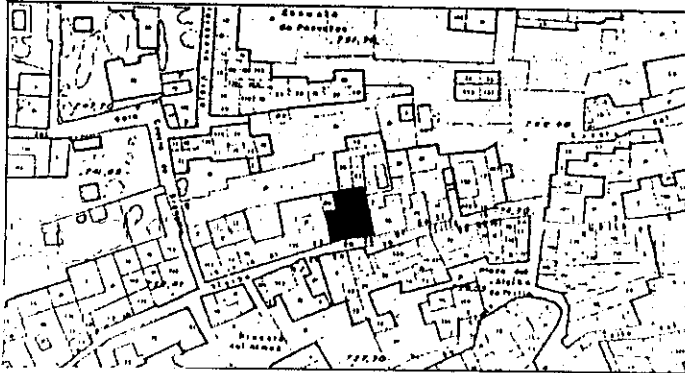
0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

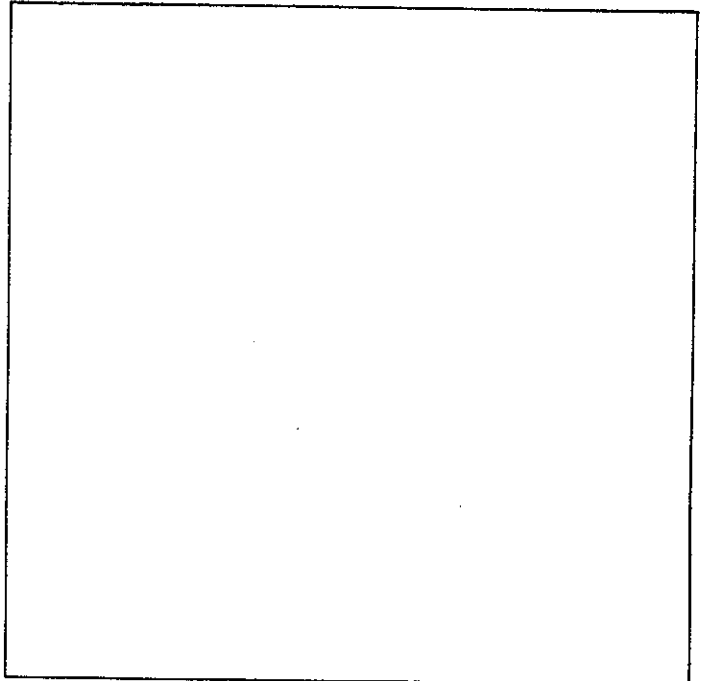
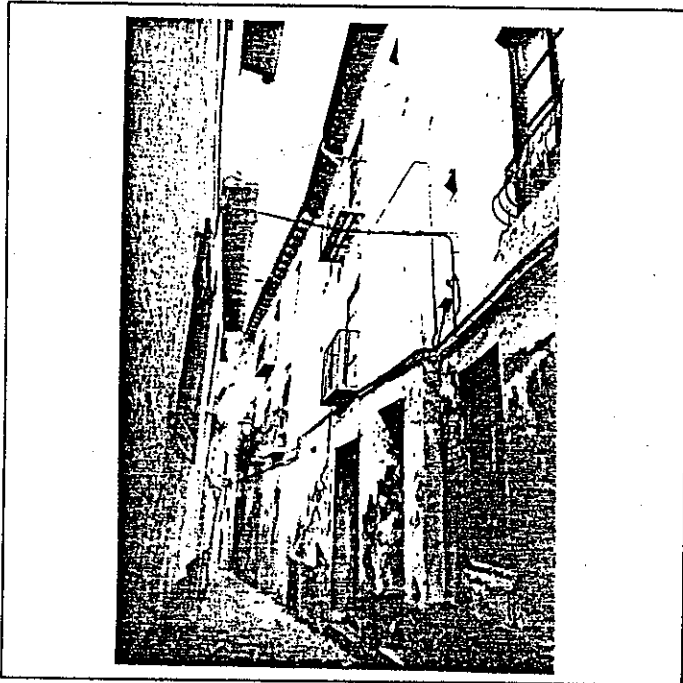
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Algibe de Trillo, 25
- 3°. USO Residencial
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA XVI - XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D1



DESCRIPCION
 Edificación de tres alturas y torreón en extremo izquierdo de fachada. Incipiente ordenación de huecos. Casa patio que ha sufrido transformaciones y adendas ocupando y modificando el patio.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION DEGRADADO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

No visto interior

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Ibañez García Aurioles, b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Josefa Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: NO

	V	D	I	E. ACTUAL	E.SPECIFICACIONES
ENTORNO					
1 PAVIMENTACION	X			Entorno de gran valor. La traza de la calle responde a la trama original musulmana con pocas variaciones. Se han recuperado los pavimentos tradicionales. En las proximidades Algibe de Trillo.	Mejora del mobiliario urbano y la señalización. Rehabilitación de edificación del entorno. Control de vistas. Estudio de red. de Acequias y Algibes.
2 MOBILIARIO URBANO	X				
3 INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O	X				
4 EDIFICACION	X				
5 VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X				
6 PAISAJE URBANO NATURAL	X				

	V	D	I	E. ACTUAL	E.SPECIFICACIONES
ELEMENTO					
EXTERIOR * FACHADA				Repisas y barandillas de balcones, de forja. Color crema. Numerosos cables en fachada, Cubierta en estado deficiente y humedades ascendentes. Torreón en extremo izquierdo de fachada abierto al sur. Cubierta en muy mal estado, en algunas zonas uralita.	Rehabilitación. Eliminación de elementos degradantes. Recuperación de la cubierta de teja moruna. Actuación urgente en cubierta.
7 ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X				
8 ZOCALO	X				
9 COLOR	X				
0 CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
1 CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X				
2 PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A	X				
3 TORREON	X				
4 GALERIA	X				
5 MIRADOR	X				
6 FRENTE COMERCIAL	X				
* CUBIERTA					
7 FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
8 MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X				
9 ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	X				
0 CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X				
1 REMATES CORONACION	X				

INTERIOR * ACCESOS				Necesaria visita interior para completar estudio.	Eliminar elementos y adendas degradantes. Rehabilitar la edificación recuperando en lo posible la organización original del edificio.
22 PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	X				
23 ZAGUAN	X				
24 ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O	X				
25 DECORACION	X				
26 PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	X				
* PATIO					
27 FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	X				
28 PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X				
29 ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	X				
30 ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z	X				
31 DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	X				
32 PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	X				
33 PASO A HUERTA JARDIN	X				
34 AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	X				
* ESCALERA					
35 TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	X				
36 NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X				
37 CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	X				
38 DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	X				
39 PAVIMENTOS	X				
* ESTANCIAS					
40 ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T	X				
41 INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
42 DECORACION <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C	X				
43 SOLADOS	X				
* ADENDAS					
44 ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X				
45 ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T	X				
46 FRENTO	X				

JARDIN - HUERTO					
* ORGANIZACION					
47 ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A	X				
48 NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X				
49 ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	X				
50 PAVIMENTOS	X				
51 RELACION VIV.	X				
* PLANTACION					
52 ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	X				
53 PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X				
* AGUA					
54 RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	X				
* CONSTRUCCIONES					
55 ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	X				

56 USO	VIVIENDA COLECTIVA
57 ACCESIBILIDAD	ACEPTABLE. Peatonal

58 PROPUESTA DE ACTUACION	Urgente rehabilitación.
59 PROPUESTA DE DECLARACION	
60 OBSERVACIONES	

COLOR N°
Crema

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	2

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

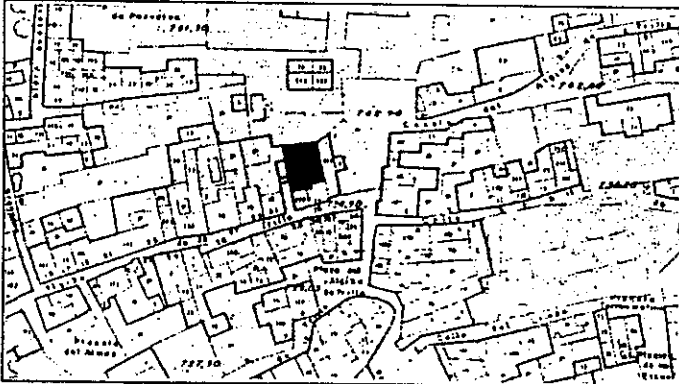
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Algibe de Trillo, 35

3º. USO Residencial

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P Y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

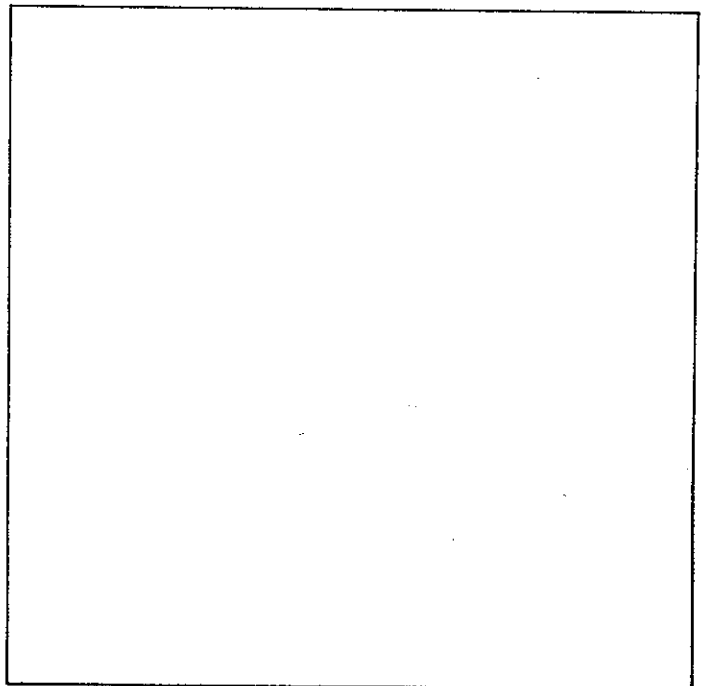
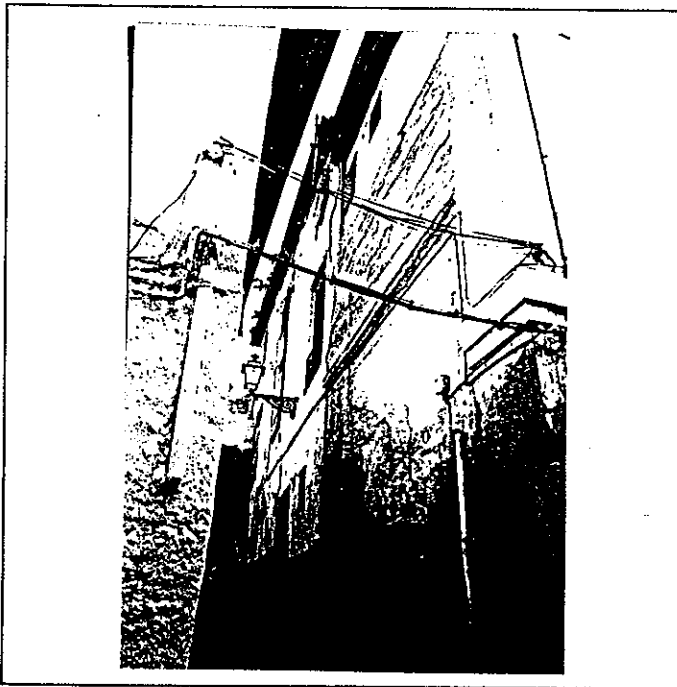
5º EPOCA XVI - XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D1-D2



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas, ordenación regular de huecos. Casa patio modificada. Sucesivas adendas ocupando el patio.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION DEFICIENTE
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Investigar con el nº 37 de c/Algibe de Trillo. Posibilidad de que ambos formasen parte de una casa patio única posteriormente segregada.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Anali Palma, José. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: NO

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación c/pz. ALGIBE DE TRILLO, 35.								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Acceso por pequeño callejón adarve. Se mantiene la trama árabe sin grandes modificaciones. Entorno de gran calidad ambiental.	Rehabilitación de edificación. Mejora de pavimentación, mobiliario y señalización. Eliminar elementos degradantes.		
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O	X						
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Zócalo a la tirolesa en gris, resto de fachada en calada. Alero con canecillos de madera de pequeñas escuadrias. Terraza con baldosin catalán.	Recuperar texturas y tonalidades originales. Eliminar elementos degradantes. Recuperar cubierta de teja moruna en totalidad de edificación.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X						
8	ZOCALO	X						
9	COLOR	X						
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	X						
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X						
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A	X						
13	TORREON	X						
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> O	X						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> m <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> h <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	X						
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X						
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X						
21	REMATES CORONACION	X						
INTERIOR * ACCESOS							Necesaria visita para completa catalogación. En parte ocupando el patio por adendas que modifican la organización original.	Rehabilitación de la edificación, mejorando habitabilidad. Eliminar elementos adendas o modificaciones degradantes.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
* PATIO								
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	X						
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> m <input type="checkbox"/> Z							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> m							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Y							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O							
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
56	USO	VIVIENDA COLECTIVA						
57	ACCESIBILIDAD	REGULAR - ACEPTABLE. Peatonal						
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES	Investigar relación casa nº 37 de c/Algibe de Trillo.						

COLOR N°
Cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	N°			
Situación C/PZ. ALGIBE DE TRILLO, 37						
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	Entorno de gran valor. La traza de la calle responde a la traza original musulmana con pocas variaciones. Se han recuperado los pavimentos tradicionales. En las proximidades Algibe de Trillo.	Mejora del mobiliario urbano y la señalización. Rehabilitación de edificación del entorno. Control de vistas. Estudio de red de Acequias y Algibes.		
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO		V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA			Importante muro de cerramiento y contención de ladrillo. Problema de humedades ascendentes. Numerosos cables en fachada. Mirador abierto en extremo derecho con zapatas y pies derechos de madera.	Rehabilitar edificación. Restituyendo a su estado original en lo posible, eliminando elementos degradantes. Mantenimiento de cerramientos de parcela con texturas y color originales.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR * ACCESOS					Necesaria visita interior para completar estudio. Fachada encalada, fábrica de ladrillo.	Investigar relación con el nº 35 de la misma. Rehabilitación edificación Recuperación de su organización original en lo posible.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
23	ZAGUAN <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
24	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>				
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO			Jardin-huerto organizado en paratas. Diversidad de especies vegetales, algunas de interés.	Investigar elementos del jardin con sistema de riego, relación con algibe, etc. Recuperar y revitalizar especies existentes. Control de las de nueva implantación.		
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
48	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
56	USO		VIVIENDA COLECTIVA			
57	ACCESIBILIDAD		ACEPTABLE. Peatonal			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). CARMEN DE SAN ANTONIO.

2º. LOCALIZACION: a) AND. b) GR. c) GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas 10.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

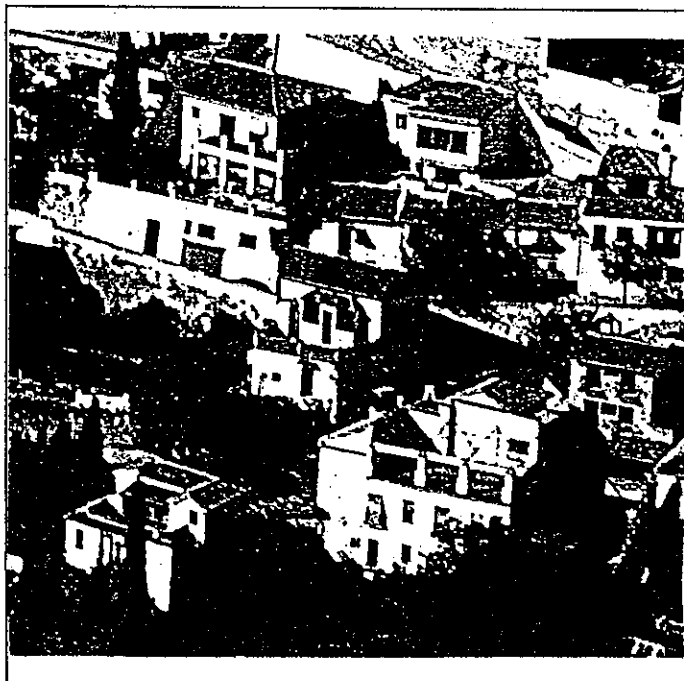
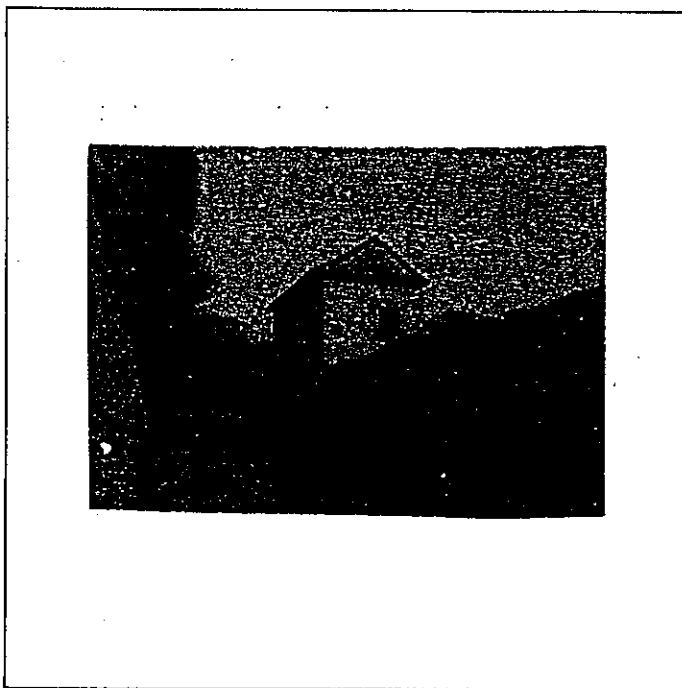
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D3-CR



DESCRIPCION

Carmen de tamaño medio con edificación de una y dos plantas, huecos con ejes y hastial en costado.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Buena.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DºPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.Gomez Garcia, Gloria. b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

Situación C/PZ.

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad ambiental, magnificas vistas a la Alhambra.	Control de vistas de las plantaciones. Recuperación de cerramientos de parcela tradicionales.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> K <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X					
6	PAISAJE URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P					
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
21	RENETES COCINACION					
INTERIOR						
* ALERQUE						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O					Reparar humedades y sustituir revestimientos degradantes.
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O					
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4					
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+					
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z					
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L					
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T					
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> A	X			Organización sobre plataforma y pérgolas con plantación de frutales fundamentalmente.	Contrasta desfavorablemente el cesped con la tradición del jardín tradicional al que debería adaptarse.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	X				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> X	X				
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.	X				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> X	X				
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O	X				
* AGUA						
54	RIEGO <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO				Domestico.	
57	ACCESIBILIDAD				Buena.	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES				Cuenta con plano de planta y plantación en Inventario de Jardines.	

COLOR N°

cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

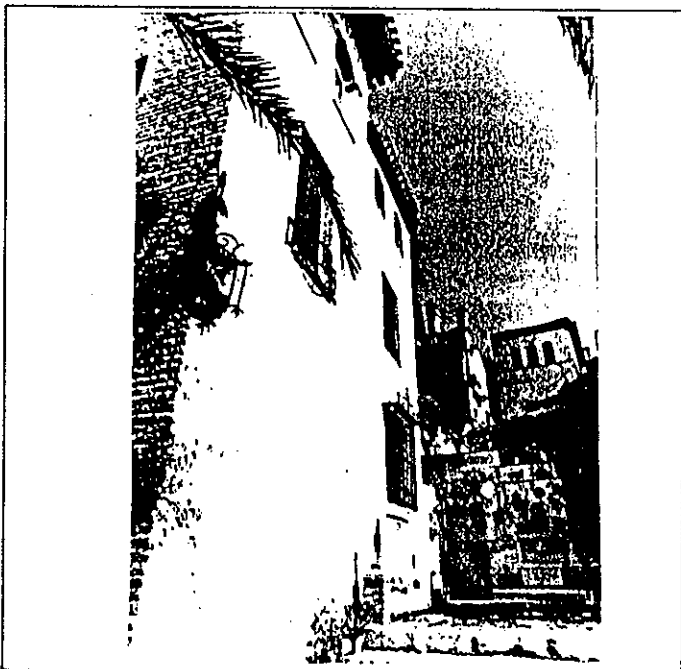
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), Carmen del Alba.
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cjón. de las Tomasas, 2.
- 3º. USO Residencial
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA Década 1940 AUTOR

TIPO DE REFERENCIA R



DESCRIPCION

Edificación exenta y rodeada de jardín que se organiza en diferentes niveles o paratas. El edificio historicista se construye en ladrillo y consta de bajo, una planta, galería adintelada con pie derecho de madera y torre con vanos de arco de medio punto en el extremo derecho de la fachada.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION BUENO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Fernández Castro, José. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (3)

Situación C/PZ. CALLEJON DE LAS TOMASAS, 2.

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad ambiental. Magnificas vistas de Alhambra, Generalife, etc.	Control de vistas y de las plantaciones. Recuperación de cerramientos de parcela tradicionales.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES A D O							
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS A X C X B X O							
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Rejas neorrenacentistas. Los vanos de la planta 1ª tienen dinteles resaltados con azulejos y balcones de hierro forjado neorrenacentistas con friso de azulejos.	Mantenimiento y conservación.		
7	ALTURA 1 2 X 3 X 4 5+	X						
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA Po X F O	X						
11	CARPINTERIA H X H O	X						
12	PORTADA D A							
13	TORREON	X						
14	GALERIA							
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T X A	X	X					
18	MATERIAL Tm X Th O X	X	X					
19	ALERO M X F P	X						
20	CORNISA C P O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Necesaria visita interior para completar catalogación.	Mantenimiento y mejora.
22	PUERTAS 1 2 O							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO E O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS C C O							
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P Pm 2							
31	DECORACION B P Fd C Cm							
32	PAVIMENTOS C C O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A Ar P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3							
36	NUMERO P 1 2 +							
37	CUBIERTA A B A L							
38	DECORACION B P E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T							
41	INSTALACIONES H C T A							
42	DECORACION P C P A Ar							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +							
45	ADOSADO D T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Numerosas variedades vegetales (ver Documentación Gráfica Tomo II). Pavimentos de canto fino (granadino)	Mantenimiento de especies. Control de los de nueva implantación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V P A X	X						
48	NIVELES 1 2 3 + X	X						
49	ORGANIZACION F X L X	X						
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F X L X	X						
53	PLANTAS A X Ar X P X F X O X	X						
* AGUA								
54	RIEGO A A P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA E P A C O							

USO VIVIENDA UNIFAMILIAR BUENA (Peatonal-Vehículo)

ACCESIBILIDAD

PROPUESTA DE ACTUACION Mantenimiento.

PROPUESTA DE DECLARACION

OBSERVACIONES

COLOR N°
Cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA)... CARMEN DEL DULCE NOMBRE

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de las Tomasas 4.

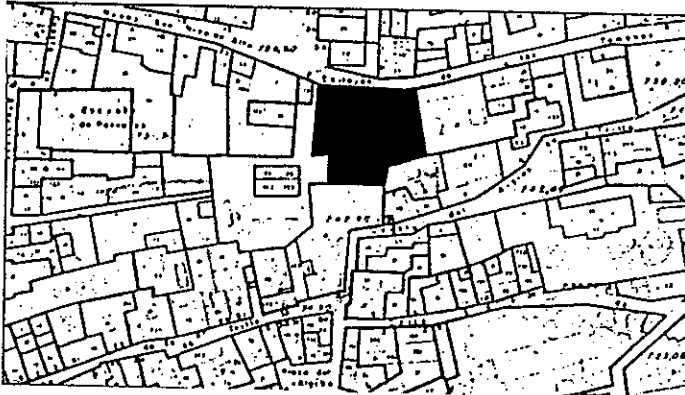
3°. USO

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

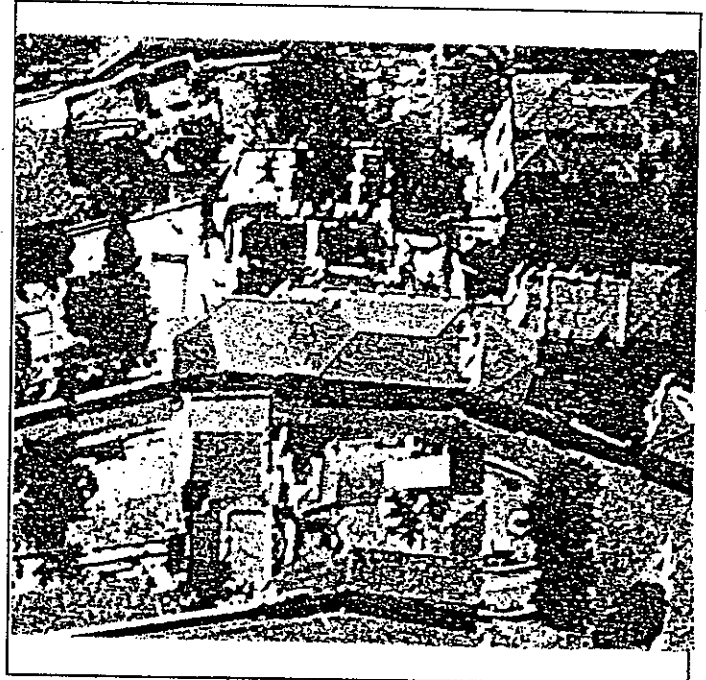
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D3-CR



DESCRIPCION

Carmen con adecuada adaptación al terreno excelente localización y aportación al paisaje en su ajardinamiento y con edificación de una planta a rasante.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR D PROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Vacchiano Tejada Guadalupe. DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº							
Situación C/PZ.												
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES						
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad con tramos con pavimento original en algún caso, en mal estado.							
2	MOBILIARIO URBANO			X								
3	INSTALACIONES	A	X	D			X	X				
4	EDIFICACION						X					
5	VISTAS	A	C	B			O					
6	PAISAJE						X					
	URBANO				X							
	NATURAL				X							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES						
EXTERIOR		* FACHADA				Integración de elementos discordantes de cubierta de acuerdo con plano de ordenación.						
7	ALTURA	1	2	3	4		5+					
8	ZOCALO											
9	COLOR											
10	CERRAJERIA	Po	F	O								
11	CARPINTERIA	M	H	O								
12	PORTADA	D	A									
13	TORREON											
14	GALERIA											
15	MIRADOR											
16	FRENTE COMERCIAL											
		* CUBIERTA										
17	FORMA	X	T	A								
18	MATERIAL	Tm	Th	O								
19	ALERO	M	F	P								
20	CORNISA	C	P	O								
21	REHATES CORONACION											
INTERIOR		* ACCESOS										
22	PUERTAS	1	2	O								
23	ZAGUAN											
24	ACCESO	E	O									
25	DECORACION											
26	PAVIMENTOS	C	Cr	O								
		* PATIO										
27	FORMA	C	R	O								
28	PERISTILADO	1	2	3	4							
29	ALTURAS	1	2	3+								
30	ESTRUCTURA	D	A	C	P	Fm		Z				
31	DECORACION	E	P	Fd	C	Cm						
32	PAVIMENTOS	C	Cr	O								
33	PASO A HUERTA JARDIN											
34	AGUA	F	A	Ar	P							
		* ESCALERA										
35	TRAMOS	1	2	3								
36	NUMERO	P	1	2	+							
37	CUBIERTA	A	B	A	L							
38	DECORACION	B	P	E								
39	PAVIMENTOS											
		* ESTANCIAS										
40	ORGANIZACION	O	T									
41	INSTALACIONES	H	C	T	A							
42	DECORACION	P	C	P	A	Af						
43	SOLADOS											
		* ADENDAS										
44	ALTURA	1	2	+								
45	ADOSADO	V	T									
46	EXENTO											
JARDIN - HUERTO		* ORGANIZACION				Jardín en fachada posterior a mediodía, con interés en su formato especies vinculación con el agua.		Mantenimiento del jardin fomentando la orientación de plantación tradicional.				
47	ACCESO	V	K	P	A							
48	NIVELES	1	2	3	+							
49	ORGANIZACION	F	L	X								
50	PAVIMENTOS											
51	RELACION VIV.											
		* PLANTACION										
52	ORGANIZACION	F	L	X								
53	PLANTAS	A	X	A	X				P	X	X	X
54	RIEGO	A	A	P								
		* CONSTRUCCIONES										
55	ARQUITECTURA	P	P	A	C	O						
56	USO					Doméstico.						
57	ACCESIBILIDAD					Buena.						
58	PROPUESTA DE ACTUACION											
59	PROPUESTA DE DECLARACION											
60	OBSERVACIONES					Cuenta con plano de planta y plantación.						

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIPERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), Carmen de los Moriscos.

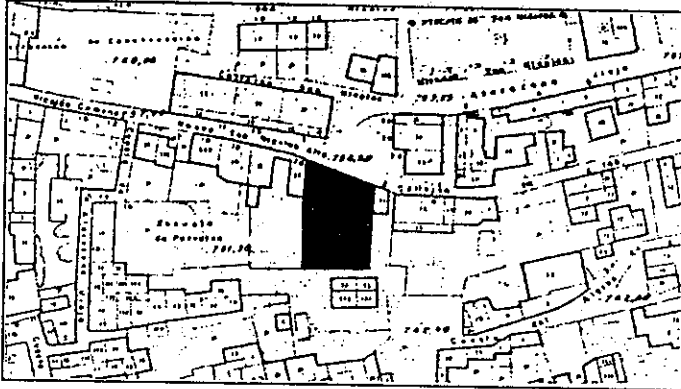
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Camino Nuevo de San Nicolás, 22.

3º. USO Residencial

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

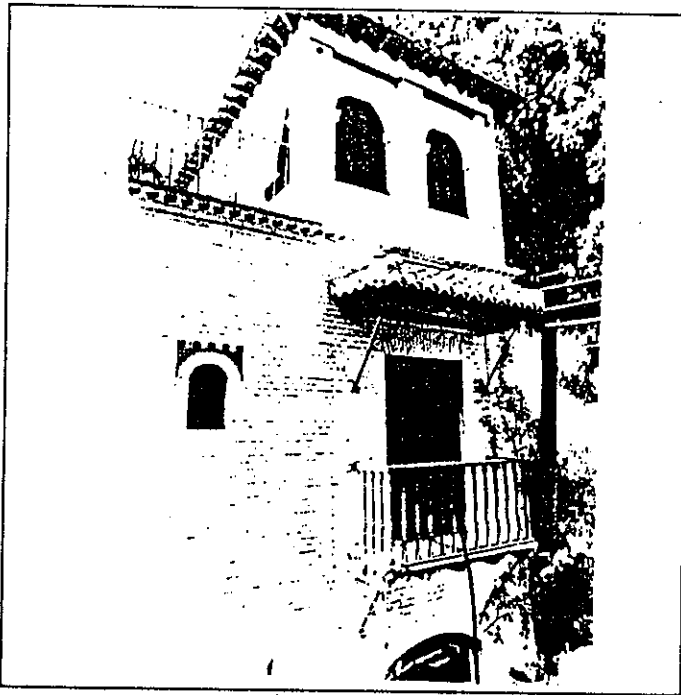
5º EPOCA Década 1930 AUTOR

TIPO DE REFERENCIA R



DESCRIPCION

Edificación historicista de dos plantas y torre (mirador) en la fachada septentrional adintelada en su lado más largo de arcos de medio punto entre pilares de ladrillo en sus lados más cortos. Incorpora elementos de acarreo. Aislado en jardín-huerto que se organiza en paratas.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION BUENO

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Hernandez Hernandez, b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Carmen Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

Situación C/PZ. CAMINO NUEVO DE SAN NICOLAS, 22.

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad ambiental. Magnificas vistas de Alhambra, Generalife, etc.	Control de vistas y de las plantaciones. Recuperación de cerramientos de parcela tradicionales.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES A D O							
4	EDIFICACION							
5	VISTAS A X C X B X O							
6	PAISAJE URBANO NATURAL							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Balcones volados de forja con grandes guardapolvos de madera. Terraza con baldosin catalán, fuerte impacto visual.	Mantenimiento y conservación. Cubierta de teja moruna en sustitución de la terraza.		
7	ALTURA 1 2 X 3 X 4 5+	X						
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA F O X F O							
11	CARPINTERIA M X H O							
12	PORTADA D A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T X A	X	X					
18	MATERIAL T m X T h O X							
19	ALERO M X F P							
20	CORNISA C P O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Balaustrada de madera en la escalera de acceso a la primera planta.	Mantenimiento y conservación.
22	PUERTAS 1 2 O							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO E O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS C C r O							
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P P m Z							
31	DECORACION E P F d C Cm							
32	PAVIMENTOS C C r O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A l A r P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3							
36	NUMERO E 1 2 +							
37	CUBIERTA A B X A l	X						
38	DECORACION B P E l							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T							
41	INSTALACIONES H C T A							
42	DECORACION P C P A l A r							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +							
45	ADOSADO L T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					La vivienda del casero de 2 plantas, pórtico adintelado con zapatas decoradas y ventanas con rejas neorrenacentistas. Ordenación en diversos niveles. Pavimentos de canto rodado. Diversidad de variedades vegetales.	Control de especies de nueva implantación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V P A X	X						
48	NIVELES 1 2 3 X +							
49	ORGANIZACION F X L X							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F X L X	X						
53	PLANTAS A X A F P X F X O X							
* AGUA								
54	RIEGO A A l P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P b A C O							
56	USO	VIVIENDA UNIFAMILIAR						
57	ACCESIBILIDAD	BUENA (Vehículo-Peatonal)						
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Mantenimiento y conservación.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
Cal

0. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º.- DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), CARMEN DE STA. MARIA.

2º. LOCALIZACION a) AND. b) GR. c) GR. UBICACION: Cjón de Tomasas 8.

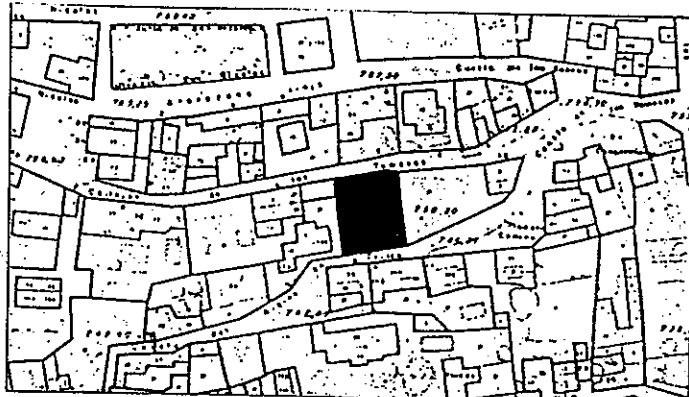
3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

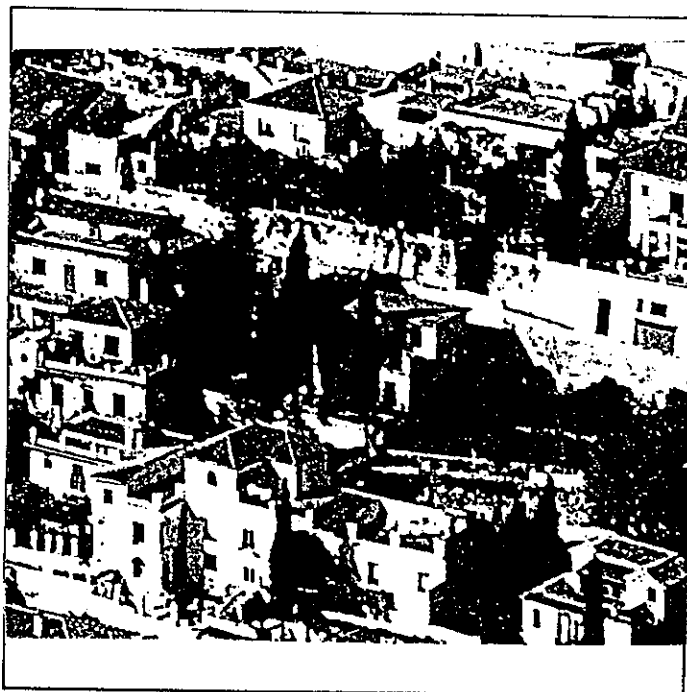
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D3-CR



DESCRIPCION

Pequeño carmen con espléndida situación de vistas y entorno e interesante organización y aprovechamiento (sin vinculación estricta al tradicional). Edificio de una y dos plantas.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION

Bueno.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Toro Ortega, Manuela.

b) DOM.

2. USUARIOS.

Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°			
Situación C/PZ.								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Entorno de calidad ambiental, magnificas vistas a la Alhambra.	Control de vistas de las plantaciones. Recuperación de cerramientos de parcela tradicionales.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES	A	D	O				
4	EDIFICACION							
5	VISTAS	A	X	C				
6	PAISAJE	X	X	B				
	URBANO	X						
	NATURAL	X						
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA	1	2	3	4	5+	Reducción de elementos discordantes señalados en cubierta.	
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA	F	O	F	O			
11	CARPINTERIA	M	H	O				
12	PORTADA	D	A					
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA	I	T	A				
18	MATERIAL	Tm	X	Th	O	X		
19	ALERO	M	F	P				
20	CORNISA	C	P	O				
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS	1	2	O			Mantenimiento y conservación.	
23	ZAGUAN							
24	ACCESO	E	O					
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS	C	Cr	O				
* PATIO								
27	FORMA	C	R	O				
28	PERISTILADO	1	2	3	4			
29	ALTURAS	1	2	3+				
30	ESTRUCTURA	D	A	C	P	Pm		Z
31	DECORACION	E	P	Fd	C	Cm		
32	PAVIMENTOS	C	Cr	O				
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA	F	A	A	P			
* ESCALERA								
35	TRAMOS	1	2	3				
36	NUMERO	P	1	2	+			
37	CUBIERTA	A	B	A	C			
38	DECORACION	B	P	E				
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	O	T					
41	INSTALACIONES	H	C	T	A			
42	DECORACION	P	C	P	A	A		
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA	1	2	+				
45	ADOSADO	L	T					
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	V	P	X	A		Organización de niveles adaptada a la topografía y a la relación con la vivienda. Cipreses, naranjos, laureles, celindos y frutales (pequeña fuente)	
48	NIVELES	1	2	3	X	+		
49	ORGANIZACION	F	L	X				
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	F	L	X				
53	PLANTAS	A	X	A	X	P		
54	RIEGO	A	A	X	P			
* AGUA								
55	ARQUITECTURA	P	P	A	C	O		
56	USO							
57	ACCESIBILIDAD							
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

Cuenta con plano de planta y plantación en Inventario de Jardines.

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). CARMEN DEL MACASAR.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de los Cominos 5.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

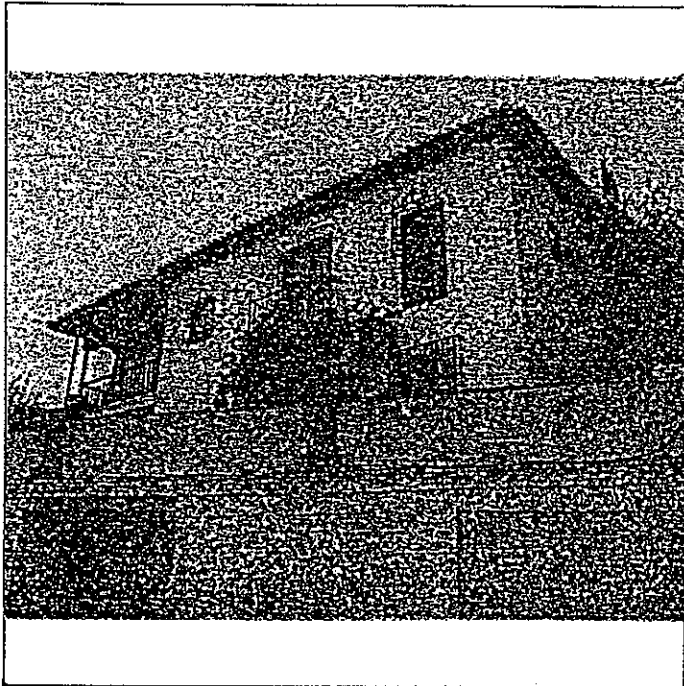
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D3-CR



DESCRIPCION

Carmen de interesante organización y plantación, niveles, etc. con excelente situación y aportación paisajística. Edificación en dos plantas con ejes de huecos y miradores sobre plataforma conutilización desde Aljibe de Trillo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD. a) N y Ap.ORS. Vera Medina, Joaquín. b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE N°.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº
Situación C/PZ.			
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL
ESPECIFICACIONES			
1	PAVIMENTACION	X	Entorno de gran valor. Se han recuperado pavimentos originales.
2	MOBILIARIO URBANO	X	
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	
4	EDIFICACION	X	
5	VISTAS <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X	
ELEMENTO			E. ACTUAL
ESPECIFICACIONES			
EXTERIOR * FACHADA			
7	ALTURA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	Fachada y cubierta integrada.
8	ZOCALO		
9	COLOR		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
13	TORREON		
14	GALERIA		
15	MIRADOR		
16	FRENTE COMERCIAL		
* CUBIERTA			
17	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
19	ALERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
21	REMATES CORONACION		
INTERIOR * ACCESOS			
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
23	ZAGUAN		
24	ACCESO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
25	DECORACION		
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
* PATIO			
27	FORMA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
33	PASO A HUERTA JARDIN		
34	AGUA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
* ESCALERA			
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
36	NUMERO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
38	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
39	PAVIMENTOS		
* ESTANCIAS			
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
43	SOLADOS		
* ADENDAS			
44	ALTURA <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
46	EXENTO		
JARDIN - HUERTO			
* ORGANIZACION			
47	ACCESO <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	Jardín con interés en su formato y plantación si bien la plataforma producida elimina de este uso una parte importante. Frutales, rosales y restos de boj.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	X	
50	PAVIMENTOS		
51	RELACION VIV.		
* PLANTACION			
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	X	
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	X	
* AGUA			
54	RIEGO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	X	
* CONSTRUCCIONES			
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	X	
56	USO		Doméstico.
57	ACCESIBILIDAD		Buena (peatonal).
58	PROPUESTA DE ACTUACION		
59	PROPUESTA DE DECLARACION		
60	OBSERVACIONES		Cuenta con plano de planta y plantación en inventario de Jardines.

COLOR Nº
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

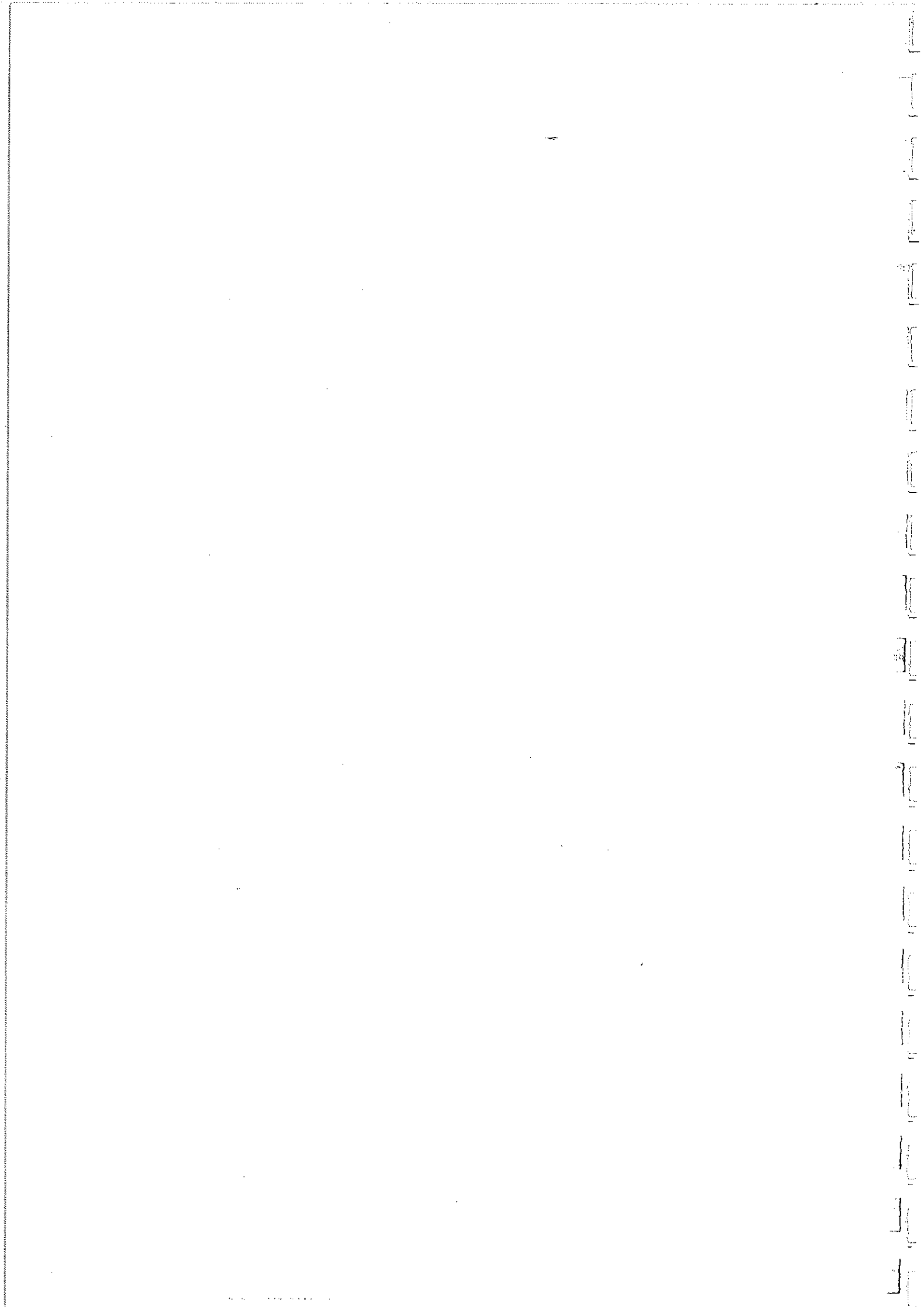
5

Seccion

2

Manzana

18



0. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), Carmen de San José.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 3/5/7.

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

AUTOR

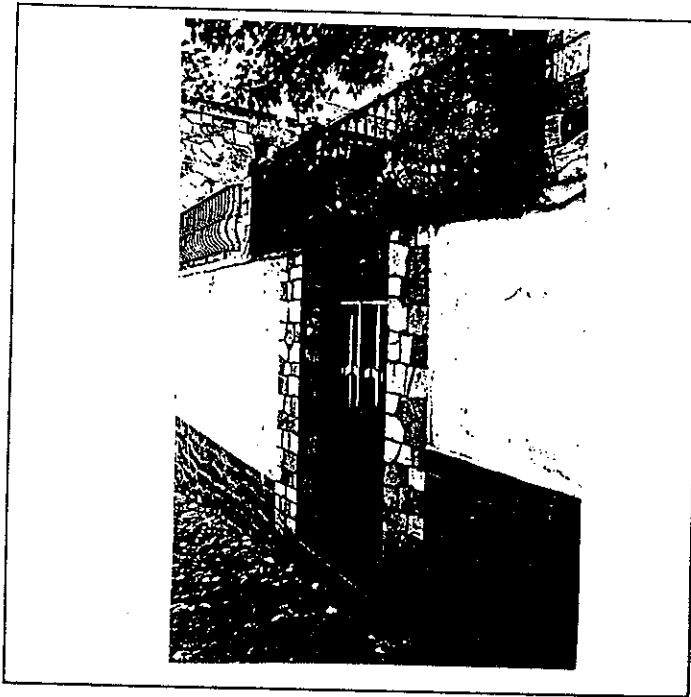
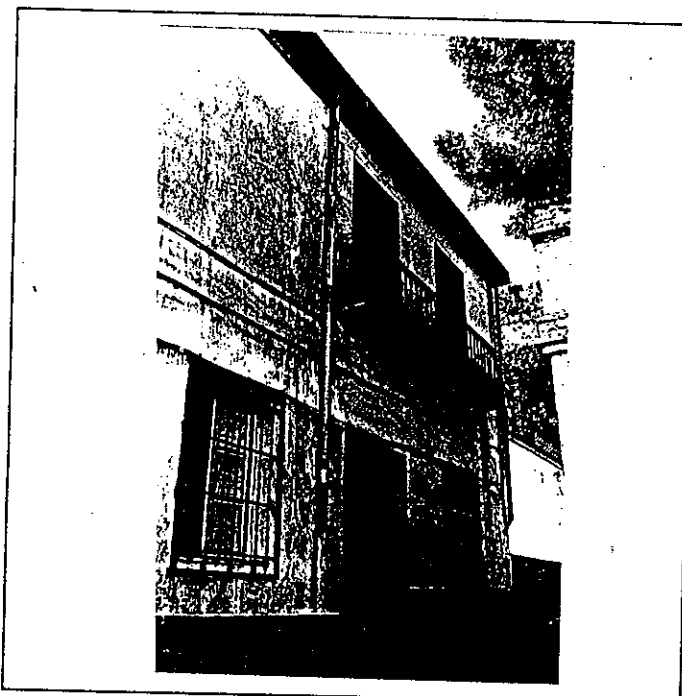
TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas, con torreón en esquina. Disposición sensiblemente regular de huecos en fachada. Cornisa de cemento color ocre en torreón sin interés. Jardín con interés ambiental.

Se cataloga el jardín, en el que existe gran variedad de especies, algunas de gran porte.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO.

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/Pz. Calle Oidores, 3/5/77						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Restauración y conservación de pavimentación.
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS		X		Placeta con pavimentación de canto rodado.	
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X			
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						Eliminación de bajantes vistas.
7	ALTURA		X		Mampostería de teja. Cal.	
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA		X			
11	CARPINTERIA		X			
12	PORTADA		X			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA		X		Cornisa de cemento pintado en almagra y ocre.	
18	MATERIAL		X			
19	ALERO		X			
20	CORNISA		X			
21	REMATES CORONACION		X			
INTERIOR * ACCESOS						Rehabilitación. Eliminar los elementos degradantes.
22	PUERTAS		X			
23	ZAGUAN		X			
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						Mantenimiento del jardín. Control de especies de nueva implantación. Recuperar cierre (tapia) de parcela tradicional, eliminando elementos degradantes.
* ORGANIZACION						
47	ACCESO		X		Jardín trasciende a espacio urbano.	
48	NIVELES				Gran variedad de especies, algunos elementos de gran valor y porte.	
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
* AGUA						
54	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES				Necesaria visita interior para completar documentación.	

Inter: No

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 15.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

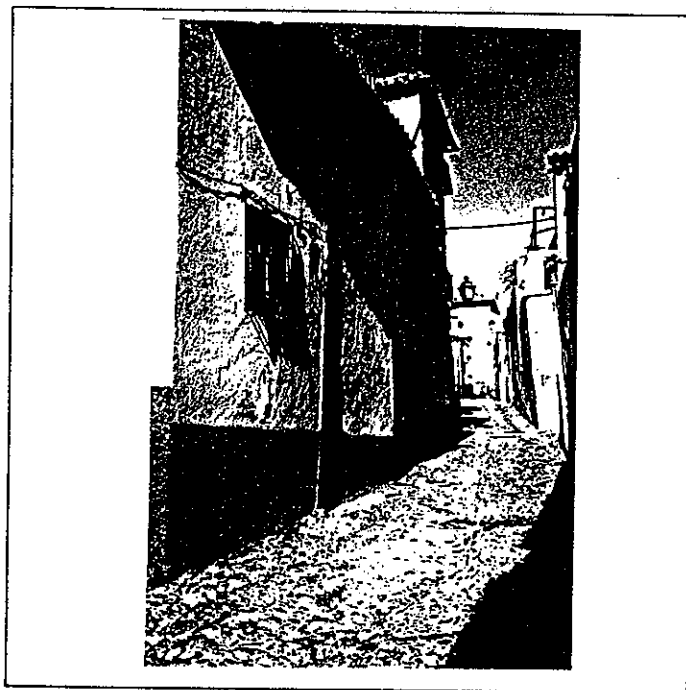
5º EPOCA Siglo XVI. FINALES s. XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas con disposición regular de los huecos de fachada, destacando balcón y reja carcelera, con rejería de tipo renacentista. Patio a eje con zaguan.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 3).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Antonio Fernández Pérez b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA: - El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

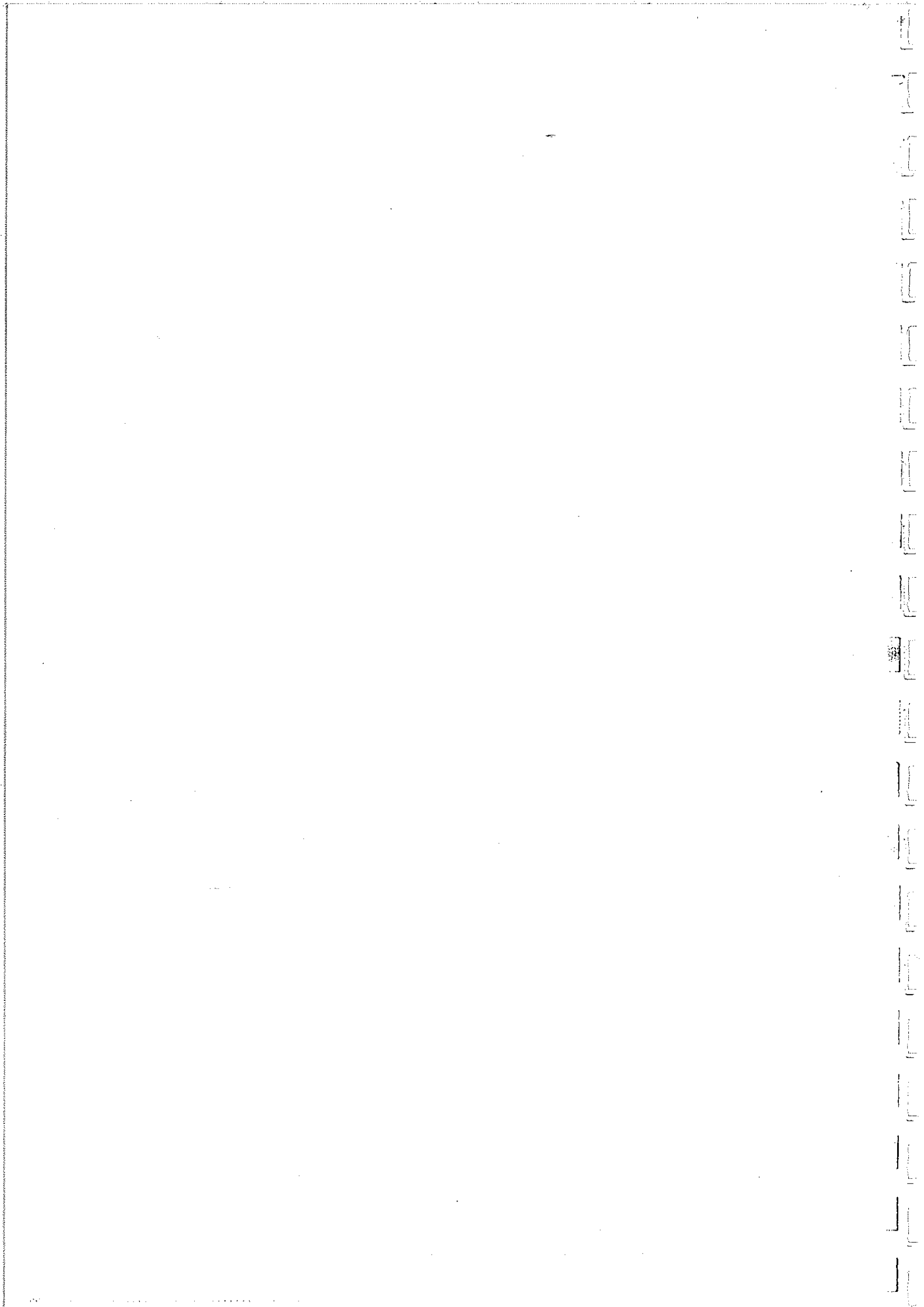
Seccion

5

2

Manzana

19



O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de los Oidores, 8/10.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

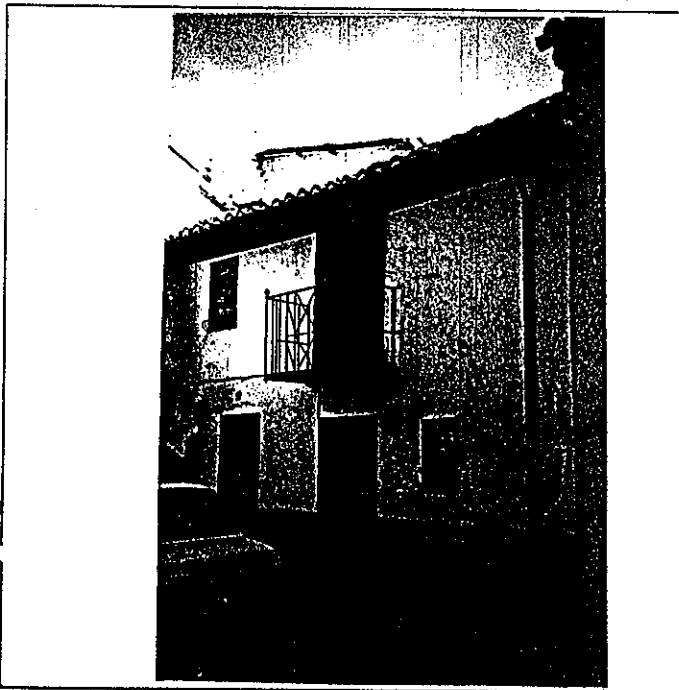
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición irregular de huecos en fachada. Balcón de gran vuelo con cerrajería de pequeña sección rematada por pomos. Alero de casetones de madera.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

Investigar posibles restos de edificación morisca de interés citada por Gomez Moreno.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Concha Cuellar Ocón b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Matilde Cuellar Ocón Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº				
Situación C/PZ. Calle de los Oidores. 8/10								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Restauración y conservación de pavimento de canto rodado.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Ordenación irregular de huecos. Color gris. Cal. Puerta de madera con dos hojas con reja y acristalada.	Restauración de fachada. Adecuación cerrajería y carpintería a entorno.		
7	ALTIMETRIA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X		X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X				
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P			X				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X		X				
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A1							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> Ar							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fb <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

0. IDENTIFICACION Carmen de la Yedra, 14.

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de la Yedra.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 14.

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

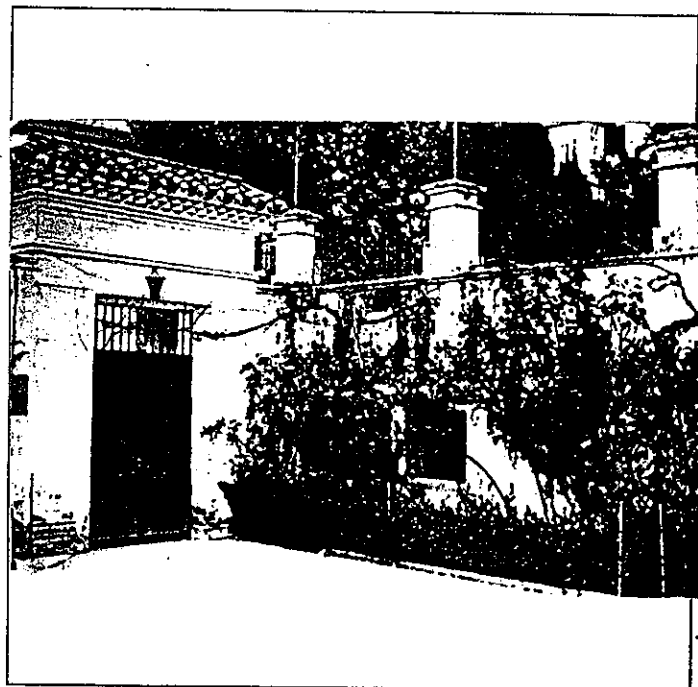
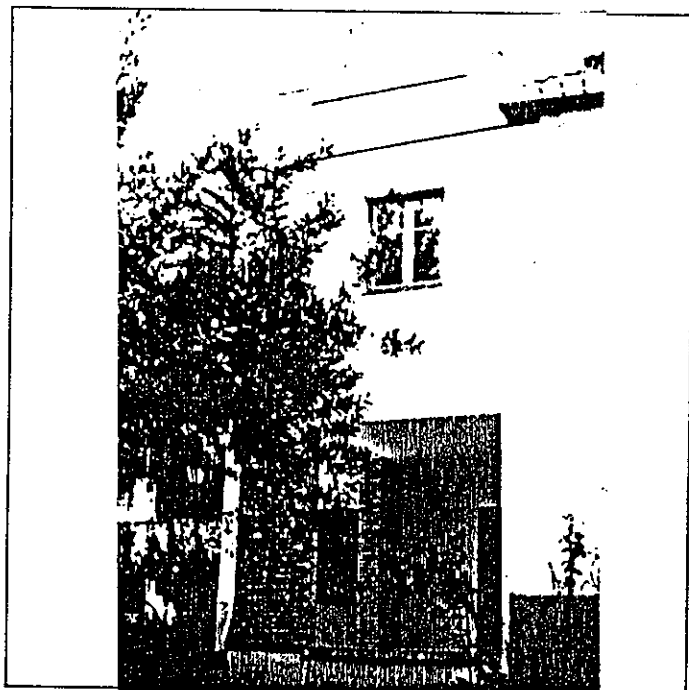
5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas en alzado con torreón y dos volúmenes principales. El acceso se hace mediante porche a la vivienda. El porche está apoyado sobre un gran pilar de ladrillo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR Dº PROPIEDAD a) N y Ap. ORS. Jose Luis Guardiola Saenz b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Calle Oidores, 14						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Mejora de pavimentación(canto rodado) y mobiliario urbano.		
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES							
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS							
6	PAISAJE	X						
	URBANO							
	NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA	X			Edificio de tres alturas y torreón.	Eliminar cuerpos y edificaciones de nueva construcción degradantes.		
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA	X						
11	CARPINTERIA	X						
12	PORTADA	X						
13	TORREON	X						
14	GALERIA							
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA	X					Fábrica de ladrillo dispuesto en forma de dientes de sierra.	
18	MATERIAL	X						
19	ALERO	X						
20	CORNISA	X						
21	REMATES CORONACION	X						
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS	X			Reducidas dimensiones. Mediante porche a la vivienda. El porche apoya sobre un gran pilar de ladrillo. Dos accesos. Pavimentación: mármol blanco.	Eliminar elementos, adendas o modificaciones degradantes.		
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO	X						
25	DECORACION	X						
26	PAVIMENTOS	X						
* PATIO								
27	FORMA	X					Patio adintelado a eje con el zaguan.	
28	PERISTILADO							
29	ALTURAS							
30	ESTRUCTURA	X						
31	DECORACION	X						
32	PAVIMENTOS	X						
33	PASO A HUERTA JARDIN	X						
34	AGUA	X						
35	TRAMOS	X						
* ESCALERA								
36	NUMERO	X						
37	CUBIERTA	X						
38	DECORACION	X						
39	PAVIMENTOS	X						
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	X						
41	INSTALACIONES	X						
42	DECORACION	X						
43	SOLADOS	X						
* ADENDAS								
44	ALTURA	X						
45	ADOSADO	X						
46	EXENTO	X						
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	X			El jardín se encuentra descuidado solo existen algunos arbustos, higuera y cipreses dispuestos en desorden.	Recuperación del jardín revitalizando la plantación. Control de especies de nueva implantación.		
48	NIVELES	X						
49	ORGANIZACION	X						
50	PAVIMENTOS	X						
51	RELACION VIV.	X						
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	X						
53	PLANTAS	X						
* AGUA								
54	RIEGO	X						
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA	X						
56	USO							
57	ACCESIBILIDAD							
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR Nº
Blanco

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 16.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

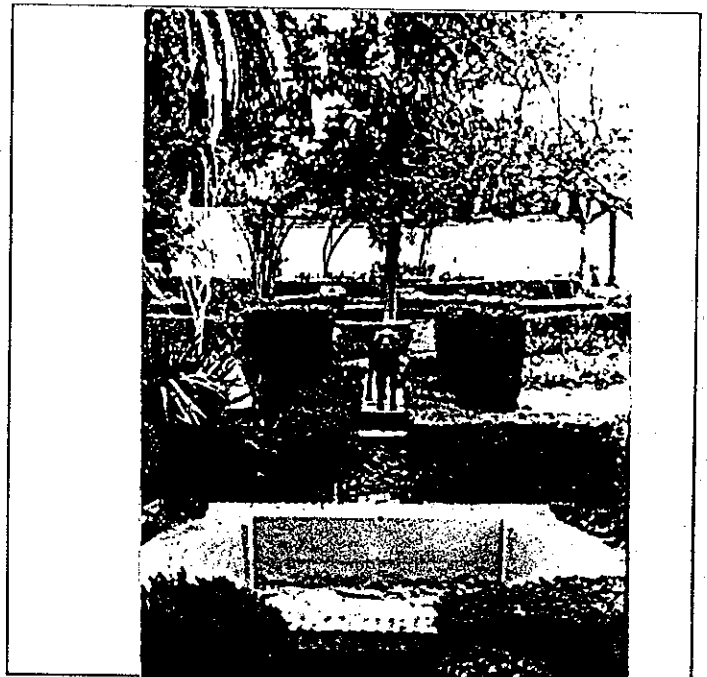
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 D 3



DESCRIPCION

Edificación de cuatro alturas constituida por dos cuerpos diferenciados. Uno de ellos con mirador de arcos en ladrillos y huecos ordenados. Otro sin mirador, paramentos lisos y huecos sin ordenar; este segundo cuerpo dispone de porche que se incorpora al jardín. Jardín de interés



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Carmen Gaertner Kleinert

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

Situación C/PZ. Calle Oidores, 16

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Mejorar pavimentación y mobiliario urbano.		
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
4	EDIFICACION			X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL			X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Edificación cuatro alturas en alzada con dos cuerpos principales y parece que de distinta época de construcción, al menos en estilo y forma. El primero posee un mirador con arcos en ladrillo y pintado a la cal. Huecos ordenados. El segundo no posee este mirador, es de paramentos lisos. Huecos sin ordenar. Este cuerpo además posee un añadido porche que se entrega al jardín al primer nivel de este porche-terrazza, posee un cerramiento en forja. El segundo nivel degradada.	Eliminar elementos degradantes.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5+			X				
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> a <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> r <input type="checkbox"/> O	X						
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P							
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X						
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Los accesos se realizan mediante puertas en arco y con dos hojas de madera, una de ellas y de hierro sin forjar la segunda.	
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 0	X						
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 0	X						
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Ed <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P	X						
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> X			X				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E			X				
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X			X				
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar			X				
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					El jardín de organización formal dispone de una alberca pequeña. Toda la pavimentación esta realizada en solería de terrazo de color rojo.	Recuperar y mantener el jardín-huerto. Control de especies de nueva implantación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A			X				
48	NIVELES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +			X				
49	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L	X						
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L	X						
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	X						
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P	X						
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O			X				
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

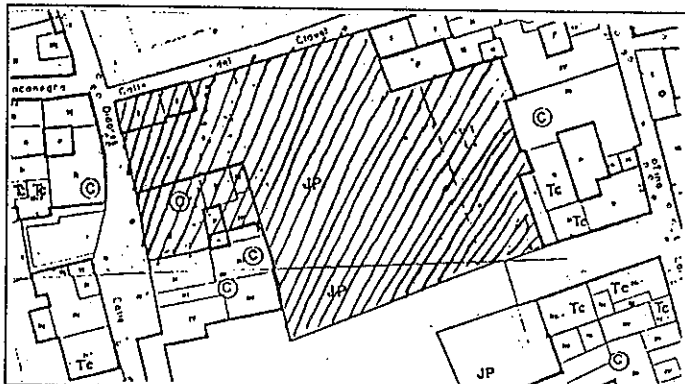
COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

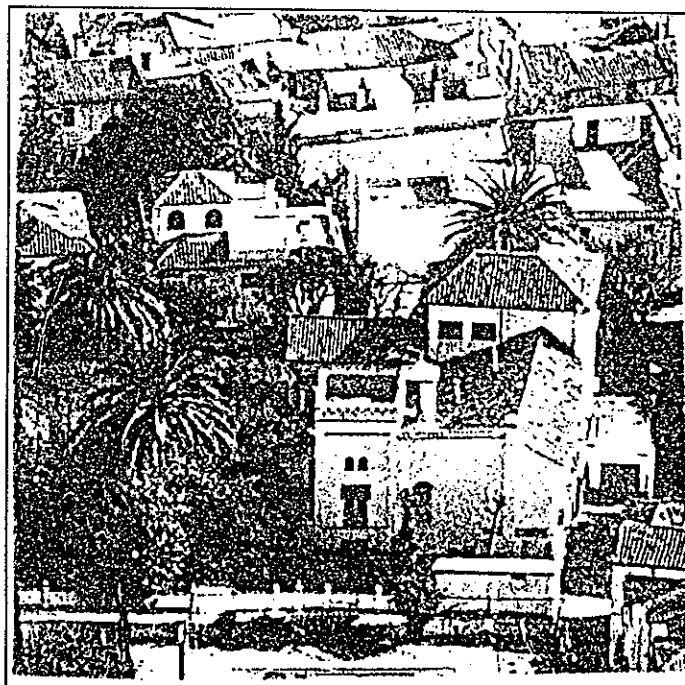
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Oidores, 18
- 3°. USO Vivienda
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA 02

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1



DESCRIPCION

Propiedad configurada como carmen con patio de acceso y frente a la calle. Edificio de dos y tres alturas, con pabellón exento y amplio jardín. Torreón almenado. Esquema coapositivo formalizado con ejes en fachada a Oidores y con amplios paños ciegos en fachada a S.José. Sustancial plantación de palmeras, alamos, cipreses, etc.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION **Buena**

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Eduardo Suarez Calvo b) DOM.
- 2. USJARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE Nº.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU:

Situación C/PZ.

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Canto rodado	Mejorar pavimentación y mobiliario urbano.
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
6	PAISAJE * URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
7	ELEMENTO				E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
	EXTERIOR					
	* FACHADA					
7	ALTIMETRIA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Edificación de dos y tres alturas con frente a calle y torreón almendra, formalización de ejes. Cerrajería de fundición en balcones y rejas, mensulas en vuelo de balcones y molduras en el hueco de acceso. Zocalo.	Supresión de elementos degradantes (cables, etc). Requiere integración del volumen de la esquina a Clavel de San José.
8	ZOCALO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
9	COLOR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Po <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
13	TORREON	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
14	GALERIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
15	MIRADOR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
16	FRONTE COMERCIAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* CUBIERTA					
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	INTERIOR					
	* ACCESOS					
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	El acceso a través de arco repite temas del torreón. Requiere estudio detallado de interiores.	
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
25	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* PATIO					
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ESCALERA					
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
39	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ESTANCIAS					
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
43	SOLADOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* ADENDAS					
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
46	EXENTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	JARDIN - HUERTO					
	* ORGANIZACION					
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Posee una plantación muy desarrollada y por ello de especial interés.	Recuperar y mantener el jardín-huerto. Control de especies de nueva plantación.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* PLANTACION					
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Af <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* AGUA					
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	* CONSTRUCCIONES					
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
56	USO				Doméstico familiar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automovil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
Cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 27.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

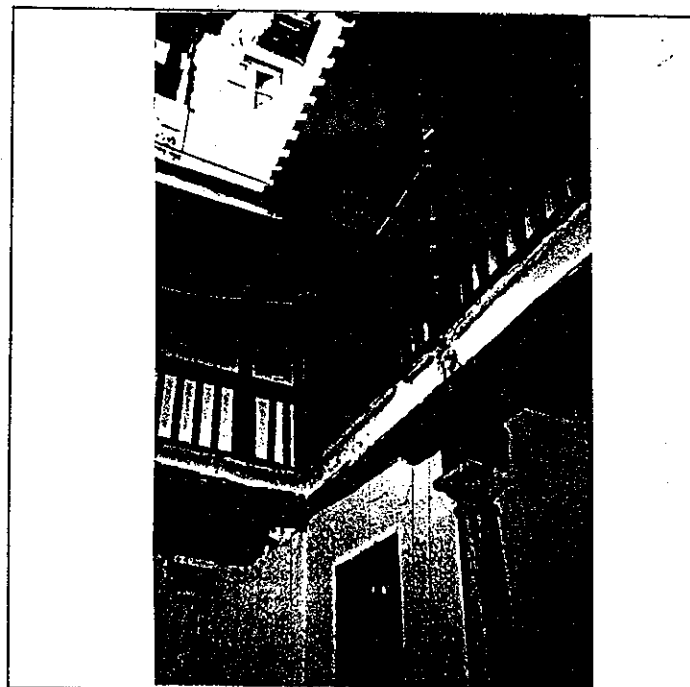
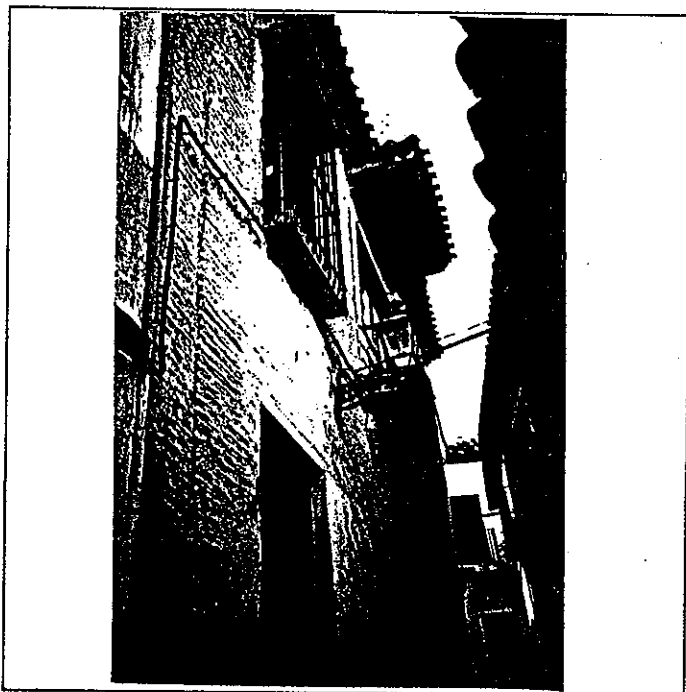
5º EPOCA 1ª mitad s. XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina constituida por dos cuerpos de dos y tres alturas, con disposi- - regular e irregular de huecos respectivamente. - Cuerpo principal de dos alturas con puerta cen- - trada y balcón con cerrajería de cuadraditos y jabalcones. Guardapolvo con canecillos labrados, de gran vuelo protegiendo hueco central. Alero de fábrica de pico de gorrión. Cuerpo a calle Clavel de San Jose con apilastramiento en última planta, y gran hueco con reja carcelera. Alero c. toscos.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Encarnación García Ropero b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº
Situación C/PZ.		Calle de la Tiña, 27		
ENTORNO		V	D	I
E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X		
2	MOBILIARIO URBANO		X	
3	INSTALACIONES		X	
4	EDIFICACION		X	
5	VISTAS		X	
6	PAISAJE		X	
	URBANO		X	
	NATURAL			
ELEMENTO		E. ACTUAL		
ESPECIFICACIONES				
EXTERIOR * FACHADA				
7	ALTURA	1	2	3
8	ZOCALO	X		
9	COLOR		X	
10	CERRAJERIA	Po	X	F
11	CARPINTERIA	M	X	H
12	PORTADA	D		A
13	TORREON		X	
14	GALERIA		X	
15	MIRADOR		X	
16	FRENTE COMERCIAL		X	
* CUBIERTA				
17	FORMA	I	X	T
18	MATERIAL	Tm	X	Th
19	ALERO	M	X	F
20	CORNISA	C		P
21	REMATES CORONACION		X	
INTERIOR * ACCESOS				
22	PUERTAS	1	X	2
23	ZAGUAN		X	
24	ACCESO	E	X	O
25	DECORACION		X	
26	PAVIMENTOS	C		Cr
* PATIO				
27	FORMA	C	X	R
28	PERISTILADO	1		2
29	ALTURAS	1		2
30	ESTRUCTURA	D	X	A
31	DECORACION	E		P
32	PAVIMENTOS	C		Cr
33	PASO A HUERTA JARDIN		X	
34	AGUA	F		A
* ESCALERA				
35	TRAMOS	1		2
36	NUMERO	P	X	1
37	CUBIERTA	A		B
38	DECORACION	B	X	P
39	PAVIMENTOS		X	
* ESTANCIAS				
40	ORGANIZACION	O		T
41	INSTALACIONES	H		C
42	DECORACION	P		C
43	SOLIDOS		X	
* ADENDAS				
44	ALTURA	1	X	2
45	ADOSADO	E	X	T
46	EXENTO		X	
JARDIN - HUERTO				
* ORGANIZACION				
47	ACCESO	V		P
48	NIVELES	1		2
49	ORGANIZACION	F		L
50	PAVIMENTOS		X	
51	RELACION VIV.		X	
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION	F		L
53	PLANTAS	A		A
* AGUA				
54	RIEGO	A		A
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA	P		F
56	USO		X	
57	ACCESIBILIDAD		X	
Restauración y rehabilitación de la edificación y su entorno.				
58	PROPUESTA DE ACTUACION			
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES			

COLOR Nº
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

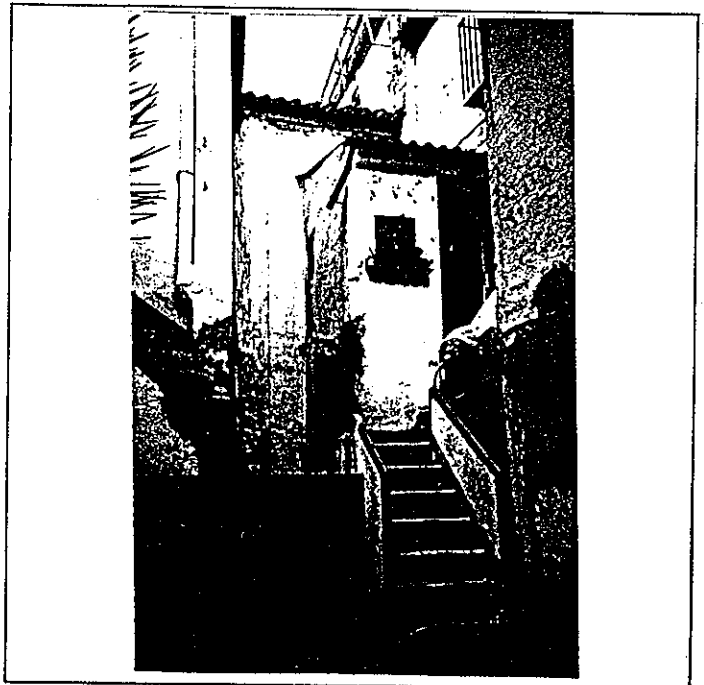
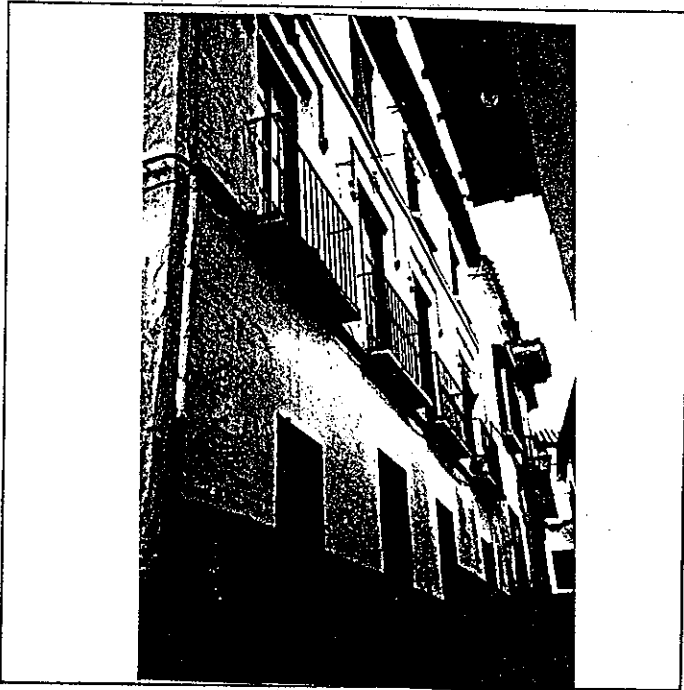
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 25
- 3°. USO Residencial colectivo
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA 1^{er} tercio s. XX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA E



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas, con disposición regular de los huecos en fachada. Recercados mediante molduras neogóticas en planta primera. Alero de madera.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Martín Molero Molero b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ.		Calle de la Tiña, 25				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado con canal central.	
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS		X			
6	PAISAJE		X			
	URBANO		X			
	NATURAL		X			
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
7	EXTERIOR * FACHADA		X		Recercados escayola, color gris.	Restauración de fachada.
8	ALTURA		X		Disposición regular de huecos.	Tratamiento de revestimientos:
9	ZOCALO		X		Color gris.	revoco cal grasa.
10	COLOR		X		Cal.	Eliminación de adenda de una
11	CERRAJERIA		X			altura, recrecida, en fachada.
12	CARPINTERIA		X			
13	PORTADA		X			
14	TORREON		X			
15	GALERIA		X			
16	MIRADOR		X			
17	FRENTE COMERCIAL		X			
18	* CUBIERTA		X		Buen estado de conservación.	Reparación de cubierta y elimi-
19	FORMA		X			nación de uralita y elementos
20	MATERIAL		X		Canecillos, con pequeño vuelo.	degradantes.
21	ALERO		X			
22	CORNISA		X			
23	REMATES CORONACION		X			
24	INTERIOR * ACCESOS		X		Metálica.	Intervención en zaguán, ade-
25	PUERTAS		X		De 3,5x2 aprox.	cuándolo s/ tipo arq.
26	ZAGUAN		X		Bajantes vistas por zaguán.	Tratamiento de pavimentación
27	ACCESO		X			s/ tipo arq.
28	DECORACION		X		Baldosín catalán.	
29	PAVIMENTOS		X			
30	* PATIO		X		De 4x5,5 aprox. Actualmente re-	Recuperación de estructura de
31	FORMA		X		gular por alteraciones sucesi-	patio, a través de restos con-
32	PERISTILADO		X		vas.	servados.
33	ALTURAS		X		Ocupación de galería. Galería	Adecuación s/ tipo arq.
34	ESTRUCTURA		X		cegada: pies derechos de madera	Tratamiento de pavimentación
35	DECORACION		X		y zapatas embutidos en muros.	de patio s/ tipo arq.
36	PAVIMENTOS		X			Restauración y conservación de
37	PASO A HUERTA JARDIN		X			estructuras leñosas de valor.
38	AGUA		X			Eliminación de bajantes vistas
39	* ESCALERA		X		Barandilla hierro emplomada.	por patio.
40	TRAMOS		X			
41	NUMERO		X			
42	CUBIERTA		X			
43	DECORACION		X			
44	PAVIMENTOS		X			
45	* ESTANCIAS		X		Alteración de la distribución	Organización interior de la
46	ORGANIZACION		X		originaria.	edificación.
47	INSTALACIONES		X		Alfarjes de madera sin decorar	Recuperación de galerías cega-
48	DECORACION		X		en algunas estancias, s/ vecinos.	das.
49	SOLADOS		X			Redistribución interior.
50	* ADENDAS		X		Ocupación de patio.	Supresión de viviendas.
51	ALTURA		X		Voladizo, configurando balcón-	Adecuación habitabilidad.
52	ADOSADO		X		galería para acceso a viviendas.	Eliminación adendas degradantes.
53	EXENTO		X			
54	JARDIN - HUERTO		X			
55	* ORGANIZACION		X			
56	ACCESO		X			
57	NIVELES		X			
58	ORGANIZACION		X			
59	PAVIMENTOS		X			
60	RELACION VIV.		X			
61	* PLANTACION		X			
62	ORGANIZACION		X			
63	PLANTAS		X			
64	* AGUA		X			
65	RIEGO		X			
66	* CONSTRUCCIONES		X			
67	ARQUITECTURA		X			
68	USO		X		Doméstico colectivo	
69	ACCESIBILIDAD		X		Buena (Peatonal)	
70	PROPUESTA DE ACTUACION		X			
71	PROPUESTA DE DECLARACION		X			
72	OBSERVACIONES		X			

COLOR N°

cal

0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

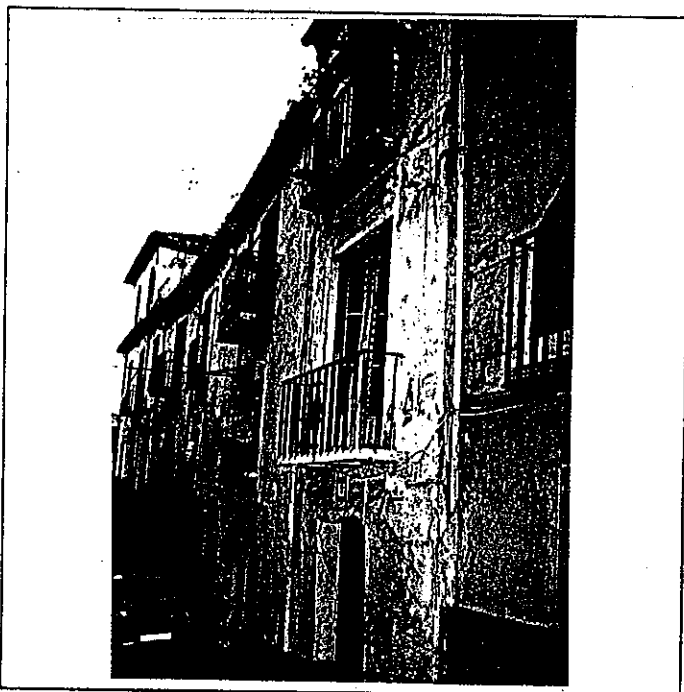
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle de la Tiña, 9.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA L D 1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos en fachada. Alero de madera de pequeño vuelo.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado. Ruina.
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Tello b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/PZ.		Calle de la Iña. 9				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Restauración y conservación.
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO	X				
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
7	EXTERIOR					
	* FACHADA					
8	ALTURA	X			De cuadraditos con lira central.	Restauración de fachada. Conservación de cerrajería de valor.
9	ZOCALO			X		
10	COLOR			X		
11	CERRAJERIA			X		
12	CARPINTERIA			X		
13	PORTADA			X		
14	TORREON			X		
15	GALERIA	X			A patio con estructura acartelada y alfarjes de madera con cierta inclinación.	Adecuación de elementos de fachada.
16	MIRADOR					
17	FRENTE COMERCIAL					
	* CUBIERTA					
18	FORMA	X			De teja.	Reparación de cubierta.
19	MATERIAL			X		
20	ALERO			X		
21	CORNISA			X		
22	REMATES CORONACION					
23	INTERIOR					
	* ACCESOS					
24	PUERTAS	X		X	Acceso a pasillo de gran profundidad (zaguan alargado) que conduce a patio en quiebro.	Tratamiento de acceso, pavimentación y forjados de madera vista.
25	ZAGUAN			X		
26	ACCESO			X		
27	DECORACION			X		
28	PAVIMENTOS			X		
	* PATIO					
29	FORMA	X			Pies derechos de madera con cartelas de madera.	Recuperación de patio, peristilado.
30	PERISTILADO			X		
31	ALTURAS	X			Pavimentación de cemento.	Reforzamiento estructural. Restauración de forjados en galerías.
32	ESTRUCTURA			X		
33	DECORACION			X		
34	PAVIMENTOS			X		
35	PASO A HUERTA JARDIN					
36	AGUA					
	* ESCALERA					
37	TRAMOS	X			Alfarje de madera. Manperlanes de madera y solería de barro.	Restauración y conservación de escalera.
38	NUMERO			X		
39	CUBIERTA			X		
40	DECORACION			X		
41	PAVIMENTOS					
	* ESTANCIAS					
42	ORGANIZACION			X	Letrinas construidas ocupando el patio.	Restauración interna de edificación. Redistribución interior. Supresión de viviendas.
43	INSTALACIONES			X		
44	DECORACION			X		
45	SOLADOS					
	* ADENDAS					
46	ALTURA	X				
47	ADOSADO			X		
48	EXENTO					
49	JARDIN - HUERTO					
	* ORGANIZACION					
50	ACCESO					
51	NIVELES					
52	ORGANIZACION					
53	PAVIMENTOS					
54	RELACION VIV.					
	* PLANTACION					
55	ORGANIZACION					
56	PLANTAS					
	* AGUA					
57	RIEGO					
	* CONSTRUCCIONES					
58	ARQUITECTURA					
59	USO				Doméstico colectivo	
60	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
61	PROPUESTA DE ACTUACION					
62	PROPUESTA DE DECLARACION					
63	OBSERVACIONES					

COLOR Nº

cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Quijada, 7

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

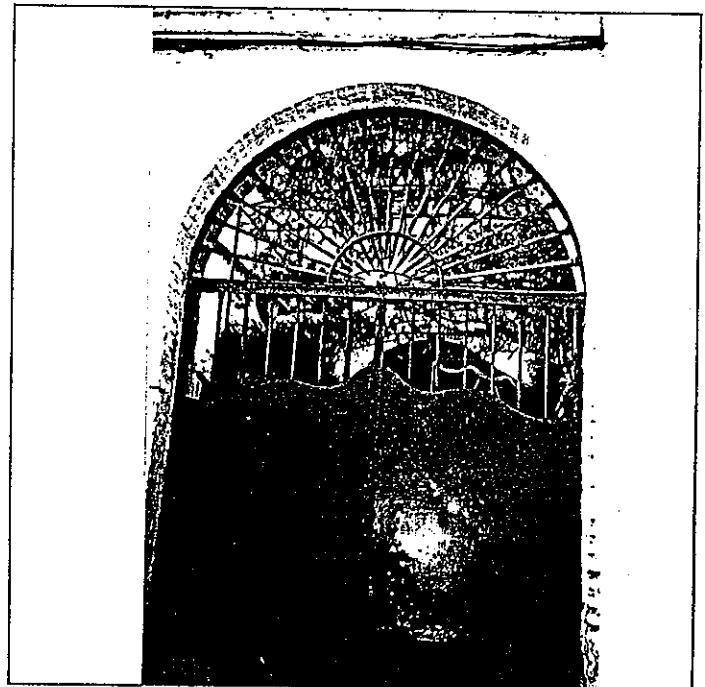
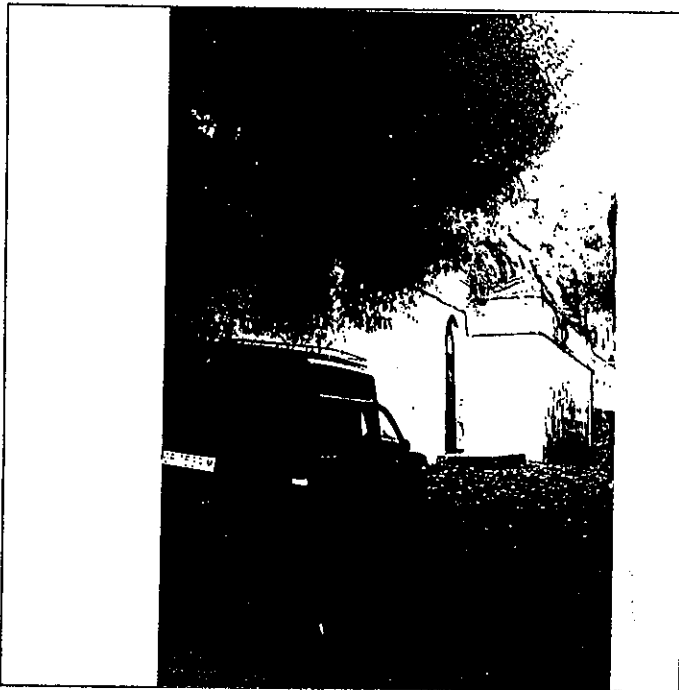
5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA M D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos y tres alturas con disposición regular de huecos y parche de entrada con arco. En cuerpo de dos plantas apertura con pilastras de ladrillo y dintel de madera. Mirador en lateral derecho. Alero de madera. Tapia de cerramiento de jardín con portada de arco de medio punto de ladrillo encajado y tejadillo con alero de ladrillo dispuesta en forma de dientes de sierra.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II.SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III.DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO.

Situación C/PZ. Calle Quijada, 7

#	ELEMENTO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
ENTORNO										
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con abundante cemento.					
2	MOBILIARIO URBANO			X						
3	INSTALACIONES	A	D	O			X			
4	EDIFICACION						X			
5	VISTAS	A	C	B			O			
6	PAISAJE * URBANO NATURAL						X			
ELEMENTO										
EXTERIOR * FACHADA										
7	ALTURA	1	2	X	3	4	5+		Cal. Arco de medio punto, fábrica de ladrillo encalado.	
8	ZOCALO							X		
9	COLOR							X		
10	CERRAJERIA	F	O	X	F	O				
11	CARPINTERIA	M	X	H	O					
12	PORTADA	D	A	X						
13	TORREON							X		
14	GALERIA									
15	MIRADOR									
16	FRENTE COMERCIAL									
* CUBIERTA										
17	FORMA	I	X	T	A					
18	MATERIAL	T	m	X	T	H	O			
19	ALERO	M	X	F	P					
20	CORNISA	C	P	O						
21	REMATES CORONACION									
INTERIOR * ACCESOS										
22	PUERTAS	1	X	2	O					
23	ZAGUAN									
24	ACCESO	E	O							
25	DECORACION									
26	PAVIMENTOS	C	C	r	O					
* PATIO										
27	FORMA	C	R	O						
28	PERISTILADO	1	2	3	4					
29	ALTURAS	1	2	3+						
30	ESTRUCTURA	D	A	C	P	Pm	2			
31	DECORACION	E	P	F	C	Cm				
32	PAVIMENTOS	C	C	r	O					
33	PASO A HUERTA JARDIN									
34	AGUA	F	A	A	r	P				
* ESCALERA										
35	TRAMOS	1	2	3						
36	NUMERO	P	1	2	+					
37	CUBIERTA	A	B	A	L					
38	DECORACION	B	P	E						
39	PAVIMENTOS									
* ESTANCIAS										
40	ORGANIZACION	O	T							
41	INSTALACIONES	H	C	T	A					
42	DECORACION	B	C	P	A	A	r			
43	SOLADOS									
* ADENDAS										
44	ALTURA	1	2	+						
45	ADOSADO	L	T							
46	EXENTO									
JARDIN - HUERTO										
* ORGANIZACION										
47	ACCESO	V	X	P	X	A	X		Jardín con paseo central y parral que configura la organización interna.	Control de especies de nueva implantación.
48	NIVELES	1	2	3	+					
49	ORGANIZACION	F	X	L						
50	PAVIMENTOS									
51	RELACION VIV.							X		
* PLANTACION										
52	ORGANIZACION	F	X	L						
53	PLANTAS	A	X	A	X	P	X	O	X	
* AGUA										
54	RIEGO	A	A	P						
* CONSTRUCCIONES										
55	ARQUITECTURA	P	P	A	C	O				
56	USO								Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD								Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION									
59	PROPUESTA DE DECLARACION									
60	OBSERVACIONES									

Inter: No

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Quijada, 9.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA M D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos y tres alturas con disposición regular de huecos y porche de entrada con arco. - En cuerpo de dos plantas apertura con pilastras - de ladrillo y dintel de madera. Mirador en el lateral izquierdo. Alero de madera. Tapia de cerramiento de jardín con portada de arco de ladrillo encalado.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR D'PROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Carmen Gaertner Sieler b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación c/Pz. Calle Quijada, 9						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con abundante cemento.	
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES	A	D	X		
4	EDIFICACION					
5	VISTAS	A	X	C		
6	PAISAJE					
	URBANO			X		
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Cal. Arco de medio punto de fábrica de ladrillo encalado.	
7	ALTURA	1	2	X		
8	ZOCALO					
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA	F	X	F		
11	CARPINTERIA	M	X	H		
12	PORTADA	D	X	A		
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA	I	X	T		
18	MATERIAL	T	X	H		
19	ALERO	M	X	F		
20	CORNISA	C	P	O		
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					Puerta de acceso metálica, color negro.	
22	PUERTAS	1	X	2		
23	ZAGUAN					
24	ACCESO	E	O			
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS	C	C	F		
* PATIO						
27	FORMA	C	R	O		
28	PERISTILADO	1	2	3		
29	ALTURAS	1	2	3		
30	ESTRUCTURA	D	A	C		
31	DECORACION	E	P	F		
32	PAVIMENTOS	C	C	F		
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA	F	A	A		
* ESCALERA						
35	TRAMOS	1	2	3		
36	NUMERO	P	1	2		
37	CUBIERTA	A	B	A		
38	DECORACION	B	P	E		
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION	O	T			
41	INSTALACIONES	H	C	T		
42	DECORACION	P	C	P		
43	SOLADOS	A	L	A		
* ADENDAS						
44	ALTURA	1	2	+		
45	ADOSADO	L	T			
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Escalinata de sardinel de ladrillo configurando espacio-paseo central. Vegetación de jardín trasciende al espacio exterior de calle. Valor ambiental.	Control de especies de nueva implantación.
* ORGANIZACION						
47	ACCESO	V	X	P		
48	NIVELES	1	2	3		
49	ORGANIZACION	F	X	L		
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION	F	X	L		
53	PLANTAS	A	X	A		
* AGUA						
54	RIEGO	A	A	P		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA	P	P	A		
56	USO					
57	ACCESIBILIDAD					
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					
Inter: No						

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

Seccion

5

2

Manzana

20

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 54.

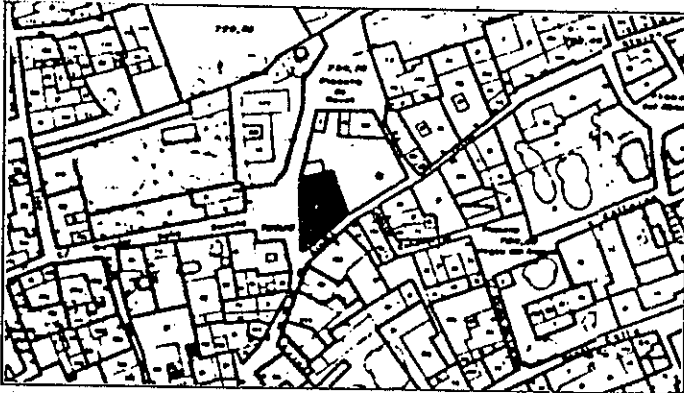
3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos, ventanas (dos) y puerta y balcón volados y balcones (dos) enrasados. Alero de canes de madera en forma de casetones color gris.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 54				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O					
6	PAISAJE URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			Disposición regular de huecos.
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			Canes de madera sección rectangular, pintados color gris.
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			De madera con cuarterones.
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
26	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* PATIO						
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			Tapia cerrando perímetro de patio. Medianería de ladrillo revestida y pintada con cal hasta cierta altura.
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO					Doméstico unifamiliar
57	ACCESIBILIDAD					Buena (Peatonal)
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de San Fernando.

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Callejón de Nevot, 1.

3º. USO Residencial unifamiliar

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

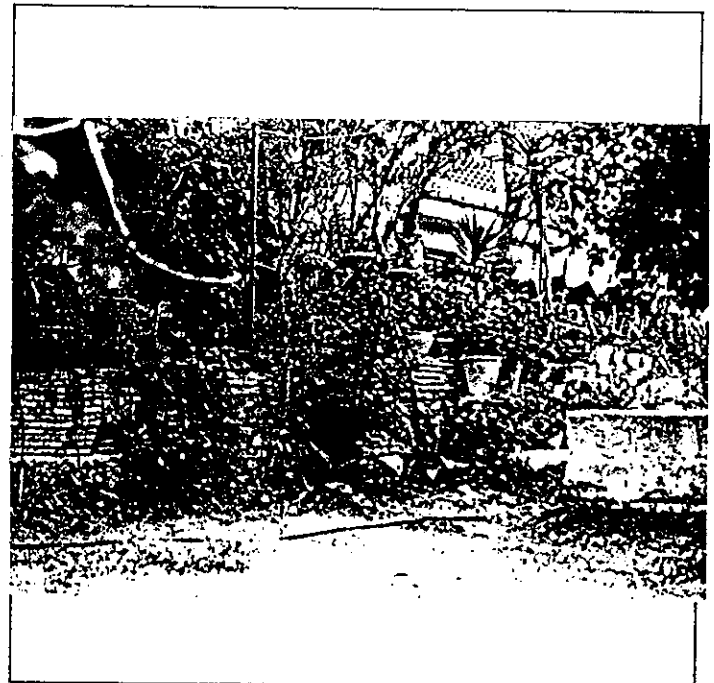
5º EPOCA Finales s. XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con disposición regular de huecos, decorados con motivos neorenacentistas; de escayola formando recercados, huecos - de primera planta, jardín desarrollado ante su fachada occidental y septemtrional.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Valor. Bueno.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Simón Jacob Buuvrier

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (3)

Situación C/PZ. Callejón de Nevot, 1

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Entorno situado en la Placeta de Nevot, con ligera pendiente y pavimentación de canto rodado.			
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES A D O X	X						
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS A X C B X O	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA								
7	ALTURA 1 2 3 X 4 5+	X						
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA F O X F O							
11	CARPINTERIA M X H O							
12	PORTADA D X A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA T X T A	X						
18	MATERIAL Tm X Th O							
19	ALERO M X F P							
20	CORNISA C P O X							
21	REHATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS 1 2 X O	X			Dos accesos por Cuesta de San Gregorio y por Callejón de Nevot.			
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO E X O	X						
25	DECORACION	X						
26	PAVIMENTOS C C r O X	X						
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P Pm 2							
31	DECORACION E P F C Cm							
32	PAVIMENTOS C C r O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A A P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 X 2 3							
36	NUMERO P 1 X 2 +							
37	CUBIERTA A B A L							
38	DECORACION B P E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T X							
41	INSTALACIONES H C X T A							
42	DECORACION P C P A L A r							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +							
45	ADOSADO L T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V X P A				Jardín con disposición en tres niveles con muy diversos arbustos y arboles con pavimentación de cantos rodados.	Control de especies de nueva implantación. Evitar que su crecimiento o		
48	NIVELES 1 2 3 X +							
49	ORGANIZACION P L X							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L X							
53	PLANTAS A X A F X P F O							
* AGUA								
54	RIEGO A A L P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P A C O							
56	USO						Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

Inter: No

COLOR N°

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distríto

5

Seccion

2

Manzana

21

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA), Carmen de Ntra. Sra. de las Angustias
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Almirante/Placeta de Nevot, 3.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA Finales s. XV AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de una altura a Placeta de Nevot con tres vanos de arco de medio punto y remate de barandilla con pilares con bolas. Actual edificación realizada con materiales reutilizados nazaritas, mudéjares, renacentistas y barrocos, siendo de interés una sala baja, con características de construcción musulmana. En la tapia Morte del jardín aparece unahornacina con lienzo de Ntra. Sra. de las Angustias.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR D PROPIEDAD a) N y Ap. ORS. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU, (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°				
situación c/pz. Calle del Almirante, s/n								
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Carmen que ocupa toda una manzana. Dos accesos. Todas las calles que rodean el Carmen con pavimentación de canto rodado. En general todas las casas en buen estado de conservación.			
2	MOBILIARIO URBANO	X						
3	INSTALACIONES	A	D	X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS	A	X	B				
6	PAISAJE	X						
	URBANO							
	NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR					Tal edificio se alza en tres alturas, jugando en volúmenes con distintos cuerpos. Sobre un cuerpo central, que es a la vez galería o porche, sostenido por columnas de mármol blanco de buenisísima calidad. A ambos lados de este cuerpo se alzan dos mas con dos alturas respectivas. En uno de ellos existe un mirador en el que degradan los cerramientos en los huecos por perfiles en hierro. Tal acceso a la vivienda se hace mediante zagúan de dimensiones relativamente grandes con un gran portón en madera y portigo en piedra gris. Tal zagúan accede al patio con un peristilado acceso a calle.	Eliminar elementos degradantes.		
* FACHADA								
7	ALTURA	1	2	3				
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA	F	X	P				
11	CARPINTERIA	M	X	H				
12	PORTADA	D	X	A				
13	TORREON	X						
14	GALERIA	X						
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA	I	X	T				
18	MATERIAL	T	m	X				
19	ALERO	M	X	F				
20	CORNISA	C	X	P				
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR							Tal acceso a la finca se hace mediante dos puertas, una de acceso directo al jardín y otro a la vivienda. La de acceso al jardín dispone de una cancela forjada y persiana. Tal Carmen dispone de una ornacina exterior donde se hallaba la imagen de la Virgen que lleva su nombre. Existen multitud de escaleras en la vivienda. En el patio el peristilado se hará primero sobre columna de mármol blanco con capitel nazari. Los artesonados son de gran valor. Todas las rejas del Carmen son de forja. Los pavimentos interiores son de grandísimo interés. Existe adosada a tapia del Carmen ornacina acristalada con cuadro dentro de Ntra. Sra. de las Angustias y cerrajería de plomo.	Control de las especies de nueva implantación.
* ACCESOS								
22	PUERTAS	1	2	X				
23	ZAGUAN							
24	ACCESO	E	X					
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS	C	X	C				
* PATIO								
27	FORMA	C	X	R				
28	PERISTILADO	1	X	2				
29	ALTURAS	1	2	3				
30	ESTRUCTURA	D	X	A				
31	DECORACION	E	X	P				
32	PAVIMENTOS	C	X	C				
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA	F	X	A				
* ESCALERA								
35	TRAMOS	1	2	X				
36	NUMERO	P	1	2				
37	CUBIERTA	A	X	B				
38	DECORACION	B	X	P				
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	O	X	T				
41	INSTALACIONES	H	X	C				
42	DECORACION	P	X	C				
43	SOLIDOS	P	X	C				
* ADENDAS								
44	ALTURA	1	2	X				
45	ADOSADO	E	X	T				
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Tal jardín dispone de intimidad de niveles, fuentes y pilares. Poseen además construcciones como pabellones con vistas solo a jardín. Parte apoya sobre columnas de mármol blanco con capiteles pequeños nazaries.	Control de las especies de nueva implantación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	V	X	P				
48	NIVELES	1	2	3				
49	ORGANIZACION	F	X	L				
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	F	X	L				
53	PLANTAS	A	X	A				
* AGUA								
54	RIEGO	A	X	A				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA	P	X	P				
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
blanco

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de Santa Enriqueta.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Granaugos, 3

3°. USO Residencial unifamiliar

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

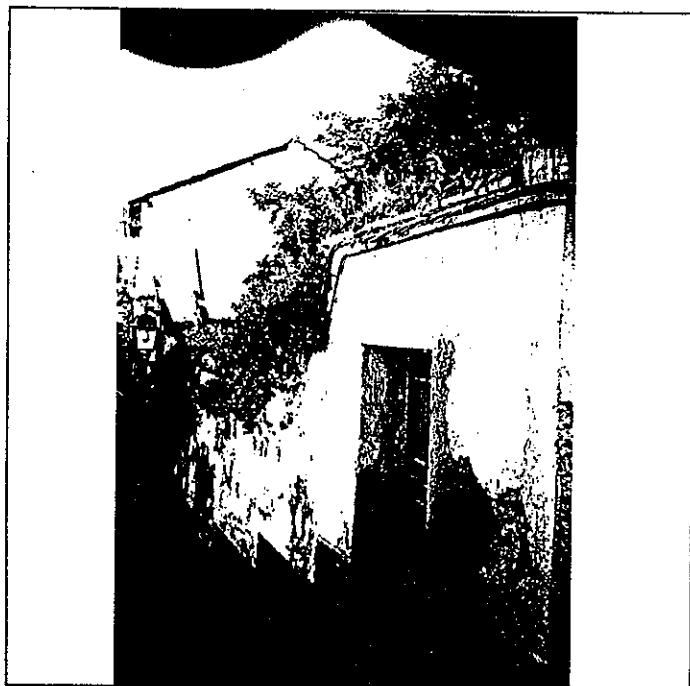
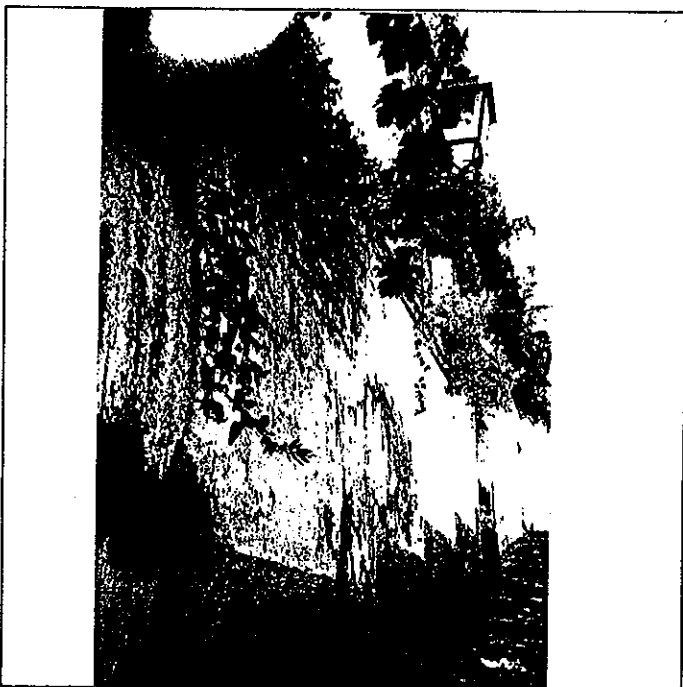
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos en fachada. Planta baja: ciega y resto de cada planta con dos ventanas con predominio de dimensión alargada. Vuelo mediante cornisa de separación de última planta.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: NO CATALOGADO.

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ. Calle Granados, 3						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Canto rodado formando escalinata con abundante cemento.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS					
6	PAISAJE URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Cal. Muy degradado con reparcheado de cemento. Moldura en fachada de fábrica de ladrillo, dispuesta en diente de sierra. Alero de rollizos toscos de madera.	Adecuación de huecos de fachada en torno de calle.
7	ALTURA					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA					
11	CARPINTERIA					
12	PORTADA					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA					
18	MATERIAL					
19	ALERO					
20	CORNISA					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
PASO A HUERTA JARDIN						
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Puerta de hierro.	
* ORGANIZACION						
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
* AGUA						
54	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Aljibe del Trillo, 13/15.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

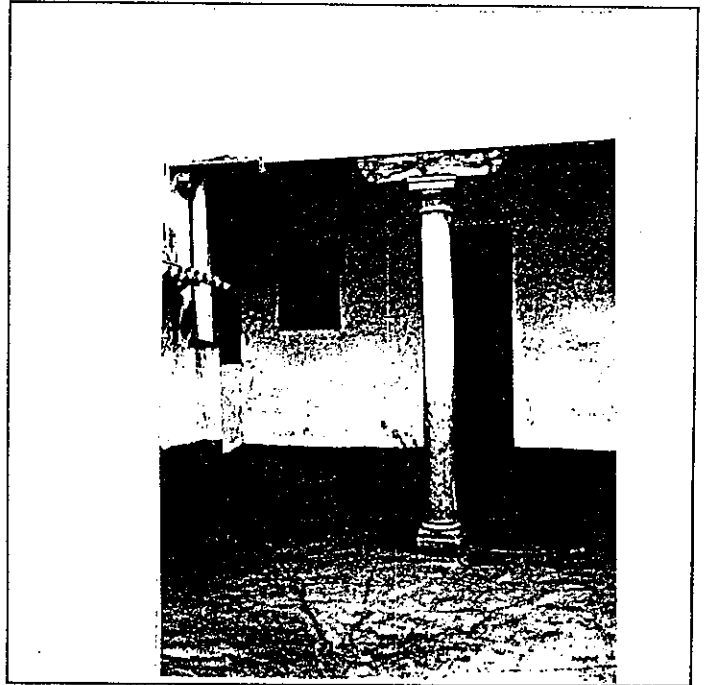
5º EPOCA 1ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres (cuatro) alturas con galería en cuarta, formada por arco de medio punto con policromía, apoyados en pilastras achaflanadas sobre plintos de fábrica de ladrillo. Balaustres de sección rectangular en galería. Resto disposición irregular de huecos. Balcón, sobre puerta acceso con jabalcones. Alero de canes de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
Situación C/PZ.		Calle Aljibe del Trillo, 13/15				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Empedrado granadino con cemento.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA			X	Disposición irregular de huecos.	Restauración de fachada.
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X	Revoco cal grasa, blanco.(Deg.).	Tratamiento de revestimientos: revoco de cal.
10	CERRAJERIA			X		
11	CARPINTERIA			X	Balcón principal, de cuadraditos.	Recuperación galería superior, abriendo huecos cegados.
12	PORTADA			X		
13	TORREON				Pilastras octogonales enmarcando arcos de medio punto.	Adecuación de huecos.
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR				Galería tapiada y cegada, acondicionada para uso de vivienda.	Restauración y conservación de elementos arquitectónicos.
16	FRENTE COMERCIAL			X		
* CUBIERTA						
17	FORMA			X	Tejaroz, en esquina, con interés guardando hueco (balconcillo).	Reparación de cubierta.
18	MATERIAL			X		
19	ALERO			X	Canecillos de madera rectangulares y fabrica de ladrillo p. gor.	
20	CORNISA			X		
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS			X	Zócalo almagra. Barandilla de balaustres en zaguán.	
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO			X	Alfarje de vigas gran escuadría.	
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS			X	Cemento.	
* PATIO						
27	FORMA			X	Situado a nivel primera planta.	Recuperación estructura de patio.
28	PERISTILADO			X		
29	ALTURAS			X	Galerías en laterales N. y E.	Reforzamiento estructural.
30	ESTRUCTURA			X		
31	DECORACION			X	Pórticos cubiertos con alfarje.	Restauración y conservación de estructuras leñosas.
32	PAVIMENTOS			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN			X	Columnas toscanas, tres, y zapatas sin labrar y labradas: de tracería gótica y lobulada.	Recuperación de galerías.
34	AGUA			X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS			X	Galerías en planta alta, cegadas.	Pavimentación de patio s/ tipo arq.
36	NUMERO			X		
37	CUBIERTA			X	Aleros con remate de cartela.	
38	DECORACION			X		
39	PAVIMENTOS			X	Pies derechos de madera en galerías altas.	
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION			X	Armadura cuadrada, de 2,75x2,75 aprox. con elementos perfilados.	Redistribución interior.
41	INSTALACIONES			X		
42	DECORACION			X	Segunda escalera, de menor importancia, con tosca balaustrada, en arranque.	Supresión de viviendas.
43	SOLIDOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA			X	Galerías y algunas estancias con alfarjes perfilados.	Adecuación habitabilidad.
45	ADOSADO			X		
46	EXENTO			X	Numerosas adendas voladas que desvirtuan el carácter unitario de la construcción: retretes, aseos.	Eliminación de adendas, y puesta en valor de la edificación.
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO			X	Bajantes vistas por patio.	
48	NIVELES			X		
49	ORGANIZACION			X	Fachada trasera, apilastrada en última planta.	Tratamiento huerto-jardín.
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X	Restos de muros de mampostería y escaleras de ladrillo a sardinel.	Pavimentación y estudio texturas s/ tipo arq.
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION			X	Muros conformando huerto, donde crece vegetación indiscriminadamente: muy abandonado.	
53	PLANTAS			X		
* AGUA						
54	RIEGO			X	Existe una construcción adosada, que constituía una vivienda y cuya fachada trasciende a la calle.	
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA			X	Posee pequeño huerto trasero.	
56	USO					
57	ACCESIBILIDAD				Doméstico colectivo	
					Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación y el entorno.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

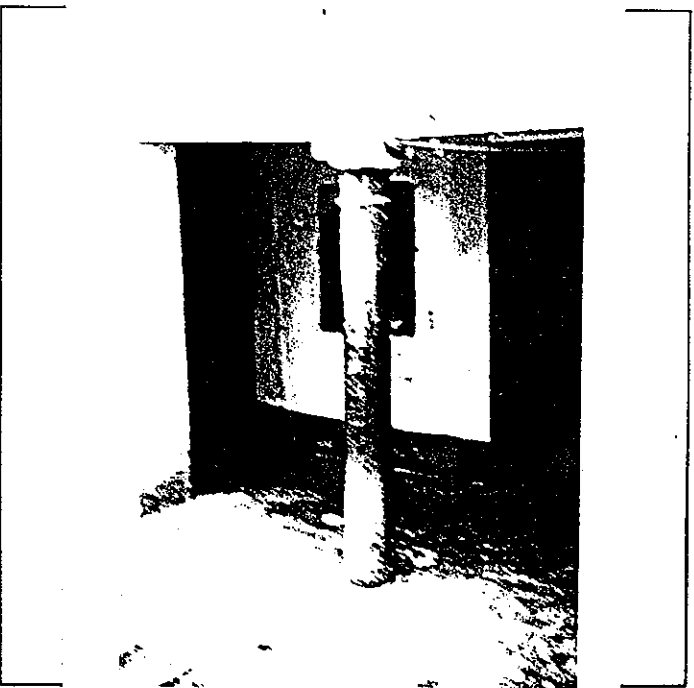
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Aljibe de Trillo, 7.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 1

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina de tres plantas con disposición irregular de los huecos en fachada. Moldura decorativa y resalte de separación de planta baja con primera. Pilastra de ladrillo en esquina, arrancando de ménsula y rematada en coronación. Alero de canecillos de madera y guardapolvo con canes y tablazón de igual material.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Juan Muñoz González b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº		
Situación C/PZ.		Calle Aljibe de Trillo, 7			
ENTORNO	V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1 PAVIMENTACION	X		Restauración y conservación del entorno.		
2 MOBILIARIO URBANO	X				
3 INSTALACIONES A D O X	X				
4 EDIFICACION	X				
5 VISTAS A X C B O	X				
6 PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO	V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
7 EXTERIOR * FACHADA	X	Bajo completo degradante de revo-co a la tiroleña de cemento. Fachada muy transformada, tanto en adaptación de huecos a uso de vivienda como en reutiliza-ciones dispares de elementos de cerrajería y carpintería en ge-neral degradantes.	Adecuación de fachada. Restauración de fachada.		
8 ALTURA 1 2 3 X 4 5 +	X				
9 ZOCALO	X				
10 COLOR	X				
11 CERRAJERIA Fo X F O	X				
12 CARPINTERIA M X H O	X				
13 PORTADA D A	X				
14 TORREON					
15 GALERIA					
16 MIRADOR					
17 FRENTE COMERCIAL					
18 * CUBIERTA	X			Canecillos de madera. Guardapolvo con canes y tablazón de madera.	Reparación de cubierta. Restauración y conservación de guardapolvo y canecillos de alero.
19 FORMA I X T A	X				
20 MATERIAL Tm X Th O	X				
21 ALERO M X F P	X				
22 CORNISA C P O	X				
23 REMATES CORONACION					
24 INTERIOR * ACCESOS	X			Adintelado con columna toscana toscana de mármol S. Elvira y pilares y zapatas en planta ba-ja. En primera planta hay pila-res de madera sobre plinto (pi-lastras labradas de madera). En segunda planta pies derechos de madera, galerías en dos lados.	Restauración y conservación de elementos arquitectónicos embutidos y puesta en valor. Recuperación de patio. Eliminación de cerramientos de galerías. Restauración y conservación de estructuras leñosas. Adecuación inferior de edifi-cación. Tratamiento de revestimientos y pavimentaciones.
25 PUERTAS 1 X 2 O	X				
26 ZAGUAN	X				
27 ACCESO E X O	X				
28 DECORACION	X				
29 PAVIMENTOS C C Cr O X	X				
30 * PATIO	X				
31 FORMA C R X O	X				
32 PERISTILADO 1 2 X 3 4	X				
33 ALTURAS 1 2 3 + X	X				
34 ESTRUCTURA D X A C X P E M X Z X	X				
35 DECORACION E P F O C Cm X	X				
36 PAVIMENTOS C C Cr O X	X				
37 PASO A HUERTA JARDIN	X				
38 AGUA F A Ar P	X				
39 * ESCALERA	X	Elementos portantes embutidos en muros.			
40 TRAMOS 1 2 3 X	X				
41 NUMERO P X 1 2 +	X				
42 CUBIERTA A B A L	X				
43 DECORACION B P E	X				
44 PAVIMENTOS	X				
45 * ESTANCIAS	X	En patio, adenda saliente para aseo.	Redistribución interior. Supresión de viviendas.		
46 ORGANIZACION O T X	X				
47 INSTALACIONES H C T A	X				
48 DECORACION P C P A L Ar	X				
49 SOLADOS	X				
50 * ADENDAS	X				
51 ALTURA 1 X 2 +	X				
52 ADOSADO L X T	X				
53 EXENTO					
54 JARDIN - HUERTO					
55 * ORGANIZACION	X				
56 ACCESO V X P A	X				
57 NIVELES 1 X 2 3 +	X				
58 ORGANIZACION F L X	X				
59 PAVIMENTOS	X				
60 RELACION VIV.	X				
61 * PLANTACION	X				
62 ORGANIZACION F L X	X				
63 PLANTAS A A F X P F X O X	X				
64 * AGUA	X				
65 RIEGO A A P	X				
66 * CONSTRUCCIONES	X				
67 ARQUITECTURA P P B A C O	X				
68 USO		Doméstico colectivo			
69 ACCESIBILIDAD		Buena (Peatonal)			
70 PROPUESTA DE ACTUACION					
71 PROPUESTA DE DECLARACION					
72 OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal
ocre
amarillo

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta Aljibe del Trillo, 5.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

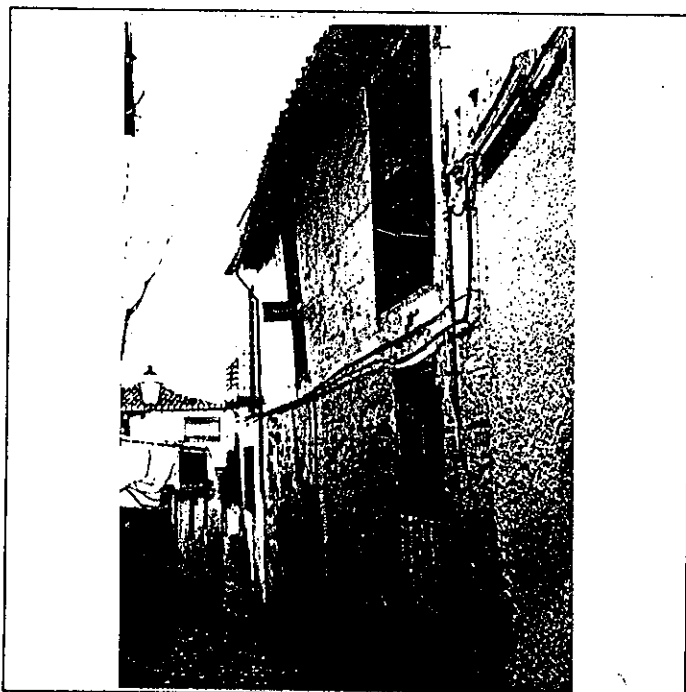
5º EPOCA 1ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos, predominio de macizo y composición en dos ejes. Carpinterías de casetones interesantes. Alero de canecillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 1).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Francisco Hinojosa García b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	N°
Situación C/PZ. Cuesta Aljibe de Trillo, 5			
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	Empedrado granadino.
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	
ELEMENTO			E. ACTUAL
EXTERIOR * FACHADA			
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	Disposición regular de huecos.
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	Tirolesa color gris oscuro.
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Balcones de hierro forjado.
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	Situado en lateral izquierdo.
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	
* CUBIERTA			
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Canecillos finos de madera, ligeramente inclinado hacia arriba.
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	
INTERIOR * ACCESOS			
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>	Dintel en puerta de acceso.
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	Escalones de piedra S.Elvira, en acceso a patio.
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	Alfarjes de un orden de vigas.
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Canto rodado. Empedrado.
* PATIO			
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Existencia de gorronea, testim. muy alterado.
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>	Pórticos en laterales S. y E.
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>	Columna embutida en esquina.
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Em <input checked="" type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas toscanas de mármol S.Elvira sobre pedestales y zapatas acarteladas, en planta baja.
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>	En planta primera pies derechos de madera y balaustrada de madera torneada, en galería S.W.
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Canecillos góticos en lateral N. de patio. Existencia de alberca.
* ESCALERA			
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>	Peldaños de gran altura.
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>	Balaustrada torneada de madera.
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Barro y mamperlanes de madera, muy degradados.
38	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input checked="" type="checkbox"/>	
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	
* ESTANCIAS			
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Alfarjes de un orden de vigas.
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>	Solerías de barro, en algunas.
* ADENDAS			
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>	Distintas adendas ocupando patio.
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	Escalera de caracol, en esquina de primera planta, acceso terraza.
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	
JARDIN - HUERTO			
* ORGANIZACION			
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4+	<input checked="" type="checkbox"/>	
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	
* PLANTACION			
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
* AGUA			
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
* CONSTRUCCIONES			
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> I	<input checked="" type="checkbox"/>	
56	USO		Doméstico colectivo
57	ACCESIBILIDAD		Buena (Peatonal)
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.	
59	PROPUESTA DE DECLARACION		
60	OBSERVACIONES	Actuación urgente.	

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

22

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Bravo, 1.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION
 Edificación de dos y tres alturas sobre puerta de modo de torreón con igual tratamiento de alero de canchillos moldurados. Tercera planta apilastrada. Disposición regular de huecos con balcones en planta segunda y huecos ventanas alargadas en baja con resacas en primera y segunda y mismo tratamiento de cerrajerías.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Francisco Arroyo Guerrero b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ. Calle Bravo, 1

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO				Canto rodado.	
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O				Entorno monumental del Almar de San José.	
6	PAISAJE URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+				Disposición regular de huecos.	Tratamiento de revestimientos: revoco de cal grasa encalado.
8	ZOCALO				Color gris.	
9	COLOR				Cal. Revestimiento exterior: cemento.	
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X				Puerta en forma de arco, de fábrica de ladrillo.	
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL				Existencia en semisótano de garaje.	
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A				Buen estado de conservación.	
18	MATERIAL <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O					
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P					
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0				Reja de dos hojas.	
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X				A través de escaleras por jardín.	
25	DECORACION				Existencia de alfarje.	
26	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O					
* PATIO						
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O				Lateral: galería volada con ménsulas de madera y cegada.	
28	PERISTILADO <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4				Dos columnas con arco de medio punto, en lado frontero dos columnas de mármol blanco con zapatas talladas (imitación nazari) y vigas. Pilar, frente a entrada de cemento.	
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4				Existencia de galería en planta primera, con balaustrada (en uno de los lados).	
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/> X				Balcones de madera en jardín.	
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X				Escalera con barandilla similar a la existente en galería.	
32	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O				Mamperlanes de madera.	
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3					
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L					
38	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T					
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A					
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X				Existencia de paseo pequeño, con empedrado granadino.	
48	NIVELES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +				Existencia de dos columnas, grandes de piedra, con vigas de madera a modo de panteón.	
49	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P				Existencia de pilar, adosado a muro.	
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES				Quedan testimonios aislados de elementos de madera decorativos (canecillos) reutilizados y rehechos otros con el mismo criterio. Reconstrucción general de la edificación, realizada incorporando elementos de diferentes estilos. Los datos de catalogación, están basados en la consideración de la puesta en práctica de unos acertados criterios de intervención.	

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle San José Alta, 8.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

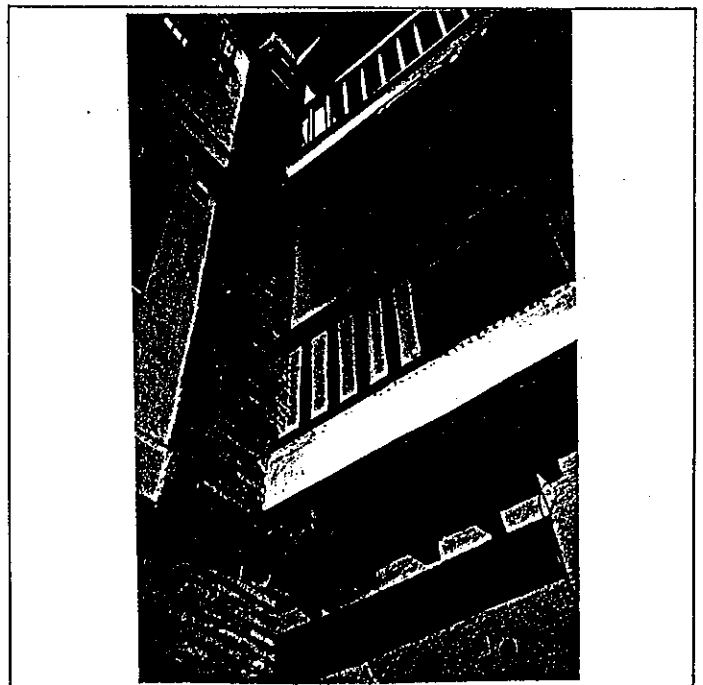
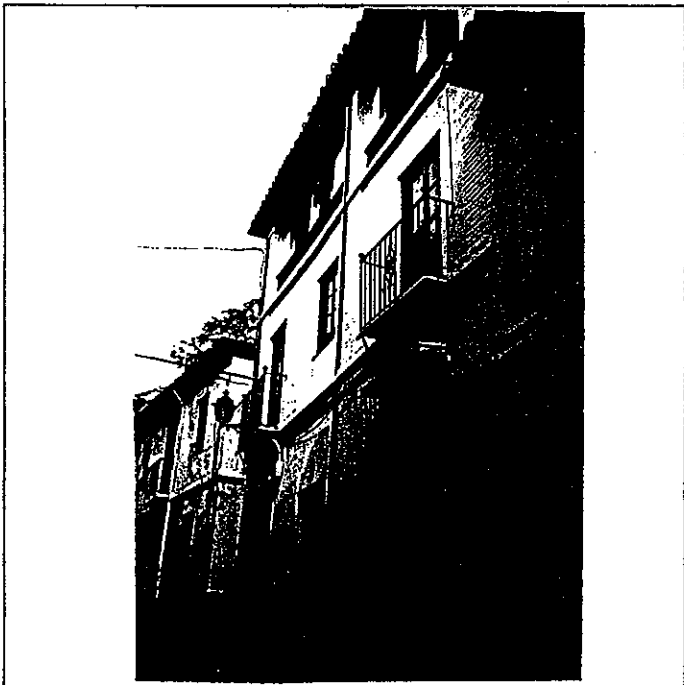
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas. Planta baja con rejas carceleras; en planta primera balcones con cerrajería de lira y cuadraditos con jabalcones; última planta apilastrada con pies derechos con zapatas. Alero de canecillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Isabel Saenz Fernández

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ.		Calle San José Alta, 8				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Canto rodado.	
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3	INSTALACIONES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
5	VISTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
6	PAISAJE * URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Disposición regular de huecos.	
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gris claro.	
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cal.	
10	CERRAJERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Balcones con cerrajería de lira,	
11	CARPINTERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	cuadraditos, jabalcones y bolas	
12	PORTADA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	de remate (dos balcones), resto	
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	con rejas carceleras.	
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Pies derechos con zápatas y ba-	
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	laustrada de madera.	
* CUBIERTA						
17	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Buen estado de conservación.	
18	MATERIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Canecillos de madera, pintados	
19	ALERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	marrón oscuro.	
20	CORNISA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hierro con rejas y cristales.	
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Otra exterior de hierro, cuarte-	
24	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	rones.	
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Zaguán: de 3x2,5 aprox.	
26	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Alfarje de madera.	
* PATIO						
27	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	De 3x3 aprox.	
28	PERISTILADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Forjado de madera.	
29	ALTURAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
30	ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Pilastras de ladrillo y mensulas	
31	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	de hormigón.	
32	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Solería de barro rehundida, en	
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	patio.	
34	AGUA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* ESCALERA						
35	TRAMOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
36	NUMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
37	CUBIERTA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
38	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
41	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
42	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* ADENDAS						
44	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
45	ADOSADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
48	NIVELES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
49	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
53	PLANTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* AGUA						
54	RIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
56	USO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
59	PROPUESTA DE DECLARACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
60	OBSERVACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Recientemente rehabilitado.	

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

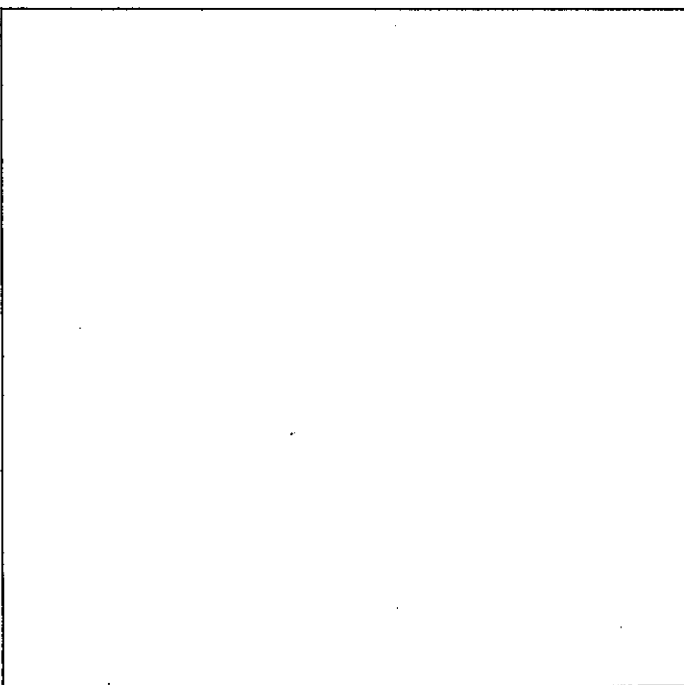
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta del Toro, 2.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA F



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos en fachada, y recercados de escayola y ménsulas de escayola, tambien, soportando - balcón. Alero con zapatas de escayola pintadas de color madera.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Placeta del Toro, 2

#	ELEMENTO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
ENTORNO								
1	PAVIMENTACION	X	X		Canto rodado con abundante cemento.			
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E							
4	EDIFICACION	X	X					
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E							
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO								
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTIMETRIA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X	X		Disposición regular de huecos en fachada principal, con recercados. Zócalos: cemento pintado en color gris. Color: despique de sillares en color ocre en la esquina. Color: Cal. Cerrajería: cuadraditos.			
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	X						
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O							
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> A	X						
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O							
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O							
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0			X	De hierro, imitando cuarterones.			
23	ZAGUAN							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> 0							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O							
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4							
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+							
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z							
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm							
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3							
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L							
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T							
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A							
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +							
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A							
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +							
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L							
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O							
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O							
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Mala: (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES				Inter: No			

COLOR N°
recercados ocre
amarillo
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIY. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

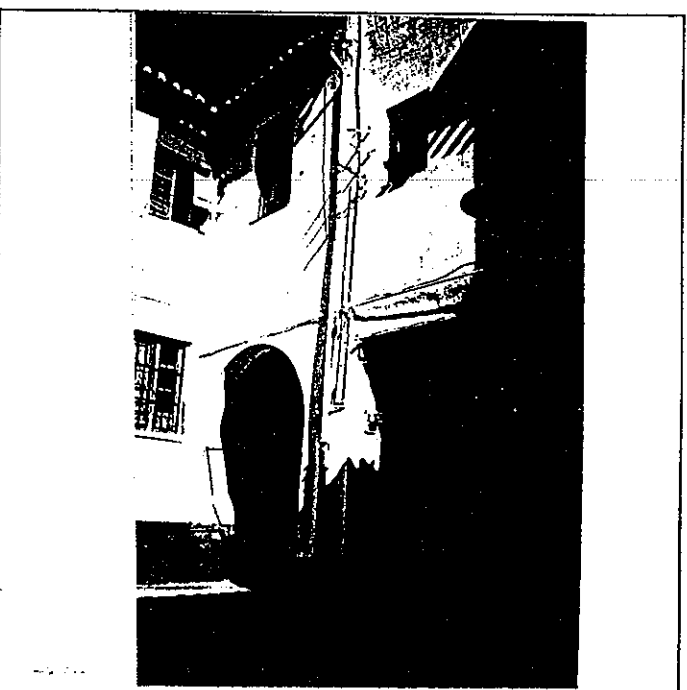
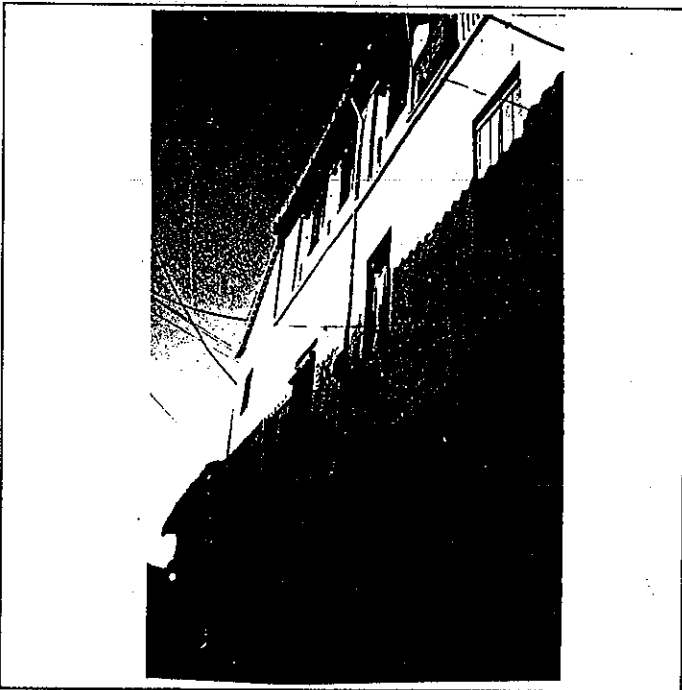
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Bravo, 5, 7.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA 1ª mitad s. XVII AUTOR 1er tercio s. XX

TIPO DE REFERENCIA C 1 D 1 D 2



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina constituida por dos cuerpos de dos y tres plantas. Edificación de dos alturas con planta alta api-lastrada y remate con alero de canecillos de ma-dera pintado en gris. Lateral de tres plantas, -alterado, con remate de fábrica pico de gorrión. Edificación de tres alturas con disposición regu-lar de huecos. Torreón api-lastrado y alero de ca-necillos labrados.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 5).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Josefa Márquez Expósito b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
Situación C/PZ. Calle de Bravo, 5, 7.						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado.	
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE			X		
	URBANO			X		
	NATURAL			X		
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA			X	Disposición irregular de huecos.	Restauración de fachada.
8	ZOCALO			X	Color gris.	Tratamiento de revestimientos:
9	COLOR			X	Cal.	revoco de cal grasa color blan-
10	CERRAJERIA			X	Balcón con cerrajería de cuadra-	co.
11	CARPINTERIA			X	ditos.	Eliminación de postizos, aden-
12	PORTADA			X		das, etc.
13	TORREON			X		Eliminación de cables.
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR			X		
16	FRENTE COMERCIAL			X		
* CUBIERTA						
17	FORMA			X	Parte de cubierta con chapa de	
18	MATERIAL			X	uralita.	
19	ALERO			X	Alero de fábrica de ladrillo pi-	
20	CORNISA			X	co de qorrion, y canecillos lab.	
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS			X	De 2x3 aprox.	
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS			X		
* PATIO						
27	FORMA			X	De 10x7 aprox.	Recuperación de la estructura
28	PERISTILADO			X		interna de patio.
29	ALTURAS			X		Tratamiento de materiales, vo-
30	ESTRUCTURA			X	Una columna y zapata doble y sim-	lúmenes, ajustándose al tipo
31	DECORACION			X	ple talladas.	arquitectónico e histórico.
32	PAVIMENTOS			X	Existencia de alfarje de madera,	Recuperación del valor espacial
33	PASO A HUERTA JARDIN			X	en lateral derecho.	del patio.
34	AGUA			X	Zócalo, degradante en patio.	Recuperación galería superior,
* ESCALERA						de la edificación num. 7.
35	TRAMOS			X	Disposición en esquina. Otra en	Pavimentación de patio s/ tipo
36	NUMERO			X	extremo de patio, con pequeños	arquitectónico.
37	CUBIERTA			X	peldaños para salvar niveles.	
38	DECORACION			X		
39	PAVIMENTOS			X	Ambas escaleras de terrazo.	
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION			X	Disposición muy irregular y alte-	Redistribución interior.
41	INSTALACIONES			X	rada, tanto en ordenación de hue-	Supresión de viviendas.
42	DECORACION			X	cos como volumen de patio,	Adecuación habitabilidad.
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA			X	Existencia de retrete, en late-	Eliminación general de adendas
45	ADOSADO			X	ral de patio.	degradantes.
46	EXENTO			X		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO			X	Pequeño patio trasero con aden-	
48	NIVELES			X	das, en lo que fue un patio, jun-	
49	ORGANIZACION			X	to a la vivienda núm. 9.	
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X		
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION			X		
53	PLANTAS			X		
* AGUA						
54	RIEGO			X		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA			X		
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación y el entorno.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES	Estudio de parcelario histórico. Edificación c/ de Bravo, 7, de cierto interés, que convendría analizar con especial cuidado, tratando aspectos históricos y urbanos, previos a las intervenciones de restauración y puesta en valor de la edificación.				
					COLOR N°	
					cal	

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

23

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de San Gerardo.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de Sanchez, 2

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas y una tercera, a modo de torreón. Disposición regular de huecos. Huerto-jardín en lateral de la edificación.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR D PROPIEDAD a) N y Ap. ORS.

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº	
Situación C/PZ. Plaza de Sanchez, 2				
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL	
1	PAVIMENTACION	X	Empedrado granadino, formando escalinata.	
2	MOBILIARIO URBANO			
3	INSTALACIONES A D O			
4	EDIFICACION	X		
5	VISTAS A X C X B X O	X		
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X		
ELEMENTO			E. ACTUAL	
EXTERIOR * FACHADA			Cemento, pintado en gris. Cal. En planta baja, reja de fundición y pequeña ventana y pequeña celosía; en planta primera balcón y pequeña ventana con reja carcelera. Portada: arco de medio punto con tejadillo volado.	
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X		
8	ZOCALO	X		
9	COLOR	X		
10	CERRAJERIA F X F O	X		
11	CARPINTERIA M X H O	X		
12	PORTADA D I A X			
13	TORREON			
14	GALERIA			
15	MIRADOR			
16	FRENTE COMERCIAL			
* CUBIERTA				
17	FORMA I X T A	X		
18	MATERIAL T m X T h O	X		
19	ALERO M X F P	X		
20	CORNISA C P O			
21	REHATES CORONACION			
INTERIOR * ACCESOS				
22	PUERTAS 1 X 2 X O	X		
23	ZAGUAN			
24	ACCESO E O			
25	DECORACION			
26	PAVIMENTOS C C r O			
* PATIO				
27	FORMA C R O			
28	PERISTILADO 1 2 3 4			
29	ALTURAS 1 2 3+			
30	ESTRUCTURA D A C P P m Z			
31	DECORACION E P F d C Cm			
32	PAVIMENTOS C C r O			
33	PASO A HUERTA JARDIN			
34	AGUA F A A r P			
* ESCALERA				
35	TRAMOS 1 2 3			
36	NUMERO P 1 2 +			
37	CUBIERTA A B A r			
38	DECORACION B P E			
39	PAVIMENTOS			
* ESTANCIAS				
40	ORGANIZACION O T			
41	INSTALACIONES H C T A			
42	DECORACION P C P A A r			
43	SOLADOS			
* ADENDAS				
44	ALTURA 1 2 +			
45	ADOSADO L T			
46	EXENTO			
JARDIN - HUERTO			Mantenimiento del jardín. Control de especies de nueva implantación. Jardín trascendiendo a espacio público: calle, de alto valor en su impacto ambiental.	
47	ACCESO V P X A	X		
48	NIVELES 1 2 3 +	X		
49	ORGANIZACION F X L	X		
50	PAVIMENTOS			
51	RELACION VIV.	X		
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION F X L			
53	PLANTAS A X A X P F O X	X		
* AGUA				
54	RIEGO A A P			
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA P P B A C O			
56	USO	Doméstico unifamiliar		
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION			
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES			

COLOR Nº
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

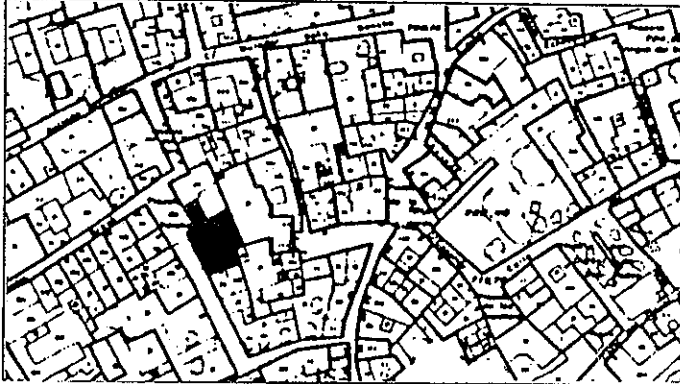
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de Sánchez, 8.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada, predominio de macizo sobre vanos. Puerta con dintel de madera. Alero con molduras en forma de dentellones.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

Investigar posibles restos de edificación morisca de interés citada por Gomez Moreno.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. M. Ramos Garrigues b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
Situación C/PZ. Plaza de Sánchez, 8						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Placeta de gran calidad ambiental.	Mejora del mobiliario urbano y pavimentación Eliminar elementos degradantes.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES A D I O					
4	EDIFICACION	X				
5	VISTAS A V C B M O	X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA 1 X 2 X 3 4 5+	X			Cemento pintaod en gris oscuro.	
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X		Pintada color azul.	
10	CERRAJERIA F O F O X		X			
11	CARPINTERIA M X H I O		X			
12	PORTADA D A		X			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
EXTERIOR * CUBIERTA						
17	FORMA I X T A				Dentellones de fábrica de ladrillo.	
18	MATERIAL Tm X Th O					
19	ALERO M F X P	X				
20	CORNISA C P O					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS 1 X 2 O	X			Con dintel de madera pintada en azul.	Rehabilitar edificación mejorando condiciones de habitabilidad y eliminando humedades.
23	ZAGUAN					
24	ACCESO E O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C Cx O					
INTERIOR * PATIO						
27	FORMA C R O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P Pm Z					
31	DECORACION E P Fd C Cm					
32	PAVIMENTOS C Cx O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F A1 Ar P					
INTERIOR * ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 3					
36	NUMERO P 1 2 1+					
37	CUBIERTA A B A1					
38	DECORACION B P E					
39	PAVIMENTOS					
INTERIOR * ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T					
41	INSTALACIONES H C F A					
42	DECORACION P C P A1 Ar					
43	SOLADOS					
INTERIOR * ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 1+					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
JARDIN - HUERTO * ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A				Mantenimiento del patio y su plantación. Control nuevas especies.	
48	NIVELES 1 2 3 1+					
49	ORGANIZACION F L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
JARDIN - HUERTO * PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L					
53	PLANTAS A Ar P F O					
JARDIN - HUERTO * AGUA						
54	RIEGO A A1 P					
JARDIN - HUERTO * CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA P P A C O					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					
Inter : No						
COLOR N° cal						

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

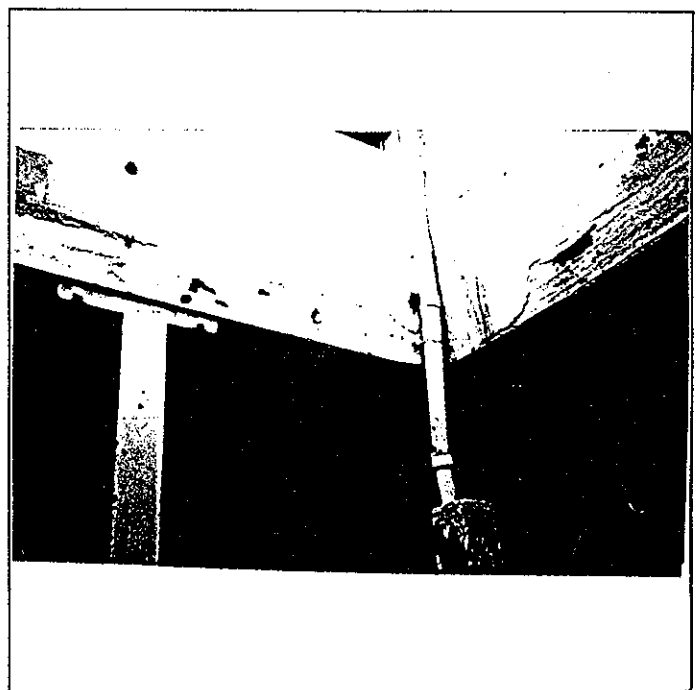
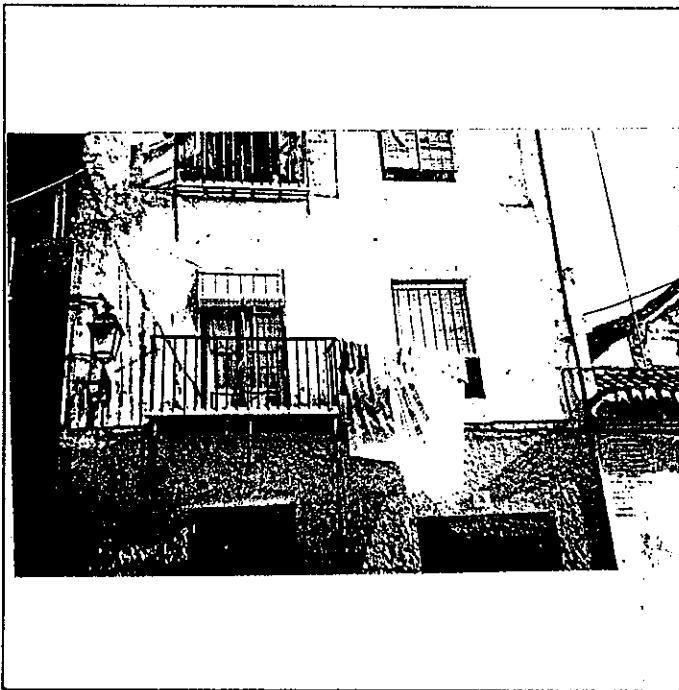
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de Sánchez, 7.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º. EPOCA 2ª mitad s. XVII AUTOR
3er tercio S. XIX

TIPO DE REFERENCIA CA1



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina con disposición regular de huecos; última planta con apilastramiento, de forma apantillada en un lateral, y balcón con guardapoivo. Balcón volado de hierro forjado con jabalcones en planta primera. Alero de canecillos de madera. Patio a eje con zagüan.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 6).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Emilio Robles Martín b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°				
Situación C/PZ.		Placeta de Sánchez, 7						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Canto rodado, con escalinata y existencia de hormigón en masa en escalones.			
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
3	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA								
7	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Disposición regular de huecos. Color gris. Cal. Planta baja: degradada total. Balcón con jabalcones, de interés, y dos ventanas carceleras. Guardapolvo, en balcón de planta tercera. Carpintería de madera acristalada.	Restauración de fachada. Tratamiento y adecuación de revestimientos al entorno: revoco cal grasa (especial atención a tratamiento de planta baja). Adecuación de huecos en fachada (eliminación de falsos huecos, de apertura reciente). Recuperación de mirador.		
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA								
17	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	De 2,5x2,5 aprox. Peldaño de piedra, en zagüán. Alfarje gremilado.	Adecuación de zagüán; tratamiento de zócalo y solería.		
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
24	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PATIO								
27	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
28	PERISTILADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
29	ALTURAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
PASO A HUERTA JARDIN								
34	AGUA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Barandilla de hierro. Piedra grano medio.	Recuperación de la estructura interna del patio. Recuperación de galerías existentes. Restauración y conservación de estructuras leñosas y elementos arquitectónicos.		
* ESCALERA								
35	TRAMOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS								
44	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Pintadas y empapeladas.	Redistribución interior. Supresión de viviendas. Adecuación de habitabilidad. Tratamiento de pavimentaciones y texturas, en estancias y patio s/ tipo arq.		
45	ADOSADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
48	NIVELES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
53	PLANTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* AGUA								
54	RIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
56	USO						Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD						Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

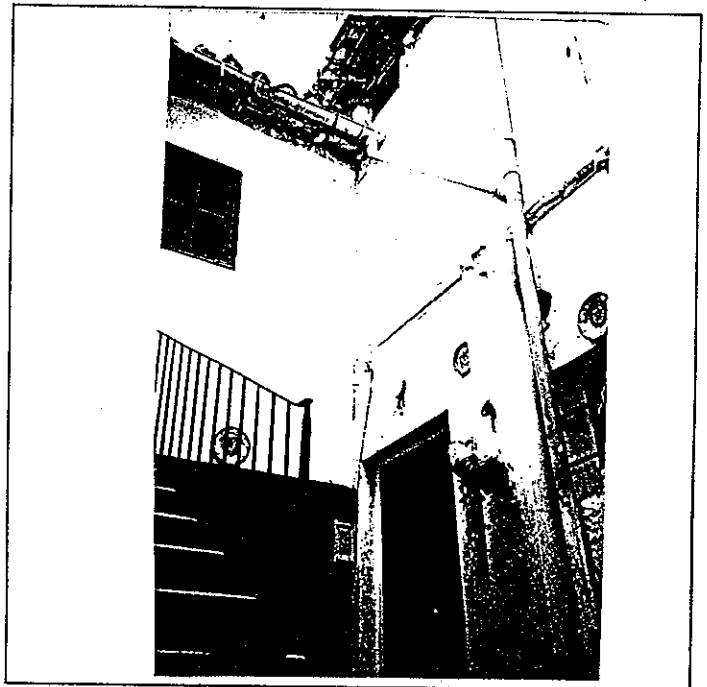
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta del Toro, 5.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 3



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con disposición irregular de huecos. Ultima planta apilastrada con ladrillo visto pintado, y vanos con arco de medio punto. En planta segunda balcón con jabalcoes. - En planta baja puerta de acceso y dos ventanas con rejas de cuadraditos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 8). Investigar elementos de interés de edificaciones anteriores citadas por Gómez Moreno.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Antonio Sánchez Santiago b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (4)

Situación C/PZ. Placeta del Toro, 5

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Canto rodado.		
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR * FACHADA							
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Disposición irregular de huecos.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos considerando la edificación completa. Criterios de intervención ajustándose al parcelario histórico, así como a los materiales arquitectónicos y elementos que se conservan.	
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Gris claro.		
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dos ventanas con rejas de cuadrados y balcón con jabolcones.		
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* CUBIERTA							
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Mal estado de conservación.		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
20	CORNISA <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
INTERIOR * ACCESOS							
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	De dos hojas con dintel de madera tallado y lateral de fábrica de ladrillo.	Restauración y reorganización de espacios internos, tanto en patios como en viviendas.	
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Existe otra puerta de dos hojas con rejas.		
24	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Zaguán: de 2,5x3 aprox.		
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Rodapie de azulejos y cerámicas de colores.		
26	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Patio de aprox. 5x5,5.		
* PATIO							
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Arco de herradura, obra reciente.		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
32	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* ESCALERA							
35	TRAMOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Barandilla de hierro.		
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Mampelanes de madera y peldaños de grano fino.		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
38	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Redistribución interior.		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Organización de espacios y volúmenes.		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> F	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Supresión de viviendas.		
43	SOLADOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Adecuación habitabilidad.		
* ADENDAS							
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* AGUA							
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
56	USO				Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.					
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES	Análisis de parcelario histórico.					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza del Toro, 4.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

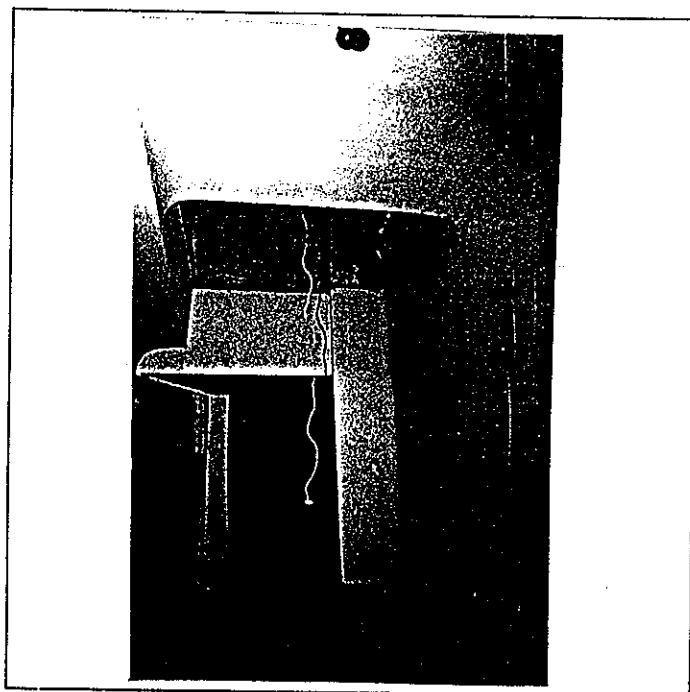
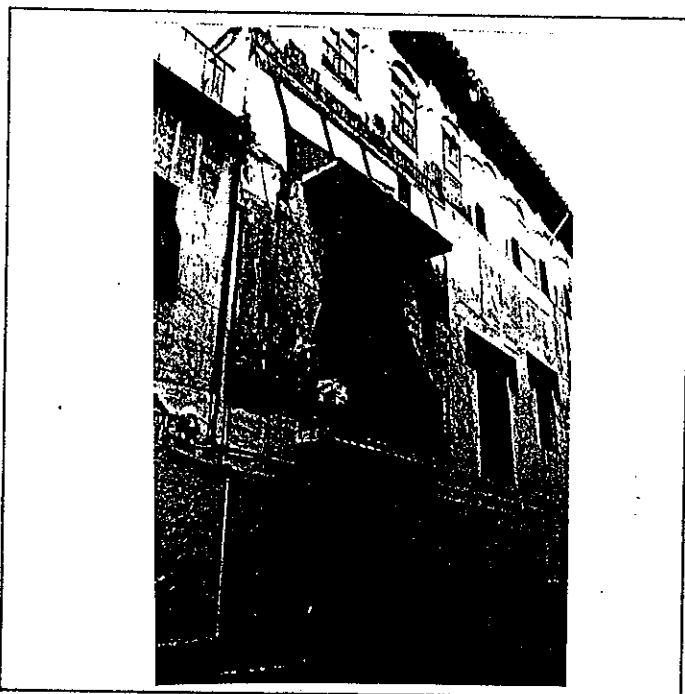
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 D 3



DESCRIPCION

Edificación de tres y dos alturas con mirador - ciego constituido con pilastras de ladrillo visto pintado en color almagra.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Investigar elementos de interés de edificaciones anteriores citadas por Gómez Moreno.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Olvido Salazar Molina

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ.

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>			Canto rodado. Vistas de Ciudad en ángulo y Alhambra.	Protección de vistas.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES A D I O							
4	EDIFICACION							
5	VISTAS A F C B O	<input checked="" type="checkbox"/>						
6	PAISAJE URBANO NATURAL							
ELEMENTO								
EXTERIOR * FACHADA								
7	ALTURA 1 2 3 4 5+			<input checked="" type="checkbox"/>	Galería en altura frente tapiado.	Rehabilitación de edificación. Eliminación cables de fachada. Eliminar elementos degradantes de fachada (guardapolvo con forjadillo, recercados, etc.)		
8	ZOCALO							
9	COLOR							
10	CERRAJERIA F O F O	<input checked="" type="checkbox"/>						
11	CARPINTERIA M X H O			<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA D F A	<input checked="" type="checkbox"/>						
13	TORREON							
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>						
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I N T A	<input checked="" type="checkbox"/>						
18	MATERIAL T m T h O	<input checked="" type="checkbox"/>						
19	ALERO M F P	<input checked="" type="checkbox"/>						
20	CORNISA C P O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS								
22	PUERTAS 1 2 10							
23	ZAGUAN							
24	ACCESO E O							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS C C r O							
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D A C P P m Z							
31	DECORACION E P F d C C m							
32	PAVIMENTOS C C r O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A A P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3							
36	NUMERO P 1 2 +							
37	CUBIERTA A B A							
38	DECORACION B P E							
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T							
41	INSTALACIONES H C T A							
42	DECORACION P C P A A A							
43	SOLADOS							
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 2 +							
45	ADOSADO L T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V P A							
48	NIVELES 1 2 3 +							
49	ORGANIZACION F L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L							
53	PLANTAS A A F P P O							
* AGUA								
54	RIEGO A A P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P B A C O							
56	USO							
57	ACCESIBILIDAD							
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Muladar de Doña Sancha, 2.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA Década 1910 AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos plantas y tres a Calle Babolé con disposición regular de huecos recercados, puerta y dos ventanas y balcón y dos ventanas. Igual disposición con balcón y dos ventanas a cada lado en tercera planta a Calle Babolé. A esta calle se abre una puerta. Alero de canecillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos: (núm. 5).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Tello

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA -- ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ.		Calle del Muladar de Doña Sancha, 2				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado, de reciente pavimentación.	
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D			X		
6	PAISAJE * URBANO NATURAL			X		
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Disposición regular de huecos. Gris claro. Cal. Acristalada y con contraventanas. Mal estado de conservación. Canecillos de madera pequeño vuelo. Existen dos, con carácter de ojo patio. Iluminación de escalera a través de grandes ventanas. Barandilla de hierro. Solería de barro y mampelanes de madera. Empapeladas.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: destacando recercados existentes en puertas y ventanas. Eliminación encalado y zócalo degradante. Reparación de cubierta. Consolidación y restauración de alero de canecillos. Tratamiento de patios. Adecuación habitabilidad. Conservación de la estructura general de la escalera. Reparación y conservación de los elementos arquitectónicos. Posible adaptación, en la rehabilitación, manteniendo disposición y esquema compositivo. Redistribución interior. Adecuación de viviendas, habitabilidad, manteniendo su estructura interna en la edificación. Supresión de viviendas.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+			X		
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X		
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A			X		
13	TORREON			X		
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR			X		
16	FRENTE COMERCIAL			X		
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A			X		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O			X		
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P			X		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O			X		
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 0			X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
* PATIO						
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O			X		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			X		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3+ <input checked="" type="checkbox"/> 4			X		
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z			X		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm			X		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN			X		
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P			X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3			X		
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L			X		
38	DECORACION <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E			X		
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T			X		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar			X		
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X		
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> T			X		
46	EXENTO			X		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
ocre
amarillo

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

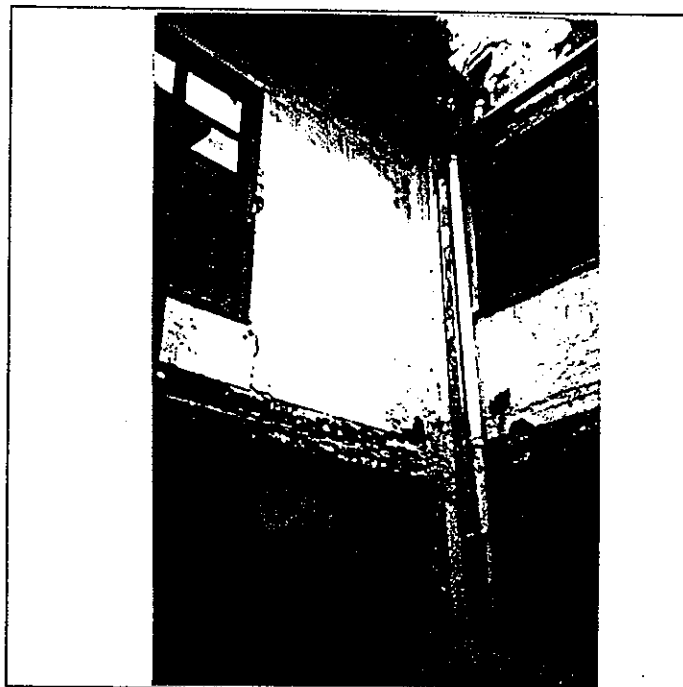
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Babolé, 3.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA Siglo XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas conformado estructuralmente por pilastras de ladrillo y cajones de argamasa. Puerta de cuarterones con dinteles de madera labrado y balcón volado con cerrajería inferior y cuadraditos sobre puerta. Huecos de gran tamaño cerrados por rejas carceleras en lateral derecho y disposición irregular del resto de huecos. Pequeño resalto en tercer piso formado por torreón con pilastras de ladrillo con balcón central y cegamiento de huecos con apertura de dos. Alero de canchillos de madera.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR D'PROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Tello Ruiz b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
situación C/PZ.		Calle Babolé, 3				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS					
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA					
8	ZOCALO					
9	COLOR					
10	CERRAJERIA					
11	CARPINTERIA					
12	PORTADA					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA					
18	MATERIAL					
19	ALERO					
20	CORNISA					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA					
28	PERISTILADO					
29	ALTURAS					
30	ESTRUCTURA					
31	DECORACION					
32	PAVIMENTOS					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA					
* ESCALERA						
35	TRAMOS					
36	NUMERO					
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO					
48	NIVELES					
49	ORGANIZACION					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION					
53	PLANTAS					
* AGUA						
54	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA					
56	USO				Doméstico colectivo.	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

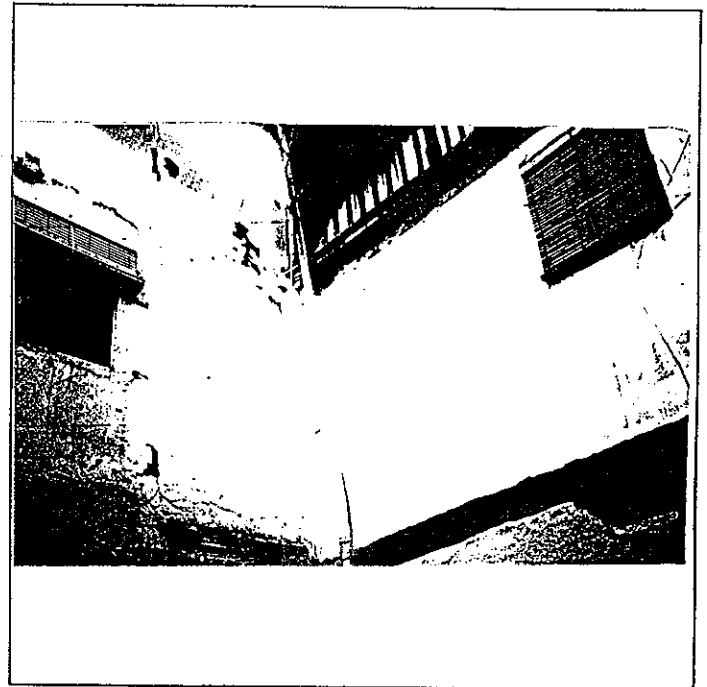
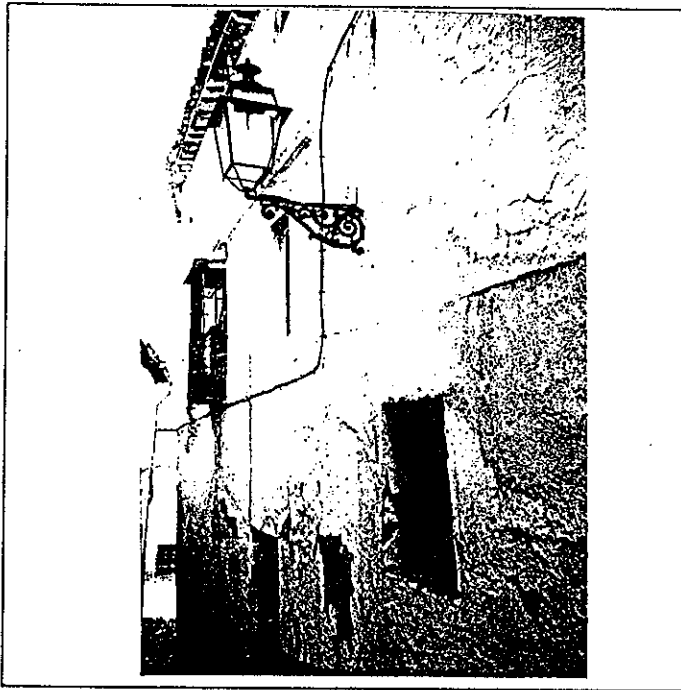
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Babolé, 1.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA Finales s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición irregular de huecos y ligeros resaltes en su composición arquitectónica, con predominio del macizo sobre el hueco en calle Babolé con puerta de acero en planta baja y ventana rectangular y cuadrada, planta primera balcón y reja carcelera con hueco y pequeños huecos en tercera planta. Fachada a Placeta Cruz Verde. Hueco cuadrangular de considerable tamaño y gran hueco reja carcelera con jabalcones de pincho y pequeños huecos en tercera planta. Alero de canchillos de madera.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Fernández b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº
Situación C/PZ.		Calle Babolé, 1	
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL
ESPECIFICACIONES			
1	PAVIMENTACION		Canto rodado con escalones y escalinata en la parte superior.
2	MOBILIARIO URBANO		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O		
4	EDIFICACION		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O		
6	PAISAJE * URBANO NATURAL		
ELEMENTO		V D I	E. ACTUAL
ESPECIFICACIONES			
EXTERIOR * FACHADA			
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+		Disposición irregular de huecos. Gris claro. Cal Balcón y reja carcelera en c/ Babolé. En Placeta Cruz Verde gran hueco reja carcelera con jabalcones. Torre en lateral derecho. Mal estado de conservación. Pequeño vuelo.
8	ZOCALO		
9	COLOR		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O		
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A		
13	TORREON		
14	GALERIA		
15	MIRADOR		
16	FRENTE COMERCIAL		
* CUBIERTA			
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O		
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O		
21	REMATES CORONACION		
INTERIOR * ACCESOS			
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0		De madera con clavos. De 1,5x1,5 aprox. De 4,5x4,5 aprox. Prácticamente cegado. Columnas toscanas de piedra S. Elvira (una visible y dos embutidas en muros) con zapatas de acanto y vigas de gran sección. Laterales E.y O., de patio conservan testimonios. Galerías superiores (cegadas) con pies derechos con zapatas de cartela y balaustres de madera torneados. Alero de canchillos lobulados, en patio. Existencia de pozo en patio. Alfajarje en descanso de escalera en primera planta y columna con capitel nazari (repintado). Mampaelranes y pasamanos de madera en pared.
23	ZAGUAN		
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O		
25	DECORACION		
26	PAVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O		
* PATIO			
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O		
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3		
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> Z		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O		
33	PASO A HUERTA JARDIN		
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P		
* ESCALERA			
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3		
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X		
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E		
39	PAVIMENTOS		
* ESTANCIAS			
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar		
43	SOLADOS		
* ADENDAS			
44	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +		
45	ADOSADO <input checked="" type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T		
46	EXENTO		
JARDIN - HUERTO			
* ORGANIZACION			
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A		Alfajarjes sin decorar, en galerías y algunas estancias. Redistribución interior. Supresión de viviendas. Adecuación habitabilidad. Eliminación general de adendas.
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +		
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L		
50	PAVIMENTOS		
51	RELACION VIV.		
* PLANTACION			
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L		
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O		
* AGUA			
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P		
* CONSTRUCCIONES			
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O		
56	USO	Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.	
59	PROPUESTA DE DECLARACION		
60	OBSERVACIONES		

COLOR Nº
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 2.

3º. USO

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

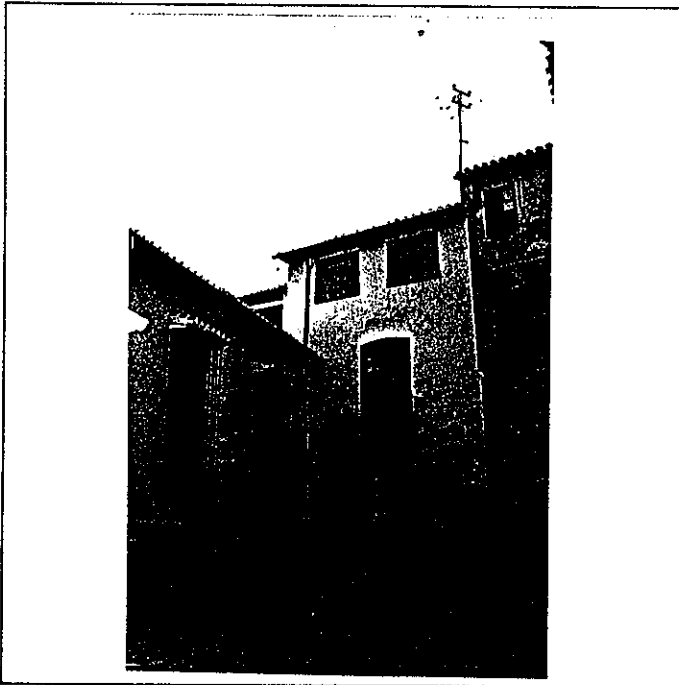
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2



DESCRIPCION

Edificación constituida por dos cuerpos de dos y tres alturas con disposición irregular de huecos. Acceso descentrado con respecto a balcón de planta primera; con dos huecos en última planta. Rejas carceleras en semisótano lateral y de menor tamaño en planta superior.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES. Recientemente rehabilitada.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Fernando Miranda López

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación c/pz. Plaza de la Cruz Verde, 2

#	ELEMENTO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
ENTORNO								
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con abundante cemento.	Mejora del mobiliario urbano. Rehabilitación de edificios entorno.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O			X				
4	EDIFICACION			X	Trazado de la calle responde a la trama original musulmana con pocas modificaciones.			
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL			X				
ELEMENTO								
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTIMETRIA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+			X	Color almagra rojo. Cal. Balcón con cerrajería de lira y cuadraditos. Dos rejas carceles de gran tamaño y otros dos de menor tamaño. Una médiana junto a portón de madera.	Eliminar elementos degradantes.		
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A			X				
13	TORREON			X				
14	GALERIA			X				
15	MIRADOR			X				
16	FRENTE COMERCIAL			X				
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> A			X				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Th <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P			X				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O			X				
21	REMATES CORONACION			X				
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O			X	Puerta de madera con paso de hombre y rejilla para mirar.			
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O			X				
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O			X				
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			X				
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+			X				
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z			X				
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm			X				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O			X				
33	PASO A HUERTA JARDIN			X				
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P			X				
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			X				
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L			X				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T			X				
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar			X				
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T			X				
46	EXENTO			X				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A			X				
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +			X				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L			X				
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L			X				
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X				
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P			X				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O			X				
56	USO			X				
57	ACCESIBILIDAD			X				
58	PROPUESTA DE ACTUACION			X				
59	PROPUESTA DE DECLARACION			X				
60	OBSERVACIONES			X				

Inter: No

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA:— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

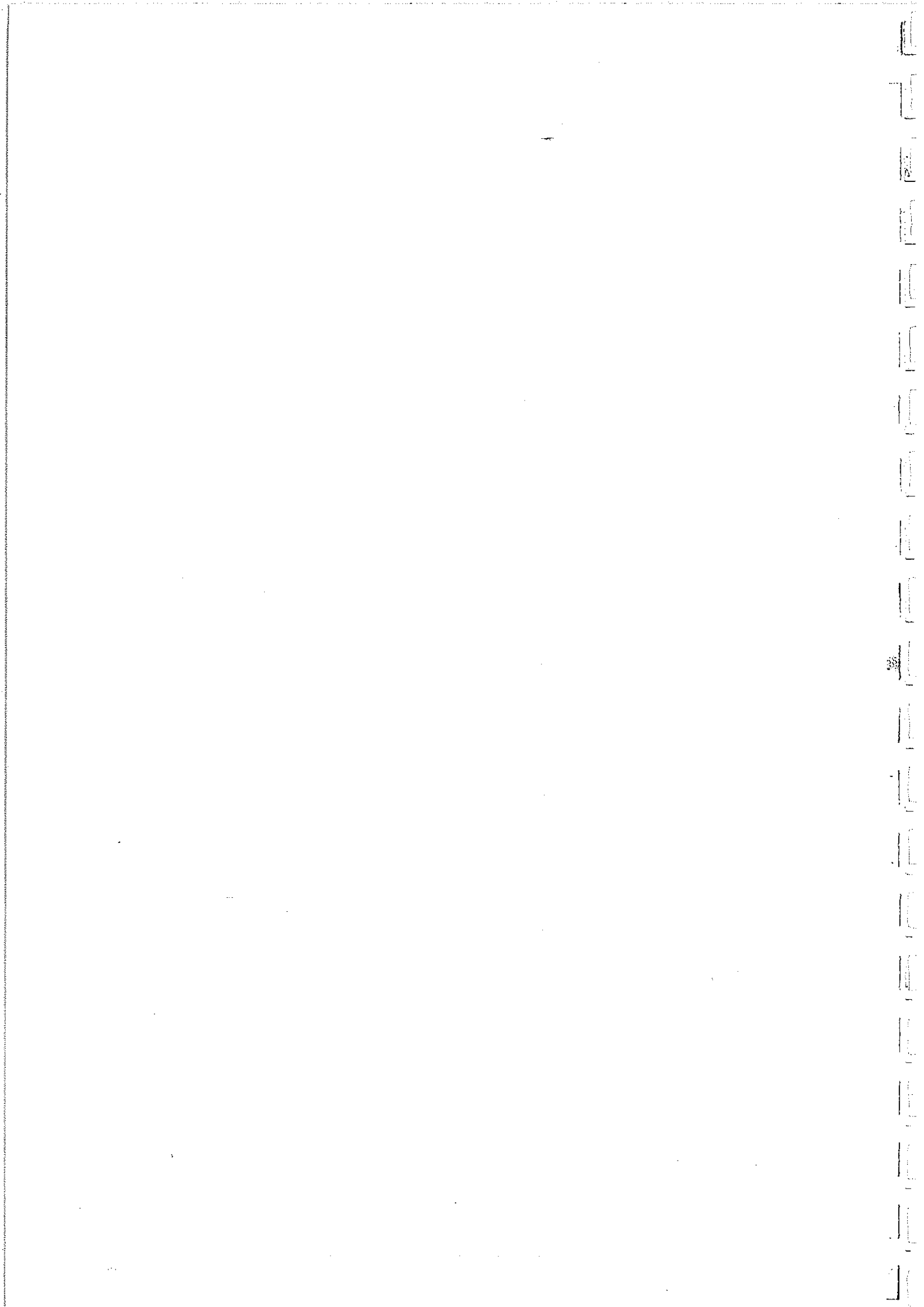
Seccion

5

2

Manzana

24



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 4.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D I C M



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición de huecos con apilastramiento de ladrillo enmarcando cuerpo principal a Placeta de la Cruz Verde con pequeña reja carcelera en planta baja y balcón volado con guardapolvo de madera en balcón de fachada y cerrajería de cuadraditos. Pequeño rejadillo enmarcando puerta de acceso y lateral izquierdo con terrazo. Fachada a calle Babolé, prácticamente macizo, tan sólo dos huecos (pequeño el superior). Alero de canchillos de madera trabajado en remate.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 23).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Arboleda García b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°			
Situación C/PZ.		Plaza de la Cruz Verde, 4						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Peldañado canto rodado.	Restauración y conservación de pavimentación.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES			X				
4	EDIFICACION							
5	VISTAS	X						
6	PAISAJE							
	URBANO	X						
	NATURAL							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA	X	X		Restauración de fachada. Adecuación de carpintería al entorno. Restauración y conservación de balcón con mensulas, voladizos de madera y guardapolvo, así como cerrajería.	Restauración de fachada. Adecuación de carpintería al entorno. Restauración y conservación de balcón con mensulas, voladizos de madera y guardapolvo, así como cerrajería.		
8	ZOCALO	X						
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA	X						
11	CARPINTERIA	X						
12	PORTADA	X						
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA	X	X				Reparación de cubiertas.	
18	MATERIAL	X	X					
19	ALERO	X	X					
20	CORNISA	X	X					
21	REMATES CORONACION	X	X					
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS	X	X		Puerta de almacén de otra vivienda.	Adecuación acceso a patio		
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO	X						
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS	X						
* PATIO								
27	FORMA	X			Galería en planta alta cegada con pies derechos de madera y zapatas labradas. Canchillos en galería de madera labrada. Probable alfarjes tapados por canizo.	Adecuación acceso a patio. Pavimentación patio y revestimientos. Recuperación de patio. Redistribución en terraza. Apertura y recuperación de galería. Eliminación de elementos arquitectónicos embutidos en muros. Restauración y conservación de estructuras leñosas.		
28	PERISTILADO	X						
29	ALTURAS	X						
30	ESTRUCTURA	X						
31	DECORACION	X						
32	PAVIMENTOS	X						
33	PASO A HUERTA JARDIN	X						
34	AGUA	X						
* ESCALERA								
35	TRAMOS	X						
36	NUMERO	X						
37	CUBIERTA	X						
38	DECORACION	X						
39	PAVIMENTOS	X						
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	X			Adecuación de pavimentos y revestimientos de estancias y tipo arqu.			
41	INSTALACIONES	X						
42	DECORACION	X						
43	SOLIDOS	X						
* ADENDAS								
44	ALTURA	X			Terraza hecha sobre patio.			
45	ADOSADO	X						
46	EXENTO	X						
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO	X						
48	NIVELES	X						
49	ORGANIZACION	X						
50	PAVIMENTOS	X						
51	RELACION VIV.	X						
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION	X						
53	PLANTAS	X						
* AGUA								
54	RIEGO	X						
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA	X						
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NTV. PROT.	GRADO
	4	1

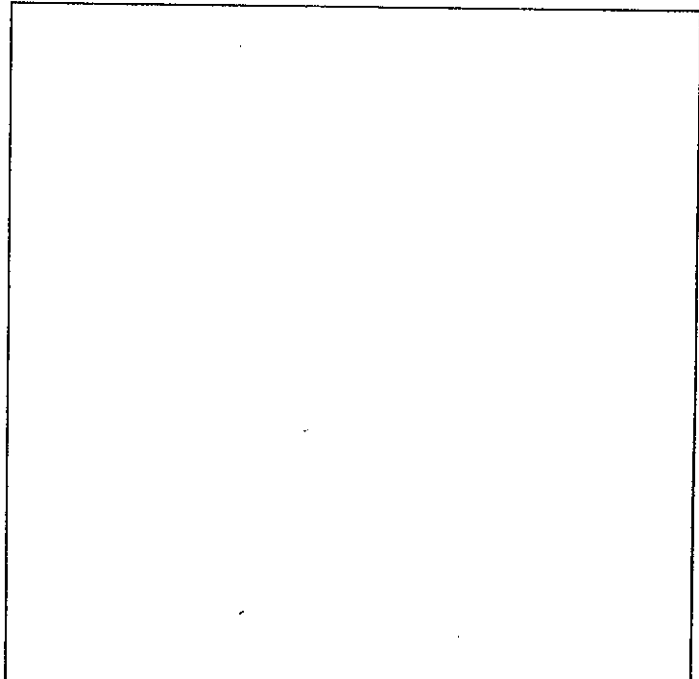
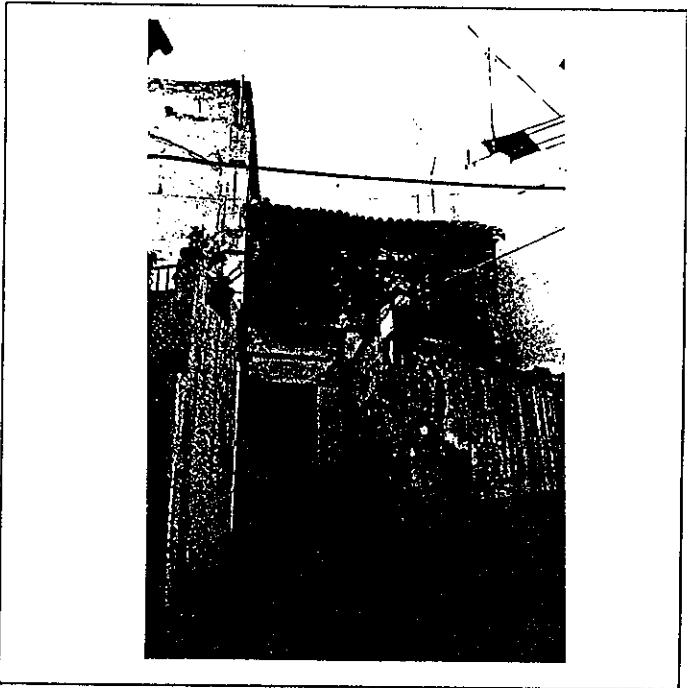
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 8.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION
 Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos ordenados en dos ejes de composición. Cerrajería en balcones (dos) en planta alta de cuadrados y tapia marcando alineación de calle San Gregorio que enmarca su fachada.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Manuel Cabrera Vargas b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°			
Situación C/PZ.		Placeta de la Cruz Verde, 8						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Peldañeado (siete) de empedrado de canto rodado, formando embocadura entre medianerías, en acceso a vivienda.	Tratamiento o eliminación de medianerías. Enmarcamiento de edificación hacia plaza.		
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES A D I O X		X					
4	EDIFICACION	X	X					
5	VISTAS A X C I B X O I	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Disposición regular de huecos. Ocre amarillento, restos de cal. Dos balcones con cerrajería de cuadraditos.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: revoco cal grasa color ocre. Análisis, posible tratamiento de tapia existente. Restauración y conservación de cerrajerías y carpinterías de valor.		
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X						
8	ZOCALO							
9	COLOR		X					
10	CERRAJERIA Po X F I O	X						
11	CARPINTERIA M X H I O	X						
12	PORTADA D I A							
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA							Reparación de cubiertas.	
17	FORMA I X T I A	X						
18	MATERIAL Tm X Th I O	X						
19	ALERO M X F I P	X						
20	CORNISA C I P I O	X						
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Alfarjes de madera.	Recuperación de patio.
22	PUERTAS 1 X 2 I O	X	X					
23	ZAGUAN	X	X					
24	ACCESO E I O X							
25	DECORACION							
26	PAVIMENTOS C I Cx I O X	X						
* PATIO								
27	FORMA C I R X I O	X	X					
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 X 3+	X	X					
30	ESTRUCTURA D X A I C I P X Pm I Z	X	X					
31	DECORACION E I P I B I C I Cm							
32	PAVIMENTOS C I Cx I O X	X						
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F I A I A P							
* ESCALERA					Pie derecho, central, de madera. Solería de barro y mampelanes de madera.			
35	TRAMOS 1 2 3 X	X						
36	NUMERO P X 1 2 +	X						
37	CUBIERTA A B I A I X	X	X					
38	DECORACION B I P I E	X	X					
39	PAVIMENTOS	X	X					
* ESTANCIAS					Pintadas y decoradas con elementos decorativos.			
40	ORGANIZACION O T X	X	X					
41	INSTALACIONES H I C X T I A	X	X					
42	DECORACION P X C I P A I A P	X	X					
43	SOLADOS	X	X					
* ADENDAS					Retrete ocupando patio.			
44	ALTURA 1 X 2 +	X						
45	ADOSADO L T							
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V I P I A							
48	NIVELES 1 2 3 +							
49	ORGANIZACION F I L							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F I L							
53	PLANTAS A I A P P F I O							
* AGUA								
54	RIEGO A I A I P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P I P B I A C I O							
56	USO	Coméstico colectivo						
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Peatonal)						
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal
ocre

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

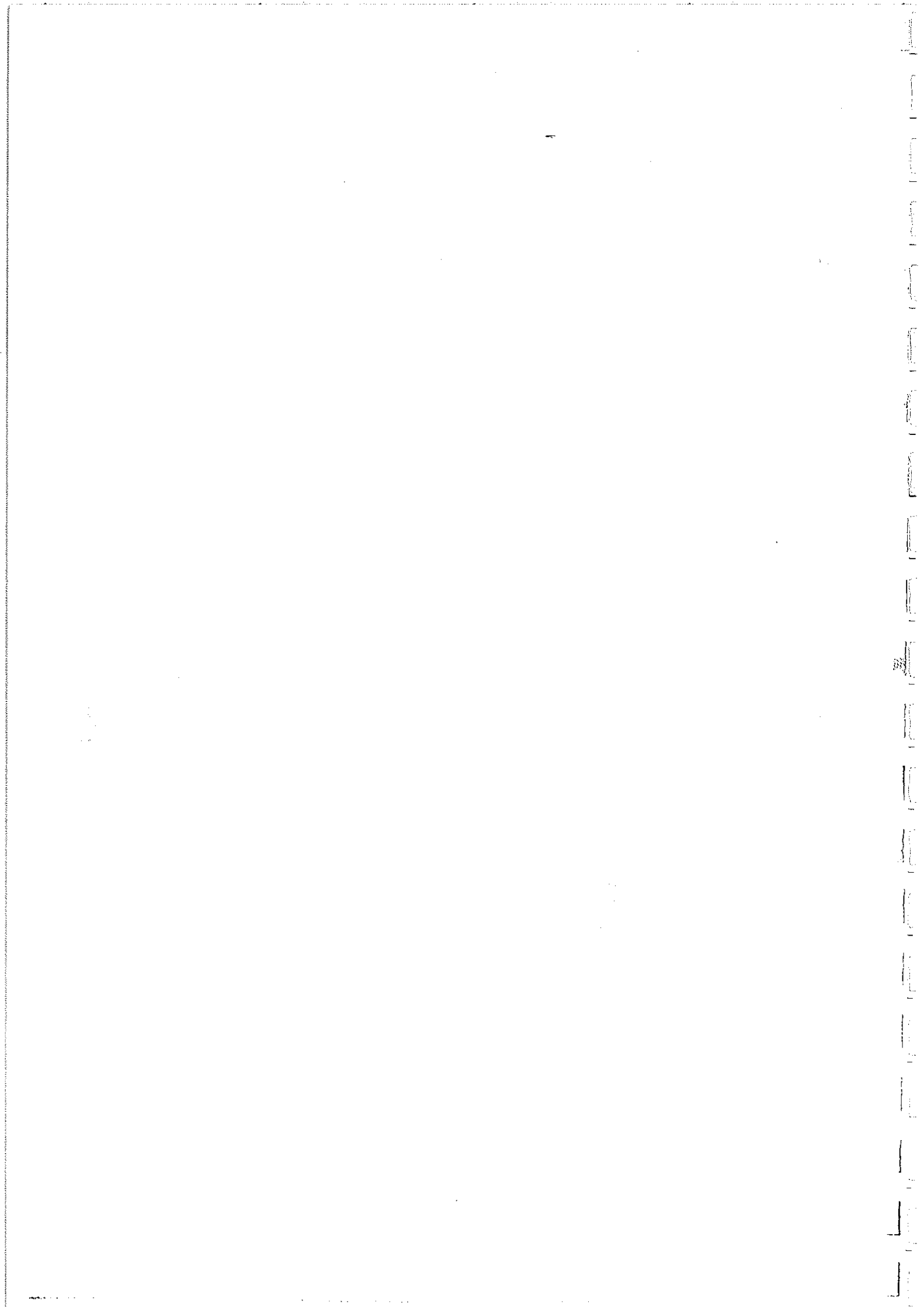
5

Seccion

2

Manzana

25



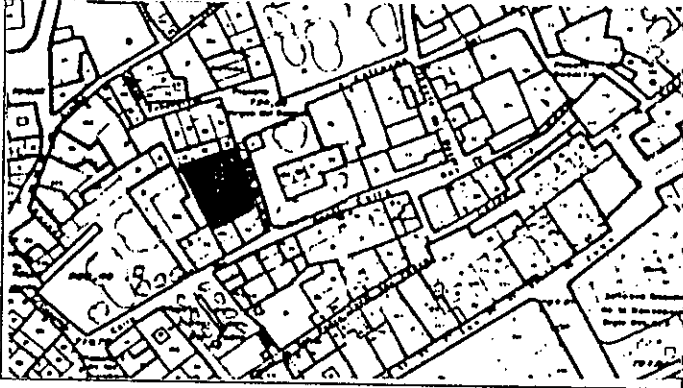
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

O. IDENTIFICACION

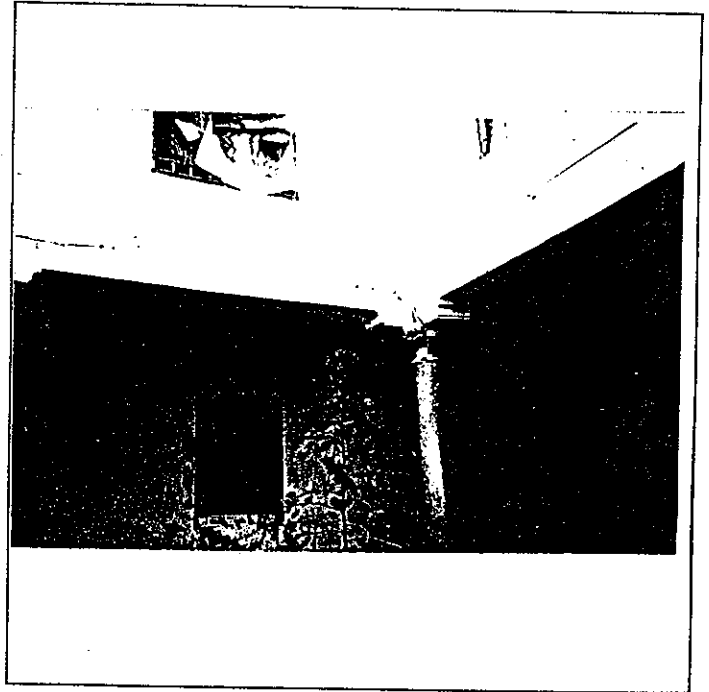
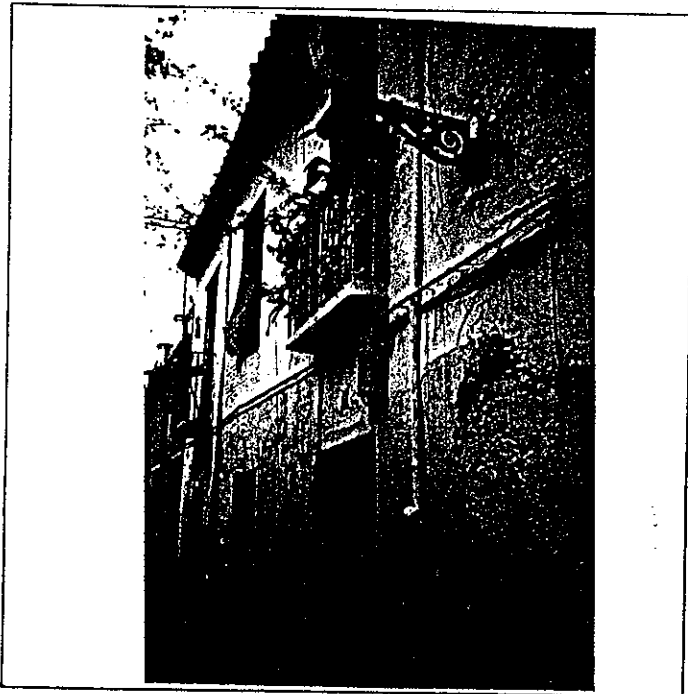
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Virgen del Carmen, 3.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA Siglo XIX AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 2 D 2



DESCRIPCION
 Edificación de dos y tres alturas con disposición regular de huecos ordenados en función de tres y dos hojas respectivamente. Balcones con cerrajería de cuadraditos en planta primera y alero de madera.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Encarnación Ruiz Fajardo b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº				
Situación C/PZ.		Calle de la Virgen del Carmen, 3						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado, con reparachados de cementos en los laterales.			
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES [A] [D] [X] [O]			X				
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS [A] [C] [B] [X] [O]			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL			X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Disposición regular de huecos. Gris claro. Cal Balcones de cerrajería de cuadrados en planta primera.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: revoco de cal grasa, color blanco. Conservación y restauración de cerrajerías y carpinterías de valor.		
7	ALTURA [1] [2] [X] [3] [4] [5+]			X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA [P] [X] [F] [X] [O]			X				
11	CARPINTERIA [M] [X] [H] [O]			X				
12	PORTADA [D] [X] [A]			X				
13	TORREON							
14	GALERIA							
15	MIRADOR							
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA							Pintado en marrón en un cuerpo, y almagra en el otro.	Reparación de cubierta.
17	FORMA [I] [X] [T] [A]			X				
18	MATERIAL [T] [m] [X] [T] [h] [O]			X				
19	ALERO [M] [X] [F] [P]			X				
20	CORNISA [C] [P] [O]			X				
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS					De 2x3,5 aprox.	Adecuación interna. Tratamiento de revestimientos y solerías.		
22	PUERTAS [1] [X] [2] [X] [O]			X				
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO [E] [X] [O]			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS [C] [X] [C] [O]			X				
* PATIO							De 7x4 aprox.	Recuperación de patio. Reforzamiento estructural de patio.
27	FORMA [C] [X] [R] [O]			X				
28	PERISTILADO [1] [X] [2] [X] [3] [4]			X				
29	ALTURAS [1] [2] [X] [3] [X]			X				
30	ESTRUCTURA [D] [X] [A] [X] [C] [X] [P] [X] [P] [m] [X] [Z] [X]			X	Existencia de tres columnas con vigas de madera de gran canto. Solado de azulejo blanco con esquinas en negro, formando rombos.	Restauración y conservación de elementos arquitectónicos.		
31	DECORACION [E] [P] [F] [A] [C] [C] [m] [X]			X				
32	PAVIMENTOS [C] [C] [O] [X]			X				
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA [F] [A] [A] [P] [X]							
* ESCALERA					Barandilla de hierro. Solería cerámica y mampelanes de madera. Otra escalera con solería de piedra grano medio. (Art.)	Restauración y conservación de escalera.		
35	TRAMOS [1] [2] [X] [3]			X				
36	NUMERO [P] [X] [1] [X] [2] [X] [X]			X				
37	CUBIERTA [A] [B] [X] [A] [X]			X				
38	DECORACION [B] [X] [P] [E]			X				
39	PAVIMENTOS							
* ESTANCIAS					Ocupación de parte del peristilo del patio.	Recuperación organización interna-tipológica de la edificación. Adecuación habitabilidad. Supresión de viviendas. Redistribución interior. Eliminación adendas degradantes.		
40	ORGANIZACION [O] [T] [X]			X				
41	INSTALACIONES [H] [C] [X] [T] [A]			X				
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [A] [A] [X]			X				
43	SOLADOS							
* ADENDAS					Adendas en pequeño jardín.			
44	ALTURA [1] [X] [2] [X] [X]			X				
45	ADOSADO [L] [X] [T]			X				
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO [V] [X] [P] [A]			X				
48	NIVELES [1] [X] [2] [X] [3] [X] [X]			X				
49	ORGANIZACION [F] [L] [X]			X				
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION [F] [L]							
53	PLANTAS [A] [A] [P] [P] [O]							
* AGUA								
54	RIEGO [A] [A] [P]							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O] [X]			X				
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación en su entorno.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 16.

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

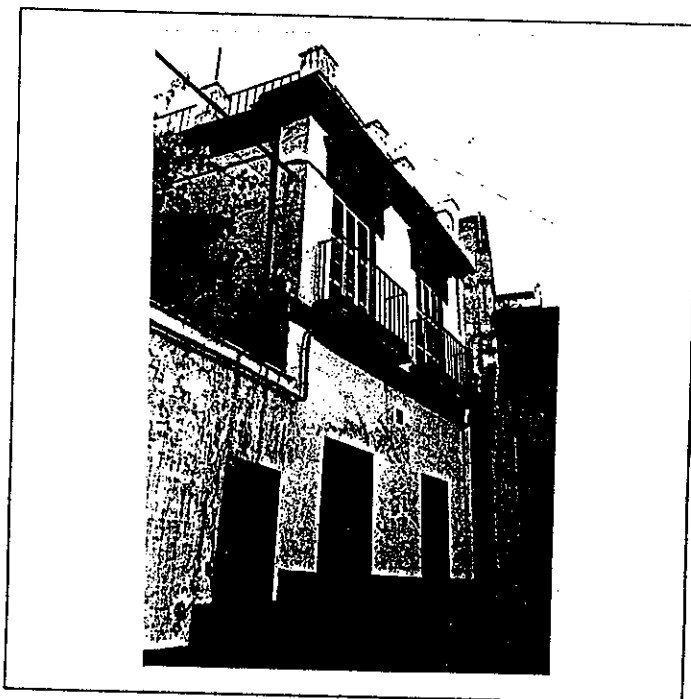
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 R 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada y recercados de escayola. Alero de distintos tipos rectangulares y lobulados en forma de modillón.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Megias Fajardo

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE Nº.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU:

No catalogado

Situación C/PZ. Plaza de la Cruz Verde, 6

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado.	Mejora de mobiliario y señalización.
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> O					
6	PAISAJE * URBANO NATURAL			X		
	ELEMENTO				E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
7	EXTERIOR * FACHADA				Tapia conformando parcela. Edificación de dos alturas y terraza. Balcón con cerrajería de cuadraditos. Zócalo: cemento a la tirolesa.	Eliminar elementos degradantes. Recuperar cubierta de teja árabe.
8	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X				
9	ZOCALO			X		
10	COLOR			X		
11	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X		
12	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X		
13	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> A					
14	TORREON					
15	GALERIA					
16	MIRADOR					
17	FRENTE COMERCIAL * CUBIERTA					
18	FORMA <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> A			X		
19	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X			X		
20	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P			X		
21	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
22	INTERIOR * ACCESOS					
23	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			X		
24	ZAGUAN <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O			X		
25	ACCESO					
26	DECORACION <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X			X		
27	PAVIMENTOS * PATIO					
28	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O			X		
29	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			X		
30	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+			X		
31	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z					
32	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm					
33	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X			X		
34	PASO A HUERTA JARDIN AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P			X		
35	* ESCALERA					
36	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3			X		
37	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X		
38	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> L					
39	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
40	PAVIMENTOS * ESTANCIAS					
41	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X			X		
42	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X		
43	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar			X		
44	SOLADOS					
45	* ADENDAS					
46	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +					
47	ADOSADO <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> T					
48	EXENTO					
49	JARDIN - HUERTO * ORGANIZACION					
50	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
51	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> L					
54	RELACION VIV. * PLANTACION					
55	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
56	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
57	* AGUA					
58	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
59	* CONSTRUCCIONES					
60	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
61	USO				Doméstico unifamiliar	
62	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
63	PROPUESTA DE ACTUACION					
64	PROPUESTA DE DECLARACION					
65	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

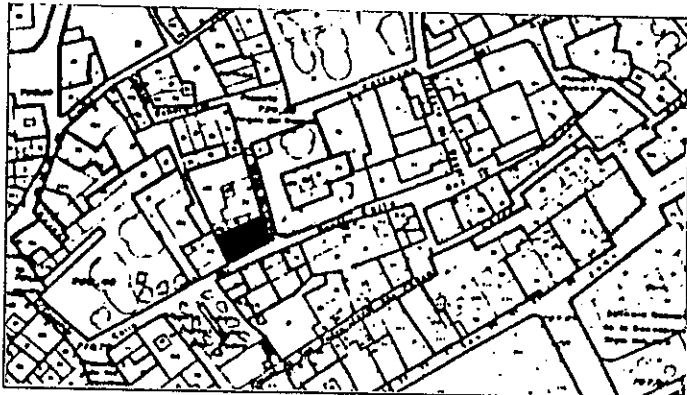
0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

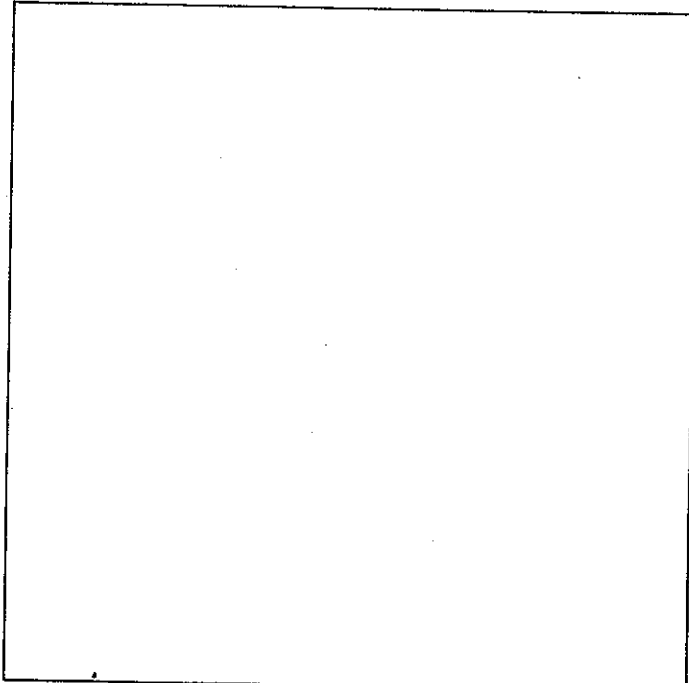
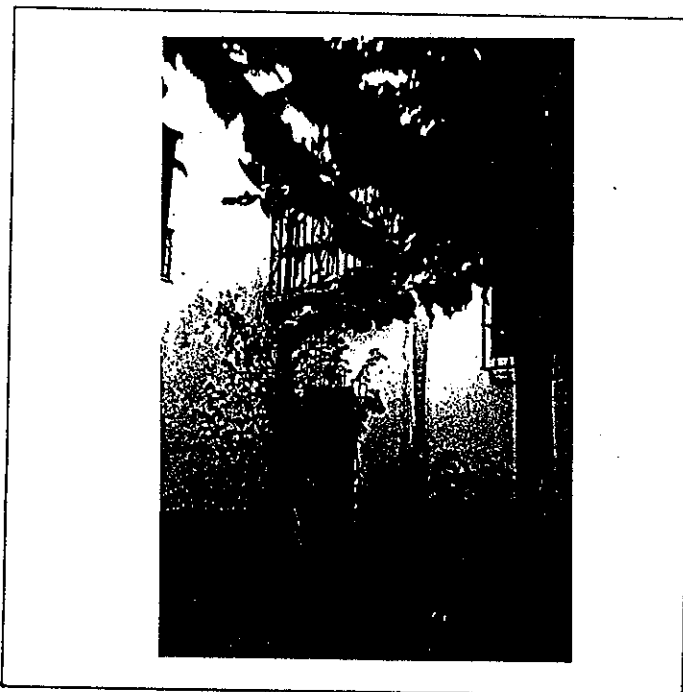
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle del Rosal, 3.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2 , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 3



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada. Despiece de dinteles - adovelados, con pintura simulando ladrillos de color almagra y llagas blancas. Alero de fábrica de ladrillo revestido.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Rosario Castillo Briones b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

Situación C/PZ. Calle del Rosal, 3

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION		X		Canto rodado muy degradante con reparchados de cemento.	Mejora de la pavimentación y mobiliario urbano. Mantenimiento y control de la plantación.
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES [A] [D] [O] [X]		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS [A] [X] [C] [B] [X] [O] [X]		X			
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X			
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Se ha intervenido en una parte utilizando morteros de cemento. Revocos a la martillina formando despiece sillares color ocre-amarillo. Despiece de dinteles adovelados pintado simulando ladrillos color almagra y llaqas blancas. Zócalo: a la tirolesa de cemento.	Restauración de fachada. Eliminar elementos degradantes.
7	ALTURA [1] [2] [X] [3] [4] [5+]		X			
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA [Fo] [X] [F] [O]		X			
11	CARPINTERIA [M] [X] [H] [O]		X			
12	PORTADA [D] [A]		X			
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA [I] [T] [X] [A]		X			
18	MATERIAL [Tm] [Th] [O] [X]		X			
19	ALERO [M] [F] [X] [P]		X			
20	CORNISA [C] [P] [O]		X			
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					Servidumbres de hueco a patio. Vegetación de parra. Plantación enredadera en bajo formando bordes decorativos.	Mejora de la habitabilidad. Eliminar problemas de humedades ascendentes. Mantenimiento de la vegetación, control del crecimiento.
22	PUERTAS [1] [X] [2] [X] [0]		X			
23	ZAGUAN		X			
24	ACCESO [E] [O]					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS [C] [Cf] [O]					
* PATIO						
27	FORMA [C] [R] [O] [X]		X			
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]		X			
29	ALTURAS [1] [2] [3] [X]		X			
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [Em] [Z]		X			
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]		X			
32	PAVIMENTOS [C] [Cf] [O] [X]		X			
33	PASO A HUERTA JARDIN		X			
34	AGUA [E] [A] [Ar] [P]		X			
* ESCALERA						
35	TRAMOS [1] [2] [3] [X]		X			
36	NUMERO [P] [1] [2] [X] [+]		X			
37	CUBIERTA [A] [B] [A] [L]		X			
38	DECORACION [B] [P] [E]		X			
39	PAVIMENTOS		X			
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION [O] [T] [X]		X			
41	INSTALACIONES [H] [C] [X] [T] [A]		X			
42	DECORACION [E] [C] [P] [A] [Ar]		X			
43	SOLADOS		X			
* ADENDAS						
44	ALTURA [1] [X] [2] [+]		X			
45	ADOSADO [L] [T]		X			
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO [V] [P] [A]					
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]					
49	ORGANIZACION [F] [L]					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION [F] [L]					
53	PLANTAS [A] [Ar] [P] [F] [O]					
* AGUA						
54	RIEGO [A] [Al] [P]					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA [P] [Pb] [A] [C] [O]					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

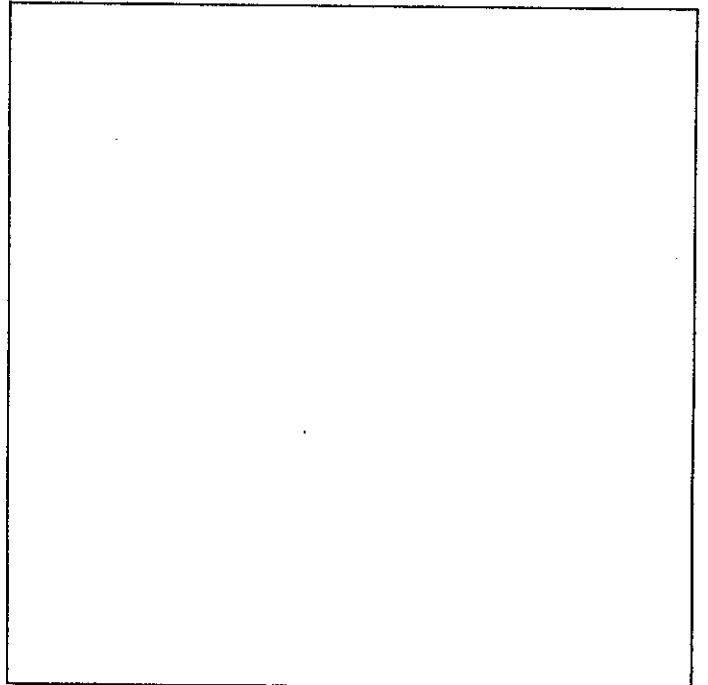
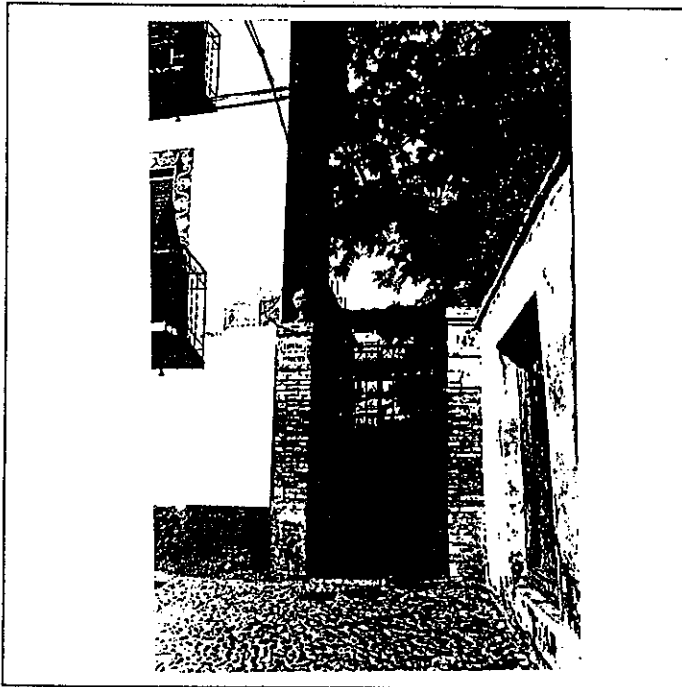
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de la Cruz Verde, 11.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR TIPO DE REFERENCIA D 3 R 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con huecos lateral y porche delantero a jardín. Disposición regular de huecos con recercados de almenas color ocre. Moldadura de ladrillo ocre de separación. Cuerpo de planta baja. Torreón con huecos de arco de medio punto.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Manuel Beltrán Ayala b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°		
situación C/PZ.		Plaza de la Cruz Verde, 11				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES A D O					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS A C B O					
6	PAISAJE * URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA 1 2 3 4 5+	X			Buen estado de conservación.	Adecuación entorno de edificación, patios...
8	ZOCALO				Moldura de ladrillo de canto color ocre. Recercados de huecos color ocre.	Higienización del entorno.
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA F X F X O	X			Huecos alargados abalconados y con balcones volados con cerrajería de cuadraditos y decoración de lira.	
11	CARPINTERIA H X H O	X				
12	PORTADA D A					
13	TORREON	X			Torreón: con arcos de medio punto.	
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA I X T X A			X		
18	MATERIAL T m X T h O X			X		
19	ALERO M X F X P	X			Fábrica ladrillo pico de gorrión	
20	CORNISA C P O				Barandilla de hierro de caracol de acceso a torreón.	
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS 1 X 2 X O X	X	X		Puertas formando callejón en empedrado.	Eliminar elementos degradantes.
23	ZAGUAN					Mantenimiento y conservación.
24	ACCESO E X O	X				
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C C r X O	X			Empedrado granadino.	
* PATIO						
27	FORMA C R O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P P m Z					
31	DECORACION E P F d C Cm					
32	PAVIMENTOS C C r O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F A V A r P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 3 X			X		
36	NUMERO F X 1 2 3+			X		
37	CUBIERTA A B A I					
38	DECORACION B X P E			X	Existencia escalera de caracol acceso a terraza.	
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O X T				Se mantienen en general la distribución y pavimentos originales	
41	INSTALACIONES H C X T A					
42	DECORACION P C P A I A r					
43	SOLADOS				Originales.	
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 3+					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V X P A	X			Existencia de porche a un nivel superior.	Mantenimiento y conservación.
48	NIVELES 1 X 2 3 4+					Eliminar elementos degradantes
49	ORGANIZACION F X L	X			Piedra S. Elvira, en trozos grandes.	Control de especies de nueva implantación.
50	PAVIMENTOS	X			Empedrado granadino.	
51	RELACION VIV.	X				
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F X L					
53	PLANTAS A X A r X P F X O X	X				
* AGUA						
54	RIEGO A A I P				Adenda en huerto, con uralita.	
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA F X P B A C O	X				
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 10.

3°. USO Residencial colectivo.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

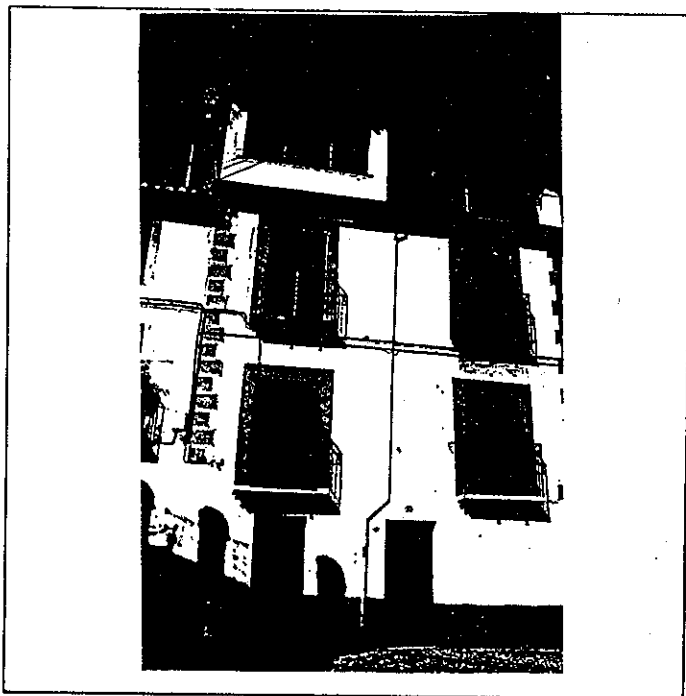
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA 0 2



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos-balcones con recercados de esgrafiados rojizos (fondo) y dibujos ocre-amarillento. Tratamiento de revestimientos por franjas horizontales blanco y despiece de sillars ocre formando esquina.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Margarita Beltrán Cuesta b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº			
Situación C/PZ.		Plaza de la Cruz Verde, 10					
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	X					
2	MOBILIARIO URBANO			X			
3	INSTALACIONES A D O X			X			
4	EDIFICACION	X	X				
5	VISTAS A X C B X O	X					
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR * FACHADA							
7	ALTURA 1 2 3 X 4 X 5+	X					
8	ZOCALO			X			
9	COLOR			X			
10	CERRAJERIA F X F X O	X				<p>Dos ejes de composición, tratamiento de balcones con recercados esgrafiados ocre-amarillo sobre fondo rojizo.</p> <p>Planta baja alterada con apertura indiscriminada de dos puertas. Sillares en forma despiece de esquina ocre.</p> <p>Revoco por raja horizontal, blancas.</p> <p>Planta baja con cemento pintado de blanco y zócalo gris.</p> <p>Mirador: en última planta.</p>	
11	CARPINTERIA M X H O	X					
12	PORTADA D A						
13	TORREON						
14	GALERIA						
15	MIRADOR	X					
16	FRENTE COMERCIAL						
* CUBIERTA							
17	FORMA I X T X A	X					
18	MATERIAL 3m X Th O X	X					
19	ALERO M X F P	X					
20	CORNISA C P O						
21	REMATES CORONACION						
INTERIOR * ACCESOS							
22	PUERTAS 1 X 2 O			X			<p>Puerta de cerrajería negra que desentona en el entorno.</p>
23	ZAGUAN						
24	ACCESO E X O			X			
25	DECORACION						
26	PAVIMENTOS C C O X			X			
* PATIO							
27	FORMA C R O						
28	PERISTILADO 1 2 3 4						
29	ALTURAS 1 2 3+						
30	ESTRUCTURA D A C P Pm LZ						
31	DECORACION E P F C Cm						
32	PAVIMENTOS C C O						
33	PASO A HUERTA JARDIN						
34	AGUA F A Ar P						
* ESCALERA							
35	TRAMOS 1 2 X 3			X			
36	NUMERO P X 1 2 +			X			
37	CUBIERTA A B A						
38	DECORACION B P E						
39	PAVIMENTOS			X			
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION O T X			X			
41	INSTALACIONES H C X T A			X			
42	DECORACION P C P A Ar						
43	SOLADOS			X			
* ADENDAS							
44	ALTURA 1 X 2 +					<p>Mirador y terraza superpuestos y edificación.</p>	
45	ADOSADO L X T						
46	EXENTO						
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO V P A						
48	NIVELES 1 2 3 +						
49	ORGANIZACION F L						
50	PAVIMENTOS						
51	RELACION VIV.						
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION F L						
53	PLANTAS A Ar P P O						
* AGUA							
54	RIEGO A A P						
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA P P A C O						
56	USO				Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION						
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES						

COLORES Nº

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de la Cruz Verde, 9.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA

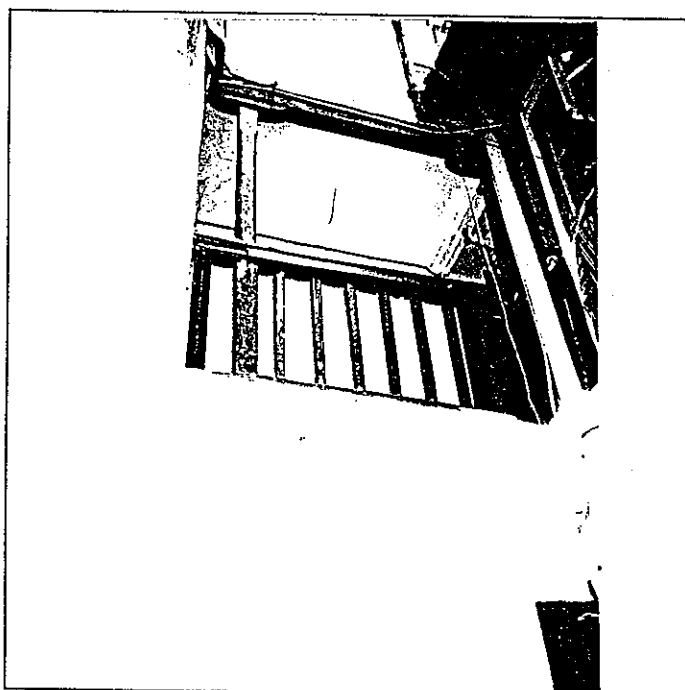
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos ordenados en dos ejes de composición con balcones y cerrajería en planta primera. Disposición regular de huecos y apilastramiento en última planta en fachada lateral. Alero de canecillos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 46).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Matias Ruiz Medina

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECSIAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°			
Situación C/PZ.		Plaza de la Cruz Verde, 9						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado con escalinata y a-cera con distintos cantos, alguno haciendo espigas.	Mejora de mobiliario urbano.		
2	MOBILIARIO URBANO		X					
3	INSTALACIONES		X					
4	EDIFICACION							
5	VISTAS	X						
6	PAISAJE	X						
	URBANO			X				
	NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA	X			Ordenación regular de huecos. Color gris claro y un lateral ocre amarillento. Color: Cal. Dos balcones y tres ventanas balconeras. Puerta de dos hojas con dintel.	Eliminar elementos degradantes. Adecuación y mejora de fachada, eliminar zócalo y recuperar texturas y tonos originales.		
8	ZÓCALO		X					
9	COLOR		X					
10	CERRAJERIA	X						
11	CARPINTERIA	X						
12	PORTADA	X						
13	TORREON	X						
14	GALERIA	X						
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL	X						
* CUBIERTA								
17	FORMA	X					Con galeras.	
18	MATERIAL	X						
19	ALERO	X						
20	CORNISA	X						
21	REMATES CORONACION	X						
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS	X			De 3x2 aprox.	Rehabilitación, mejora de habitabilidad y solución a los problemas de humedades ascendentes.		
23	ZAGUAN	X						
24	ACCESO	X						
25	DECORACION	X						
26	PAVIMENTOS	X						
* PATIO								
27	FORMA	X			De 3x3,5 aprox. con lavadero y tinajas y vitrina. Existencia de forjado en patio de planta superior. Existencia decoración con madera en forma rectangular. Pies derechos de madera y zapatas sin tallar.			
28	PERISTILADO	X						
29	ALTURAS	X						
30	ESTRUCTURA	X						
31	DECORACION	X						
32	PAVIMENTOS	X						
33	PASO A HUERTA	X						
34	AGUA	X						
* ESCALERA								
35	TRAMOS	X				Piedra grano grueso, con pasamanos en pared. Existencia barandilla madera con balaustas rectangulares. Pozo-tinaja en patio. En general se ha suplentado con añadidos laterales en estructura primitiva del patio.		
36	NUMERO	X						
37	CUBIERTA	X						
38	DECORACION	X						
39	PAVIMENTOS	X						
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION	X						
41	INSTALACIONES	X						
42	DECORACION	X						
43	SOLADOS	X						
* ADENDAS								
44	ALTURA	X						
45	ADOSADO	X						
46	EXENTO	X						
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO							
48	NIVELES							
49	ORGANIZACION							
50	PAVIMENTOS							
51	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION							
53	PLANTAS							
* AGUA								
54	RIEGO							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA							
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
ocre
amarillo

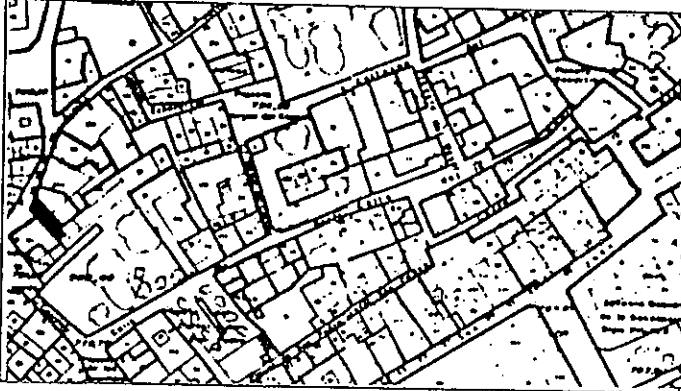
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	3

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 36.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos ordenados en dos ejes compositivos. Puerta y balcón estructurando fachada. Revestimiento de revoco en despiece tratamiento ocre-amarillento en esquina cenefa de esgrafiado y alero madera verde.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Ruina.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 48).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Josefa Sierra Medel b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	N°		
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 36			
ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1 PAVIMENTACION	X				Mejora del mobiliario urbano y señalización.
2 MOBILIARIO URBANO		X			
3 INSTALACIONES A D I O X			X		
4 EDIFICACION	X	X			
5 VISTAS A C B X O					
6 PAISAJE * URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					<p>Mantenimiento de las secuencias edificadas. Mantenimiento del volúmen edificado adecuándolo a las determinaciones tipológicas para el área.</p> <p>Estado muy degradado de la edificación, incluso sistema estructural.</p> <p>Escalera y estancias semiderruidas.</p> <p>Patio trasero-huerto muy degradado.</p>
7 ALTURA 1 2 X 3 4 5+	X				
8 ZOCALO		X			
9 COLOR		X			
0 CERRAJERIA Fo X F X O		X			
1 CARPINTERIA M X H O		X			
2 PORTADA D A					
3 TORREON					
4 GALERIA					
5 MIRADOR					
6 FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA					
7 FORMA T X T A	X				
8 MATERIAL Tm X Th O		X			
9 ALERO M X F P			X		
0 CORNISA C P O					
1 REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					
2 PUERTAS 1 X 2 O	X				
3 ZAGUAN			X		
4 ACCESO E O					
5 DECORACION					
6 PAVIMENTOS C Cr O					
* PATIO					
7 FORMA C R O					
8 PERISTILADO 1 2 3 4					
9 ALTURAS 1 2 3+					
0 ESTRUCTURA D A C P Pm Z					
1 DECORACION E P Fd C Cm					
2 PAVIMENTOS C Cr O					
3 PASO A HUERTA JARDIN					
4 AGUA F A Ar P					
* ESCALERA					
5 TRAMOS 1 2 3					
6 NUMERO P 1 2 +					
7 CUBIERTA A B A L					
8 DECORACION B P E					
9 PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS					
10 ORGANIZACION O T					
11 INSTALACIONES H C T A					
12 DECORACION P C P A Ar					
13 SOLADOS					
* ADENDAS					
14 ALTURA 1 2 +					
15 ADOSADO E T					
16 EXENTO					
JARDIN - HUERTO					Mantenimiento de huerto trasero.
17 ACCESO V X P A	X				
18 NIVELES 1 X 2 3 +		X			
19 ORGANIZACION F L					
20 PAVIMENTOS			X		
21 RELACION VIV.			X		
* PLANTACION					
22 ORGANIZACION F L					
23 PLANTAS A Ar P P O					
24 RIEGO A A P					
* CONSTRUCCIONES					
25 ARQUITECTURA P Pb A C O					
26 USQ				Doméstico unifamiliar (Deshabitado. Estado ruinoso)	
27 ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
28 PROPUESTA DE ACTUACION	Urgente consolidación, edificación y estructura urbana.				
29 PROPUESTA DE DECLARACION					
30 OBSERVACIONES					

COLOR N°

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 38.

3º. USO Residencial unifamiliar.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

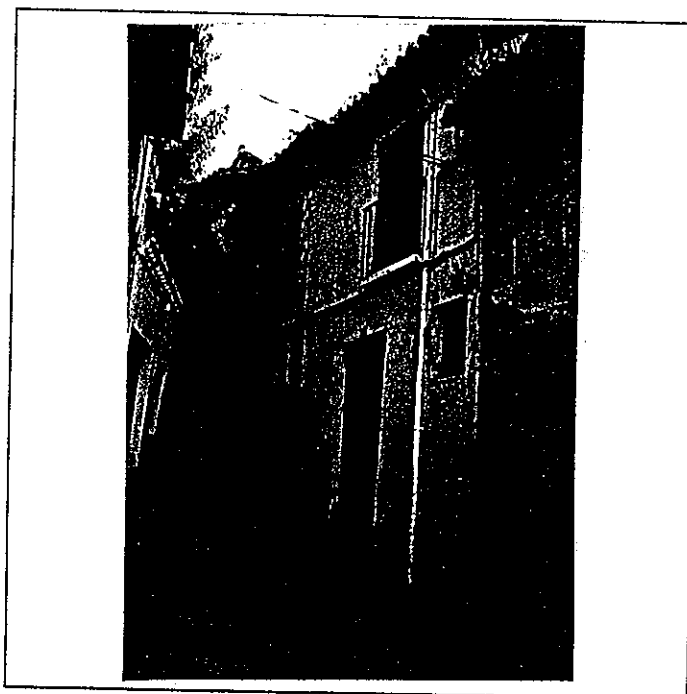
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA 0 1 0 2



DESCRIPCION

Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos en fachada. Alero de madera de pequeño vuelo, pintado en color verde.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado. Ruina.
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. José Martínez Fuentes

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº					
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio. 38							
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES			
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado en el centro y-en los lados formando espigas.	Mejora del mobiliario y la señalización.			
2	MOBILIARIO URBANO								
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O								
4	EDIFICACION								
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O								
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X	X				El trazado de la calle con escasas modificaciones responde a la trama original.		
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES			
EXTERIOR * FACHADA					Blanqueada con puerta de dos hojas y ventana balconera en azul degradante.				
7	ALtura <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X							
8	ZOCALO								
9	COLOR								
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O								
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O								
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A								
13	TORREON								
14	GALERIA								
15	MIRADOR								
16	FRENTE COMERCIAL								
* CUBIERTA							Mal estado de conservación.		
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X					
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O								
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P			X					Pequeño vuelo.
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O								
21	REMATES CORONACION								
INTERIOR * ACCESOS									
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O			X					
23	ZAGUAN								
24	ACCESO <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O								
25	DECORACION								
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O								
* PATIO									
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O								
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4								
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+								
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z								
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm								
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O								
VANO A HUERTA JARDIN									
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P								
* ESCALERA									
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3								
36	NUMERO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +								
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C								
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E								
39	PAVIMENTOS								
* ESTANCIAS									
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T								
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A								
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar								
43	SOLADOS								
* ADENDAS									
44	ALtura <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +								
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> T								
46	EXENTO								
JARDIN - HUERTO									
* ORGANIZACION									
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A								
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +								
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L								
50	PAVIMENTOS								
51	RELACION VIV.								
* PLANTACION									
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L								
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O								
* AGUA									
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P								
* CONSTRUCCIONES									
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O								
56	USO	Doméstico unifamiliar (Deshabitado)							
57	ACCESIBILIDAD	Buena (Peatonal)							
58	PROPUESTA DE ACTUACION								
59	PROPUESTA DE DECLARACION								
60	OBSERVACIONES	Inter: No							

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

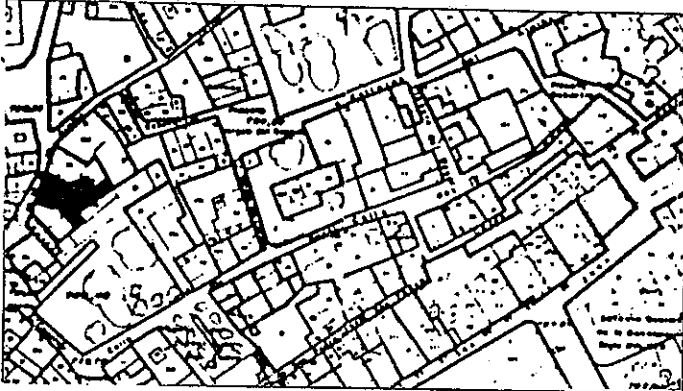
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 40.

3º. USO Residencial unifamiliar.

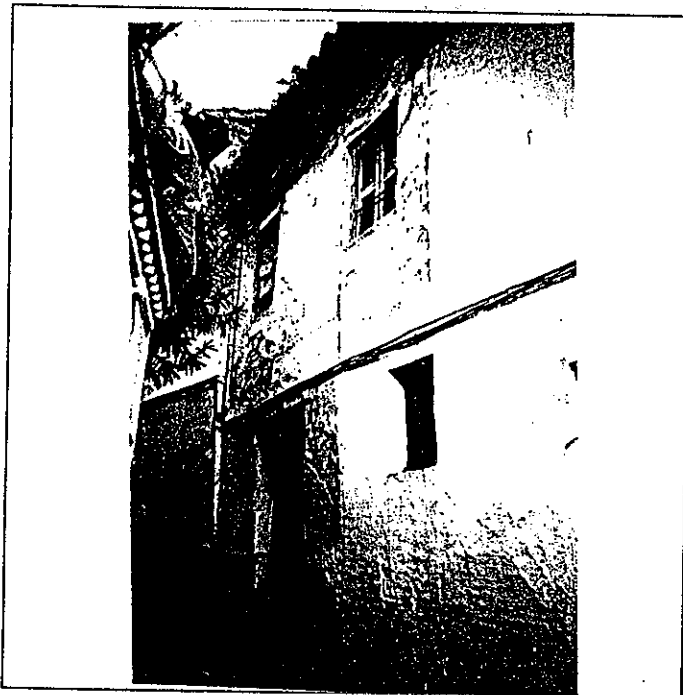
4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2



DESCRIPCION
 Edificación de dos alturas con disposición regular de huecos ordenados compositivamente en dos ejes. Huecos de pequeño tamaño-predominio de macizo. Pequeña cornisa de fábrica de ladrillo revestido de color gris.



Empty space for additional notes or descriptions.

6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradado. Ruina.
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 50).

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Margarita Beltrán Cuesta b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE N°. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°			
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 40						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado en el centro y en los lados formando espigas.	Mejora del mobiliario urbano.		
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E			X				
4	EDIFICACION			X				
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E			X				
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X		X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Cal. Puerta dos hojas. Existencia de dos ventanas pequeñas. Abombamiento de muros y revestidos muy degradados.	Eliminar elementos degradantes.		
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+			X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O			X				
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A			X				
13	TORREON			X				
14	GALERIA			X				
15	MIRADOR			X				
16	FRENTE COMERCIAL			X				
* CUBIERTA								
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X		X				
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O			X				
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> P			X				
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O			X				
21	REMATES CORONACION.			X				
INTERIOR * ACCESOS							Alfarjes toscos de rollizos y sección cuadrada con tablazón pintada color crema. Mal estado de conservación. Pies derechos y zapatas sin labrar estructurales. Alfarjes toscos de madera cubriendo estancias y galerías. Cemento. Mamparas de madera y solería de barro. Alfarje tosco inclinado de rollizos. Existencia de otras dos escaleras de acceso a galería cerrada superior y a planta que se cubre con cubierta a dos aguas. Alfarje toscos. Existencia de una armadura de labra tosca ocupando parte de estancias y fraccionado por tabiques. Existencia de solerías de barro muy degradadas. Puertas cuarterones en estancias	Mantenimiento de las secuencias edificadas, del volumen y altura. Adecuación tipológica.
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O			X				
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
* PATIO								
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4			X				
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+1			X				
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input checked="" type="checkbox"/> Vz <input checked="" type="checkbox"/> X			X				
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm			X				
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O			X				
33	PASO A HUERTA JARDIN			X				
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P			X				
* ESCALERA								
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3			X				
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1+			X				
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X			X				
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T			X				
41	INSTALACIONES <input checked="" type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> A			X				
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> Ar			X				
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X				
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T			X				
46	EXENTO			X				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A			X				
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +			X				
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L			X				
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L			X				
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X				
* AGUA								
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P			X				
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O			X				
56	USO				Doméstico unifamiliar			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 42.
- 3°. USO Residencial unifamiliar.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

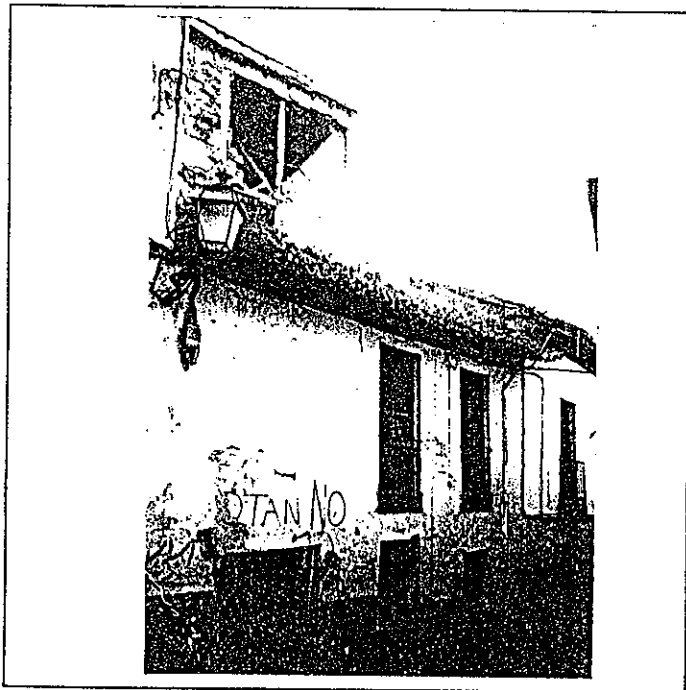
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	2

TIPO DE REFERENCIA D 2



DESCRIPCION

Edificación constituido por dos cuerpos, de dos y tres plantas. Alero de madera de pequeño vuelo.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradado. Ruina.
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Maria Ojeda Rodriguez b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ. Cuesta de San Gregorio, 42						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X			Cantos rodados en el centro y en el lateral en forma de espiga.	Mejora del mobiliario urbano y señalización.
2	MOBILIARIO URBANO		X			
3	INSTALACIONES A D O		X			
4	EDIFICACION		X			
5	VISTAS A C B O		X			
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X			
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA 1 2 X 3 4 5+		X		Cal. Puertas de una hoja en color verde. Dos ventanas balconeras. Carpintería de cristales y postigos. Pequeño vuelo.	
8	ZOCALO		X			
9	COLOR		X			
10	CERRAJERIA Po FX O		X			
11	CARPINTERIA MXH O	X				
12	PORTADA DXA					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA IXFA		X			
18	MATERIAL Tm XTh O		X			
19	ALERO MXFP	X				
20	CORNISA CPO					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS					Edificación muy degradada. Tiene mirador abierto con pies derechos de madera y zapatas que se cubre en pabellón.	Conservación del tipo edificatorio, ocupación y volumen edificado.
22	PUERTAS 1 2 O					
23	ZAGUAN					
24	ACCESO E O					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS C Cr O					
* PATIO						
27	FORMA CR O					
28	PERISTILADO 1 2 3 4					
29	ALTURAS 1 2 3+					
30	ESTRUCTURA D A C P Pm Z					
31	DECORACION E P Ed C Cm					
32	PAVIMENTOS C Cr O					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA F Al Ar P					
* ESCALERA						
35	TRAMOS 1 2 3					
36	NUMERO P 1 2 +					
37	CUBIERTA A B A L					
38	DECORACION B P E					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION O T					
41	INSTALACIONES H C T A					
42	DECORACION B C P A L Ar					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA 1 2 +					
45	ADOSADO L T					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO V P A					
48	NIVELES 1 2 3 +					
49	ORGANIZACION F L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION F L					
53	PLANTAS A A P P O					
* AGUA						
54	RIEGO A A P					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA E P B A C O					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					
Inter: No						

COLOR N°

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

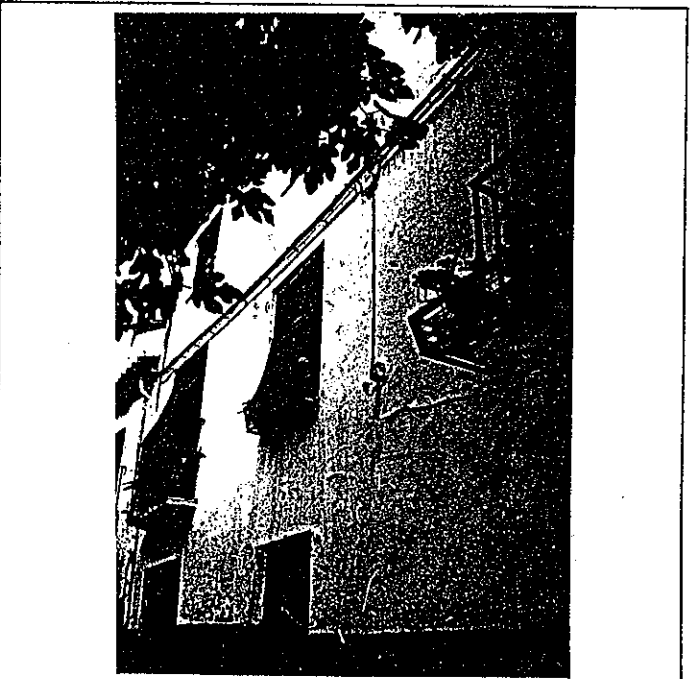
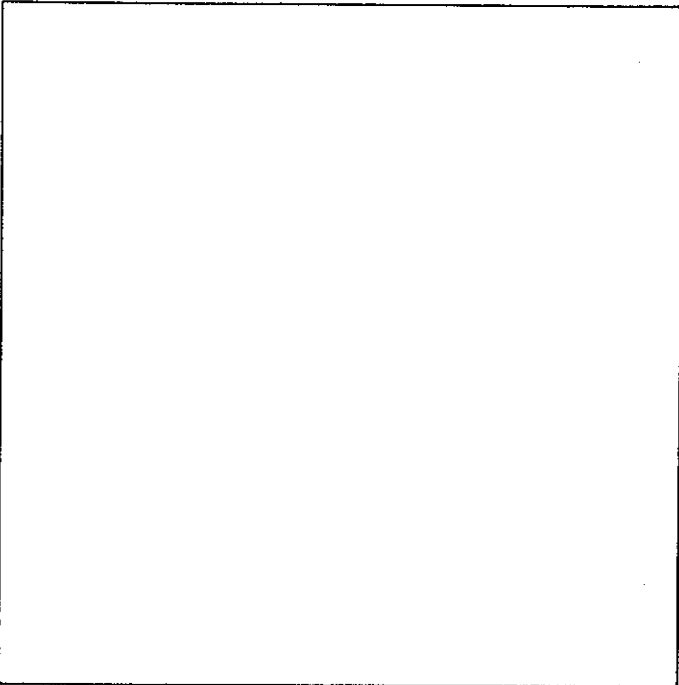
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Aljibe de Trillo, 2.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 2



DESCRIPCION
 Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos, ordenados en cuatro ejes de composición y retallo en paramento de fachada. Alero de fábrica de ladrillo, puerta de plano, pintado color gris. Cerrajería de balcones en planta primera de cuadraditos y lira, huecos de pequeño tamaño en último piso.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 2).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Angeles Aranda Borja b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE N°.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Calle Aljibe de Trillo, 2						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado cogido con cemento.			
2	MOBILIARIO URBANO							
3	INSTALACIONES A D O X			X				
4	EDIFICACION							
5	VISTAS A C B X O	X						
6	PAISAJE URBANO NATURAL		X					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Gris a la tirolesa. Revoco cal, antes ocre-amarillo. Recrecidas con nueva cerrajería para alojar macetas. Embutidas en muros formados por pies derechos de madera y zapata embutida en muros, posible fachadas interiores dando a posible patio.			
7	ALTURA 1 2 3 X 4 5+	X	X					
8	ZOCALO	X	X					
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA F O X F X O	X	X					
11	CARPINTERIA M X H O	X	X					
12	PORTADA D A							
13	TORREON							
14	GALERIA	X						
15	MIRADOR	X						
16	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA								
17	FORMA I X T A	X	X					
18	MATERIAL T m X T h O	X	X					
19	ALEKO M F X P			X				
20	CORNISA C P O							
21	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS							Alfarje en zagúan acceso. Perdido por transformación. Quedan dos columnas con dinteles soportando estructuralmente la construcción. De carácter, cierta importancia, acorde a tipo de edificación primitiva. En algunas estancias. Habitación añadida al patio de almacén de tienda.	Recuperación del patio. Eliminar elementos degradantes. Estudio de parcelario histórico.
22	PUERTAS 1 X 2 O	X	X					
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO E X O	X	X					
25	DECORACION	X						
26	PAVIMENTOS C Cr O X	X	X					
* PATIO								
27	FORMA C R O							
28	PERISTILADO 1 2 3 4							
29	ALTURAS 1 2 3+							
30	ESTRUCTURA D X A C X P P m Z	X	X					
31	DECORACION E P F d C Cm							
32	PAVIMENTOS C Cr O							
33	PASO A HUERTA JARDIN							
34	AGUA F A A Ar P							
* ESCALERA								
35	TRAMOS 1 2 3 X	X	X					
36	NUMERO P X 1 X 2 +	X	X					
37	CUBIERTA A B A A			X				
38	DECORACION B X P E	X	X					
39	PAVIMENTOS	X	X					
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION O T X	X	X					
41	INSTALACIONES H C X T A	X	X					
42	DECORACION P C P A X Ar	X	X					
43	SOLADOS	X	X					
* ADENDAS								
44	ALTURA 1 X 2 +	X	X					
45	ADOSADO T T X	X	X					
46	EXENTO							
JARDIN - HUERTO					Nogal.	Mantenimiento de las especies. Control de especies de nueva implantación.		
* ORGANIZACION								
47	ACCESO V X P A	X	X					
48	NIVELES 1 X 2 3 +	X	X					
49	ORGANIZACION F L X	X	X					
50	PAVIMENTOS	X	X					
51	RELACION VIV.	X	X					
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION F L X	X	X					
53	PLANTAS A X A F X P F O X	X	X					
* AGUA								
54	RIEGO A A P							
* CONSTRUCCIONES								
55	ARQUITECTURA P P A C O							
56	USO				Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Automóvil)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION							
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

26



O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de San José, 9.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION
 Edificación de tres y cuatro alturas con disposición regular de huecos. Fachada modificada con criterio de adaptación a casa de vecinos, con apertura y cegamientos sucesivos de huecos. Revestimientos exteriores de cemento encalado y zócalo gris. Las cerrajerías responden a un mismo tratamiento cuadraditos.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Isabel Saez Fernández b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		de San José, 9						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con escalinata, en la puerta de acceso a vivienda.			
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES			X				
4	EDIFICACION			X				
5	VISTAS			X				
6	PAISAJE			X				
	URBANO			X				
	NATURAL			X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR								
* FACHADA								
7	ALTURA			X	Disposición regular de huecos. Color gris oscuro. Cemento encalado. Cinco ventanas balconeras y cinco balcones (cerrajería cuadrada). Carpintería: en color marrón con cristales y contraventanas. Portada: con jambas y escalón de piedra.	Restauración de fachada, Tratamiento de revestimientos: revoco de cal grasa color blanco. Análisis de intervención: proporción y adecuación al entorno.		
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
10	CERRAJERIA			X				
11	CARPINTERIA			X				
12	PORTADA			X				
13	TORREON			X				
14	GALERIA			X				
15	MIRADOR			X				
16	FRENTE COMERCIAL			X				
* CUBIERTA								
17	FORMA			X			Mal estado de conservación.	Reparación e intervención en cubierta. Restauración de aleros existentes.
18	MATERIAL			X			Madera pequeño vuelo.	
19	ALERO			X			Vuelcos de alero en patio.	
20	CORNISA			X				
21	REMATES CORONACION			X				
INTERIOR								
* ACCESOS								
22	PUERTAS			X	Portón de una hoja y paso de hombre. Otra puerta de dos hojas con reja, accede a galería. Zaguán: 3,5x4 aprox. Alfarje de madera en zaguán.	Recuperación de la estructura interna de patio. Reforzamiento estructural. Recuperación de galerías. Restauración y conservación de estructuras leñosas. Pavimentación de patio s/ tipo arq. Recuperación y puesta en valor de los elementos embutidos en patio.		
23	ZAGUAN			X				
24	ACCESO			X				
25	DECORACION			X				
26	PAVIMENTOS			X				
* PATIO								
27	FORMA			X	De 7,5x7,5 aprox.	Redistribución interior. Supresión de viviendas. Adecuación habitabilidad.		
28	PERISTILADO			X	Pórticos en los laterales S. y O.			
29	ALTURAS			X	Columnas de mármol blanco corintias con cimacio y heráldica sobre capitel.			
30	ESTRUCTURA			X	Zapatas con diseño de cuatro lóbulos y roseta superpuesta.			
31	DECORACION			X	Alero de canecillos de tres lóbulos con blasón, separando galerías.			
32	PAVIMENTOS			X	Galerías cegadas, con alero idéntico.			
33	PASO A HUERTA JARDIN			X	Existencia de pozo.			
34	AGUA			X				
* ESCALERA								
35	TRAMOS			X	Escalera: arranque con peldaños de piedra S. Elvira.			
36	NUMERO			X	Huella y tabica de madera, con pasamanos de madera.			
37	CUBIERTA			X	Escalera en planta baja con mampelanes de madera y solería cerámica (segunda escalera).			
38	DECORACION			X				
39	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS								
40	ORGANIZACION			X				
41	INSTALACIONES			X				
42	DECORACION			X				
43	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
44	ALTURA			X				
45	ADOSADO			X				
46	EXENTO			X				
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
47	ACCESO			X	Se accede a través de patio y por dos puertas situadas en calle. Arena. Puerta una hoja y paso persona.	Tratamiento de huerto.		
48	NIVELES			X				
49	ORGANIZACION			X				
50	PAVIMENTOS			X				
51	RELACION VIV.			X				
* PLANTACION								
52	ORGANIZACION			X	Importante huerto, tando en sus dimensiones como en su vegetación.			
53	PLANTAS			X				
54	RIEGO			X				
* AGUA								
55	ARQUITECTURA			X				
* CONSTRUCCIONES								
56	USO			X	Doméstico colectivo			
57	ACCESIBILIDAD			X	Buena (Peatonal)			
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación y el entorno.						
59	PROPUESTA DE DECLARACION							
60	OBSERVACIONES	La casa núm. 9, 8 y 7 de la Placeta de San José, pertenece al mismo dueño igual que el huerto, que actualmente se encuentra alquilado.						

COLOR N°
cal

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

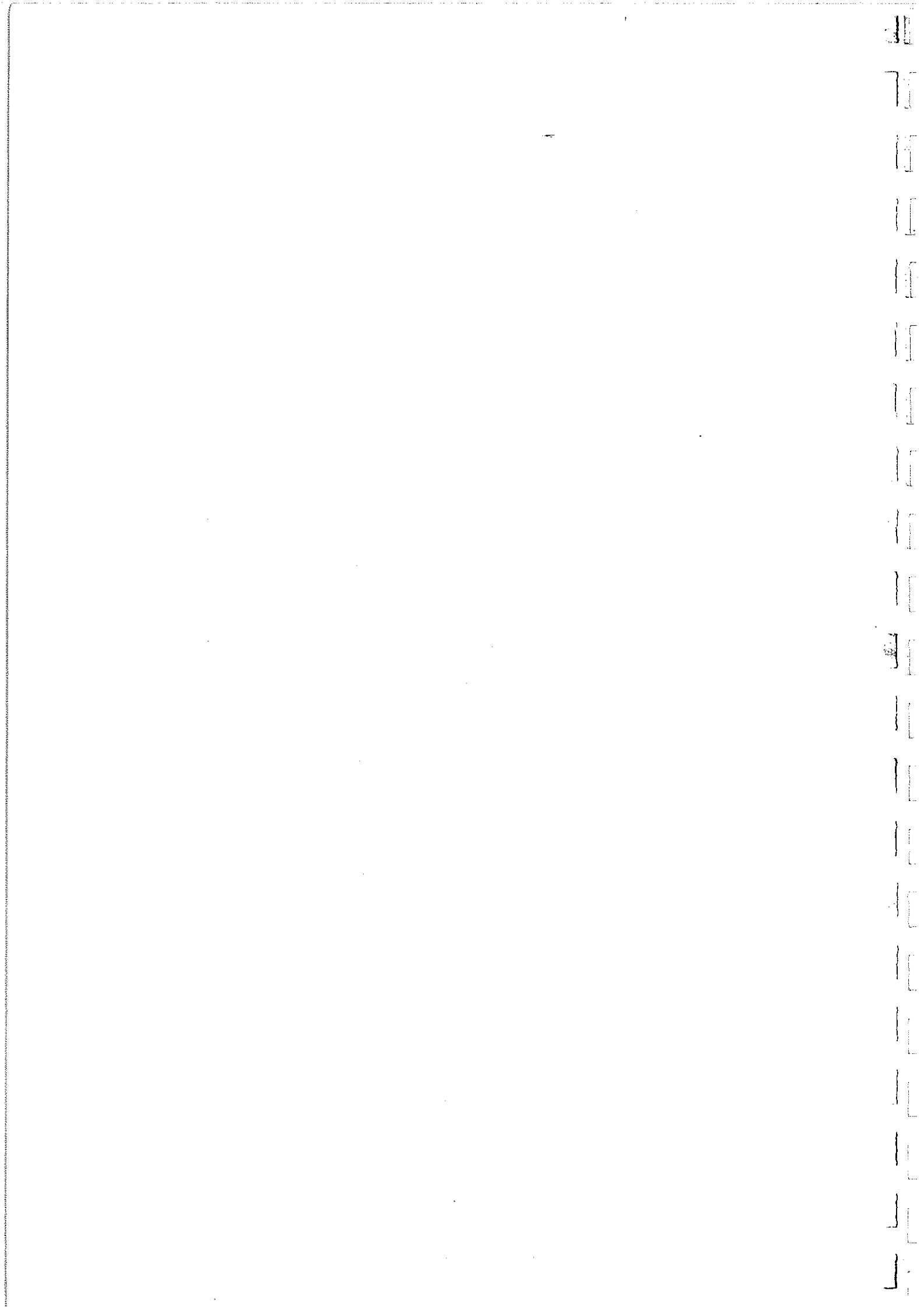
5

Seccion

2

Manzana

27



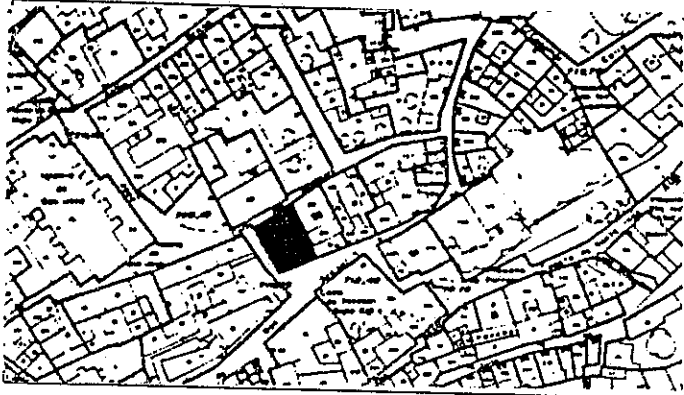
O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

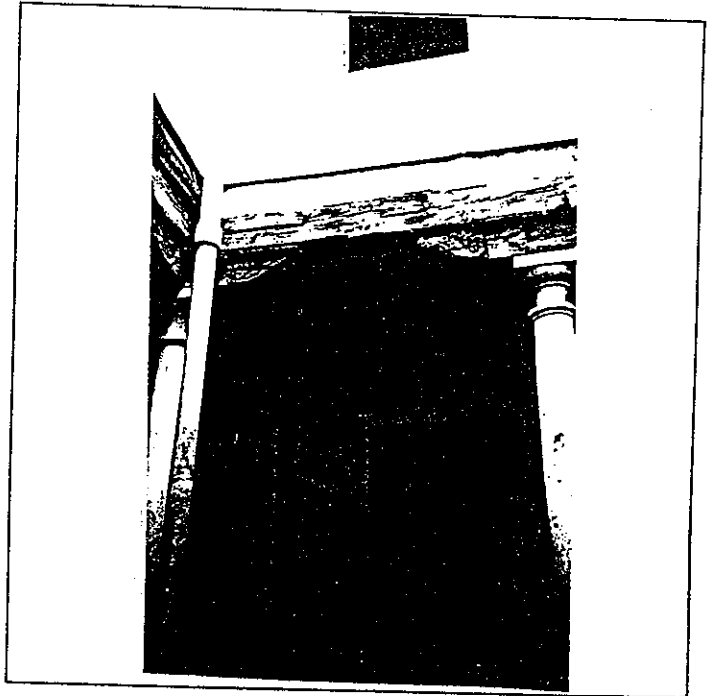
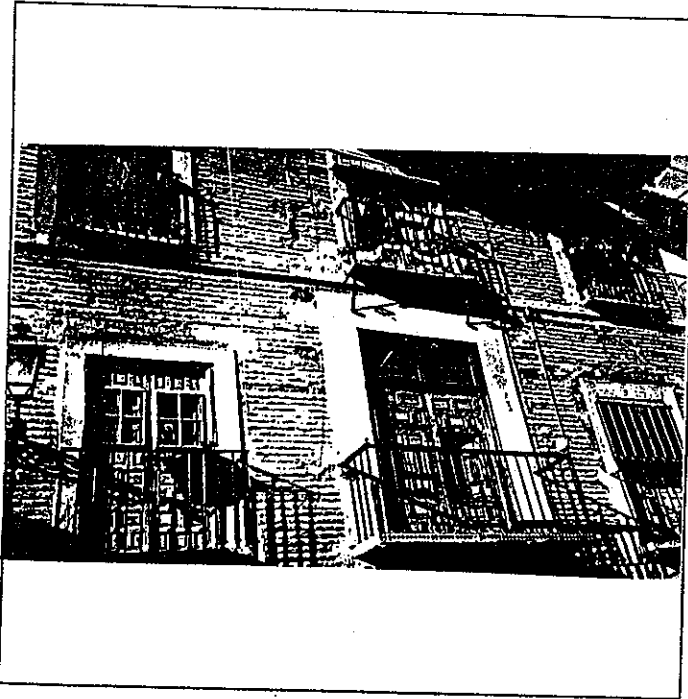
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle San José. Alta, 2.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION
 Edificación dos cuerpos de tres alturas. Disposición regular de huecos a Calle San José, con balcón en planta primera sobre tres jabalcones de pinchos y cerrajería de cuadraditos y barrote en esquina rematados por bolas (sólo queda una). Composición centrada con balcones y en planta baja puerta y dos rejas carceleras. Dibujo de despiece en planta baja y fábrica de ladrillo pintado color almagra en resto. Alero despiezado en tres módulos, solado en forma de guardapolvos, mayor vuelo en central, con canchillos de madera labrados y soportados por dos grandes jabalcones.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Degradado
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 2).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Narcisa Fernández Carmona b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		N°			
Situación C/PZ.		Calle San José, Alta, 2					
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Canto rodado, formando escalinata.		
2	MOBILIARIO URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
3	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4	EDIFICACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	VISTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
6	PAISAJE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
	URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
	NATURAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR							
* FACHADA							
7	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Disposición regular de huecos a c/ San José. Fachada lateral con disposición irregular de huecos. Balcón sobre tres jabalcones y carpintería de cuadraditos rematada por bola (sólo queda una) y dos rejas carceleras en c/ San José. Balcón menor tamaño, pero igual tratamiento que principal, en último cuerpo en fachada principal. Fachada trasera: disposición irregular de huecos y distinto tratamiento. Color: ocre amarillo. Alero madera en tres módulos, con guardapolvo central, labrado.	Restauración de fachada. Tratamiento y adecuación de revestimientos al entorno: revoco cal grasa. Eliminación de zócalo. Restauración y conservación de carpintería y cerrajería, de valor. Restauración y conservación de elementos arquitectónicos que integran la edificación.	
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
10	CERRAJERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
11	CARPINTERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
12	PORTADA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
13	TORREON	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
14	GALERIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
15	MIRADOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
16	FRENTE COMERCIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CUBIERTA							
17	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
18	MATERIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
19	ALERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
20	CORNISA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
21	REMATES CORONACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
INTERIOR							
* ACCESOS							
22	PUERTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Con dos hojas y reja y otra puerta con dos hojas adinteladas. Zaguán: de 2x4 aprox. Pintura en techo y mármol en zócalo.	Recuperación de la estructura formal del patio. Rehabilitación interna y recuperación, mediante restauración del carácter del patio. Reforzamiento estructural. Restauración y conservación de estructuras leñosas y elementos arquitectónicos. Restauración y conservación de la edificación y adaptación a uso acorde s/ tipo arq. Eliminación de bajantes vistas por patio. Recuperación de espacio lavadero.	
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
24	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
25	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
26	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
27	FORMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PATIO							
28	PERISTILADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		De 3,5x3,5 aprox. Existen tres columnas con zapatas y vigas talladas. Existencia de lavadero en semisótano. Posible aljibe cegado. Existencia de alfarje, hueco esc. Barandilla con balaustres torneados. Mampelanes de madera y azulejo rojo en tabicaz y huella. Existencia de alfarjes, sin carácter, en algunas estancias. Existencia de zapatas talladas, en descansillo de paso a vivienda.	Restauración y conservación de estructuras leñosas y elementos arquitectónicos. Restauración y conservación de la edificación y adaptación a uso acorde s/ tipo arq. Eliminación de bajantes vistas por patio. Recuperación de espacio lavadero. Redistribución interior. Supresión de viviendas. Adecuación habitabilidad. Tratamiento de pavimentaciones en estancias s/ tipo arq.	
29	ALTURAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
30	ESTRUCTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
31	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
32	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
34	AGUA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESCALERA							
35	TRAMOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
36	NUMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
37	CUBIERTA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
38	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
39	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
41	INSTALACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
42	DECORACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
43	SOLIDOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* ADENDAS							
44	ALTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
45	ADOSADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
46	EXENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
48	NIVELES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
49	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
50	PAVIMENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
51	RELACION VIV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
53	PLANTAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* AGUA							
54	RIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
56	USO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Buena. (Automóvil)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.					
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES						

COLOR N°
almagra
ocre
pálido

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	3	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 9.

3°. USO Residencial colectivo.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

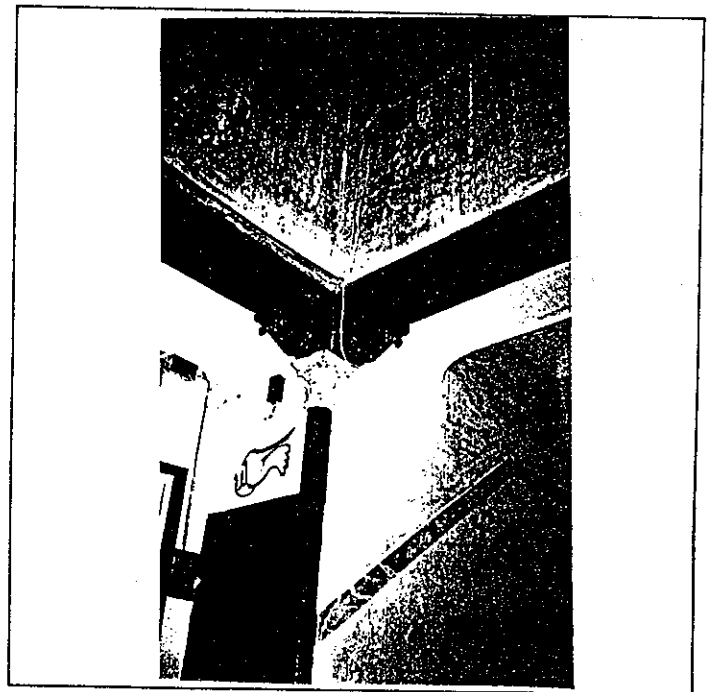
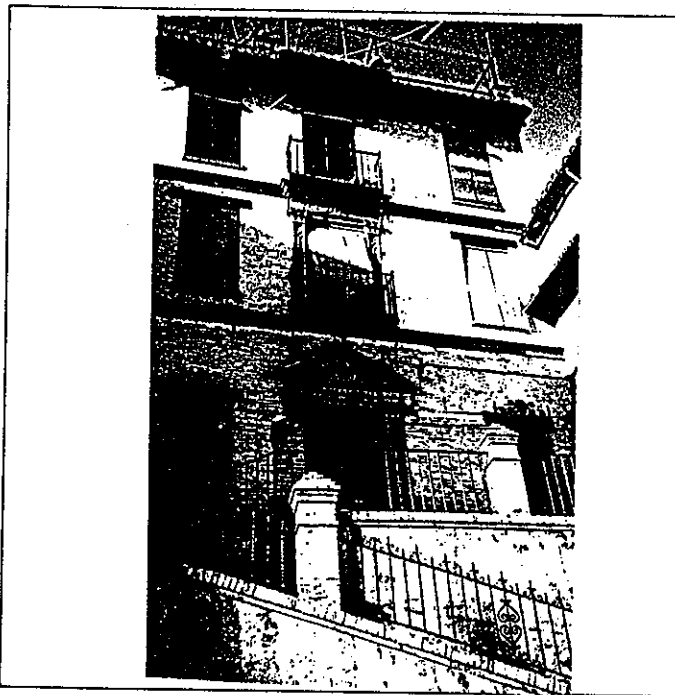
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA R E



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con terraza y cuerpo alto. Disposición regular de huecos adintelados y recercados. Moldura de separata de plantas con ladrillo dentellado y vuelo pico de gorrión. Portada recercada con pilastras jónicas soportando tímpano y remate de jarrones con puerta de cuarterones. Balcón bajo con recercados pilastras de las mismas características y jabalcones metálicos. Alero de canchillos labrados y guardapolvos central con jabalcones y casetones de ladrillo y cerrajería.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Antonio Rodríguez Carrasco b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: (3)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº			
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 9					
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
1	PAVIMENTACION	X	X		Canto rodado, formando escalinata.		
2	MOBILIARIO URBANO						
3	INSTALACIONES						
4	EDIFICACION						
5	VISTAS						
6	PAISAJE						
	URBANO						
	NATURAL						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES	
EXTERIOR							
* FACHADA							
7	ALTURA			X	Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos. Limpieza de elementos de fachada.	
8	ZOCALO			X	Ladrillo visto encalado.		
9	COLOR			X			
10	CERRAJERIA			X	Recercada con pilastras jónicas, soportando tímpano y remates de jarrones.		
11	CARPINTERIA			X			
12	PORTADA			X			
13	TORREON			X			
14	GALERIA				Recercados conformados por despieces de ladrillo y sillares de piedra (imitación). Molduras esgraf.		
15	MIRADOR						
16	FRENTE COMERCIAL						
* CUBIERTA							
17	FORMA			X	Canecillos labrados y guardapolvo central, con jabalcones y casetones decorativos.		
18	MATERIAL			X			
19	ALERO			X			
20	CORNISA						
21	REMATES CORONACION						
INTERIOR							
* ACCESOS							
22	PUERTAS			X	De dos hojas con cuarterones.	Rehabilitación integral.	
23	ZAGUAN			X	Puerta de dos hojas acristalada. Zagüán: 1,5x1,5 aprox.		
24	ACCESO			X	Decoración: cerámica pequeña azul y blanca y escayola en perímetro.		
25	DECORACION			X			
26	PAVIMENTOS			X			
* PATIO							
27	FORMA			X	De 3x3 aprox.		
28	PERISTILADO			X	Existen cuatro columnas de fundición y capiteles de escayola (embutido).		
29	ALTURAS			X			
30	ESTRUCTURA			X			
31	DECORACION			X			
32	PAVIMENTOS			X			
33	PASO A HUERTA JARDIN						
34	AGUA						
* ESCALERA							
35	TRAMOS			X	Barandilla de hierro y pasamanos de madera. Pavimento: grano medio.		
36	NUMERO			X			
37	CUBIERTA			X			
38	DECORACION			X			
39	PAVIMENTOS						
* ESTANCIAS							
40	ORGANIZACION			X	Piezas cerámicas en pavimento, de diverso colorido y variedad.		
41	INSTALACIONES			X			
42	DECORACION			X			
43	SOLADOS			X			
* ADENDAS							
44	ALTURA			X	Adenda en patio.		
45	ADOSADO			X			
46	EXENTO						
JARDIN - HUERTO							
* ORGANIZACION							
47	ACCESO						
48	NIVELES						
49	ORGANIZACION						
50	PAVIMENTOS						
51	RELACION VIV.						
* PLANTACION							
52	ORGANIZACION						
53	PLANTAS						
* AGUA							
54	RIEGO						
* CONSTRUCCIONES							
55	ARQUITECTURA						
56	USO				Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION						
59	PROPUESTA DE DECLARACION						
60	OBSERVACIONES						

COLOR N°
cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

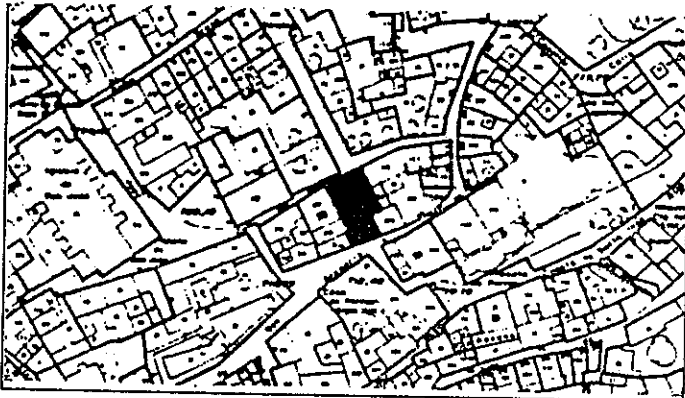
2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 11.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

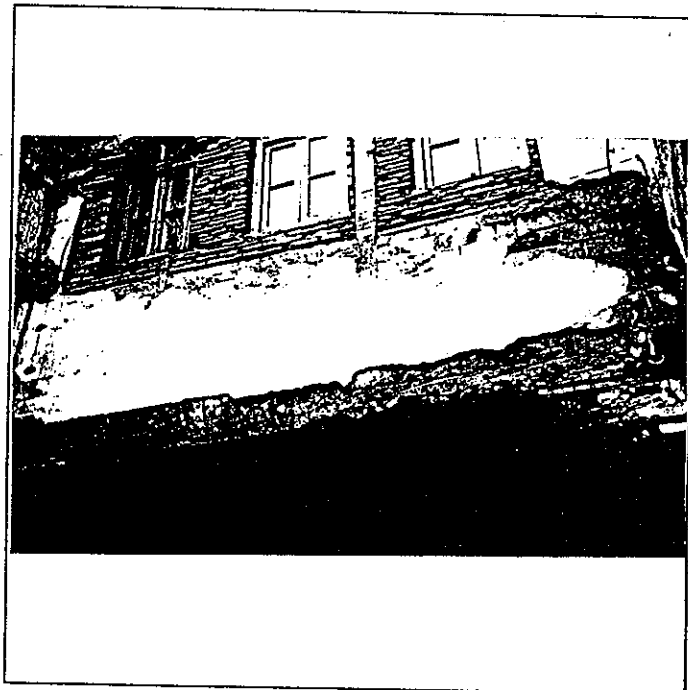
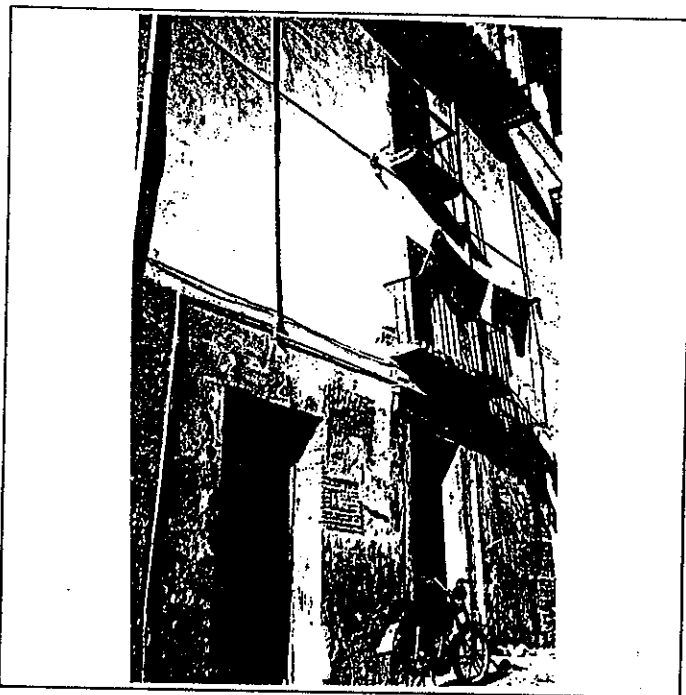
5º EPOCA 1ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición de huecos a eje de puerta de acceso con paso de hombre y dintel decorado de madera. Balcón, sobre ella, de proporciones considerables con cerrajería de cuadrillos y pequeño balcón volado, apoyado sobre canecillos-mensula de madera. Hueco-puerta lateral. Predominio de macizo. Remate de edificación por canecillos de madera volados apoyados en jabalones finos de hierro (cuatro). Balcón de considerables proporciones en fachada lateral y pequeño hueco con cerrajería. Revestimiento de fachada color ocre amarillento.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable. Degradado.

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Propiedad y arrendamiento.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Juan Cuadrado

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA -- ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº	
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 11				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X	X		Canto rodado, formando espiga en los laterales.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E					
4	EDIFICACION	X	X			
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E					
6	PAISAJE * URBANO NATURAL	X				
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
7	EXTERIOR * FACHADA				Disposición de huecos a eje de puerta de acceso. Ocre: amarillento. Balcón, sobre puerta, de gran tamaño con cerrajería de cuadrillos y pequeño balcón volado sobre canecillos-mensula de madera. Torreón lateral, de pequeñas proporciones, con alero similar al de la edificación. Alero de canecillos lobulados, en lateral S., hacia patio. Canecillos de madera volados, apoyados en jabalones (4) pequeña sección, de hierro.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos
8	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5+	X				
9	ZOCALO		X			
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> Xi <input type="checkbox"/> O	X				
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O	X				
12	PORTADA <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A	X				
13	TORREON	X				
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
17	* CUBIERTA					
18	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A	X				
19	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	X				
20	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	X				
21	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O					
22	REMATES CORONACION					
22	INTERIOR * ACCESOS				De una hoja con paso de hombre y dintel decorado de madera. Puerta trasera actualmente tabicada. Peldaños de acceso de piedra S. Elvira, de interés. Lateral N. con columnas toscanas sobre pedestales y zapatas manípulas. Lateral O. (embutido) con columnas en planta baja y pies derechos y zapatas, así como balaustrada en galerías altas. Existencia de alfarjes en peristilo. Vigas de madera de gran canto. Escalera reconstruida: nueva obra. Huella de piedra. Existe otra escalera de peldaños de piedra.	Restauración y conservación de peldaños de S. Elvira.
23	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O	X				
24	ZAGUAN	X				
25	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	X				
26	DECORACION	X				
27	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	X				
28	* PATIO					
29	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O	X				
30	PERISTILADO <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	X				
31	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	X				
32	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
33	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
34	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> X	X				
35	PASO A HUERTA JARDIN					
36	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P					
37	* ESCALERA					
38	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	X				
39	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X				
40	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> E	X				
41	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X	X				
42	PAVIMENTOS	X				
43	* ESTANCIAS					
44	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X	X				
45	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X				
46	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar	X				
47	SOLADOS	X				
48	* ADENDAS					
49	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X				
50	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X	X				
51	EXENTO					
52	JARDIN - HUERTO				Tercera planta recrecida actualmente con terraza.	
53	* ORGANIZACION					
54	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
55	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
56	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
57	PAVIMENTOS					
58	RELACION VIV.					
59	* PLANTACION					
60	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
61	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
62	* AGUA					
63	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
64	* CONSTRUCCIONES					
65	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
66	USO				Doméstico colectivo	
67	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
68	PROPUESTA DE ACTUACION					
69	PROPUESTA DE DECLARACION					
70	OBSERVACIONES				Actualmente en proceso de rehabilitación. Transformación de colectivo a unifamiliar. Constituyen dos viviendas unidas, actualmente unificadas, anteriormente ha sido casa de vecinos.	

COLOR Nº
ocre
amarillo

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

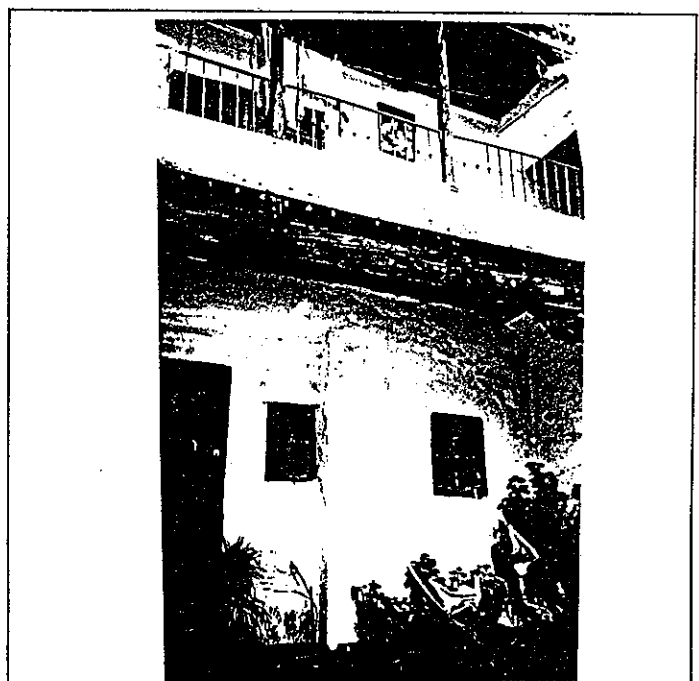
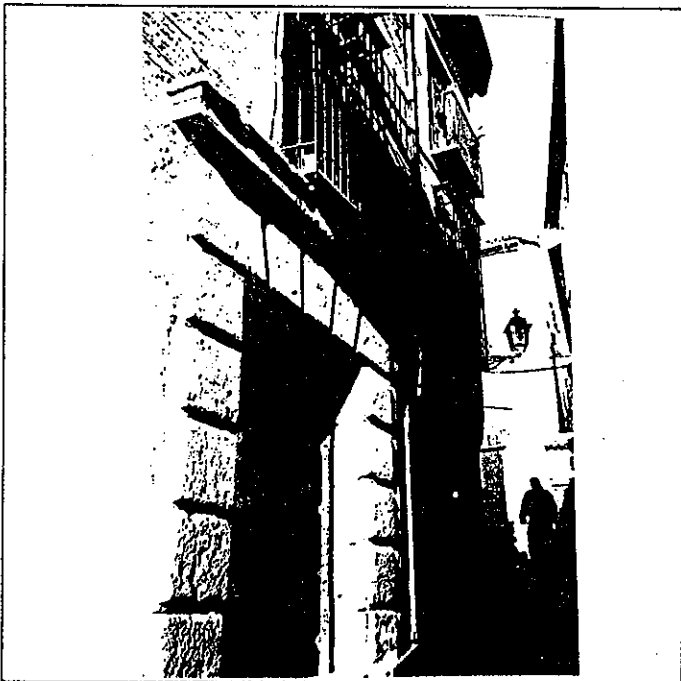
I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 13.
- 3º. USO Residencial colectivo.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA Siglos XVI y XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION
 Edificación configurada por tres cuerpos con distinto tratamiento y dos fachadas opuestas. Primer cuerpo con disposición regular de huecos, portada adintelada formada por sillares de piedra, almohadilladas pintados color ocre y dos rejas carceleras bajo dos balcones con cerrajería de cuadraditos. Cuerpo lateral derecho de igual número de plantas pero mayor altura, con disposición irregular de huecos, reja carcelera en planta baja, gran reja carcelera en planta primera con dos jabalcones y torreón con arcos de medio punto, cornisa de fábrica de ladrillo almagra.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
 PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 11).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Maria Zayas Osorio b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE Nº.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio. 13						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION	X			Canto rodado, formando escalinata y con formas de espigas en los laterales.			
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES A D I O							
4	EDIFICACION	X						
5	VISTAS A C B X O I							
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X						
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
7	EXTERIOR * FACHADA	X			Fachada en quiebro. Cerrajería: tres balcones carceleros, dos barandilla y v. carcel. Ladrillo encajado, con decoración de esgrafiado, tallada, en balcones. Adintelada con piedra de cantería almohadillada. Torreón en ángulo izquierdo con huecos de arcos de medio punto y pilastras dóricas, rematado por alero de canecillos manieristas, invertidos. Modillones fábrica ladrillo y otro alero de madera, ambos pintados color almagra.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: ladrillo visto enjalbegado y decoraciones esgrafiadas según testimonios existentes.		
8	ALTIMETRIA 1 2 3 4 5+			X				
9	ZOCALO			X				
10	COLOR			X				
11	CERRAJERIA F O X F O			X				
12	CARPINTERIA M X I O			X				
13	PORTADA D X A			X				
14	TORREON			X				
15	GALERIA			X				
16	MIRADOR			X				
17	FRENTE COMERCIAL			X				
18	* CUBIERTA			X				
19	FORMA T X T X A			X				
20	MATERIAL Tm X Th O			X				
21	ALERO M X P P X			X				
22	CORNISA C X P O			X				
23	REMATES CORONACION			X				
24	INTERIOR * ACCESOS	X		X			De una hoja. De 3x5 aprox. Alfارje de un orden de vigas. De 6x6 aprox. en primera planta. Lateral S. con columna toscana de piedra S. Elvira y asnados de acantos los extremos, y galería pegada con canecillos manieristas invertidos. Lateral N. con alero de canecillos góticos y galería en primer piso con pies derechos a modo de columnas jónicas con zapatas de acanto. Galería superior arranca de nuevo alero de canecillos góticos, con balaustrada de perfiles rectos, pies derechos y zapatas de igual tipo anterior. Se remata con alero de canecillos de acanto, quilla y acartonados. Existencia en el centro del patio de sumidero de piedra de una sola pieza.	Recuperación de la estructura formal del patio. Tratamiento de revestimientos interiores: picado de paramentos y redistribución de huecos. Restauración y conservación de estructuras leñosas y elementos arquitectónicos. Restauración y conservación de la edificación y adaptación a uso acorde s/ tipo arq. Supresión de instalaciones y bajantes vistas por patio. Redistribución interior. Supresión de viviendas. Adecuación habitabilidad. Tratamiento de pavimentaciones en estancias y patio s/ tipo arq.
25	PUERTAS 1 2 10 X			X				
26	ZAGUAN			X				
27	ACCESO E O X			X				
28	DECORACION C C O X			X				
29	PAVIMENTOS			X				
30	* PATIO			X				
31	FORMA C X R O			X				
32	PERISTILADO 1 X 2 X 3 4			X				
33	ALTURAS 1 2 3 X			X				
34	ESTRUCTURA D X A C X P X Pm X Z X			X				
35	DECORACION E P F A C Cm X			X				
36	PAVIMENTOS C C O X			X				
37	PASO A HUERTA JARDIN			X				
38	AGUA F A A A P			X				
39	* ESCALERA			X				
40	TRAMOS 1 X 2 3 X			X				
41	NUMERO P X 1 X 2 1 +			X				
42	CUBIERTA A B A X			X				
43	DECORACION B P E			X				
44	PAVIMENTOS			X				
45	* ESTANCIAS			X				
46	ORGANIZACION O T X			X				
47	INSTALACIONES H C X T A			X				
48	DECORACION P C P A X Ar			X				
49	SOLIDOS			X				
50	* ADENDAS			X				
51	ALTURA 1 2 + X			X				
52	ADOSADO L X T X			X				
53	EXENTO			X				
54	JARDIN - HUERTO				Escalera principal con peldaños de barro y mampelanes de madera. Existencia pasamanos de madera adosado a pared. Existencia de construcción interior, de nueva planta, con forjados de hormigón. Alfارje en habitación principal con jaldetas perfiladas y jaceras decoradas con escama de pez y chorchola alternativamente.	Tratamiento de medianería, producido por adenda agresiva.		
55	* ORGANIZACION							
56	ACCESO V P A							
57	NIVELES 1 2 3 +							
58	ORGANIZACION F L							
59	PAVIMENTOS							
60	RELACION VIV.							
61	* PLANTACION							
62	ORGANIZACION F L							
63	PLANTAS A A X P P O							
64	* AGUA							
65	RIEGO A A P							
66	* CONSTRUCCIONES							
67	ARQUITECTURA P P A C O							
68	USO				Doméstico colectivo			
69	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
70	PROPUESTA DE ACTUACION							
71	PROPUESTA DE DECLARACION							
72	OBSERVACIONES				Reformada hace unos quince años, con incorporación de instalaciones de servicios higiénicos.			

COLOR Nº
cal
(esgraf.)

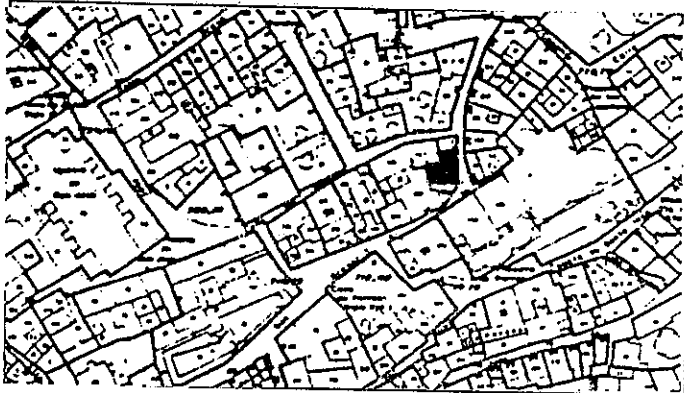
O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 15.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA AUTOR

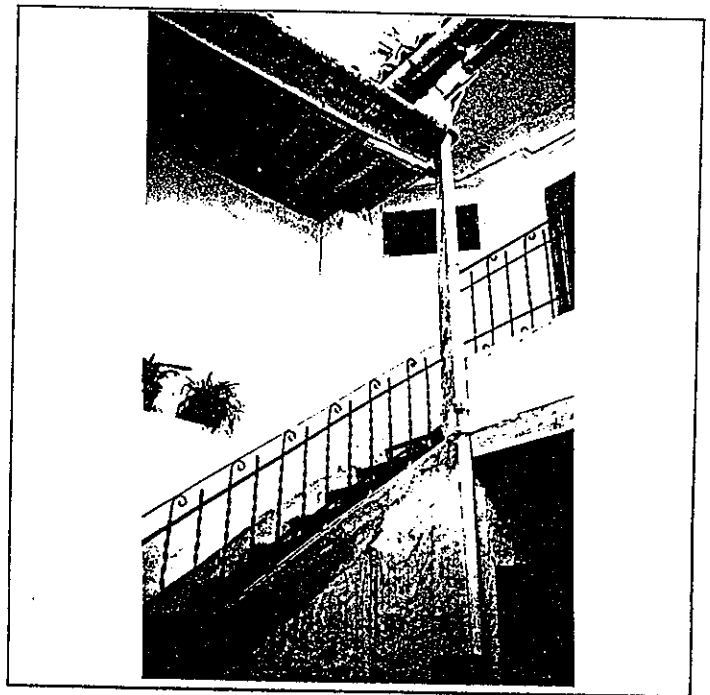
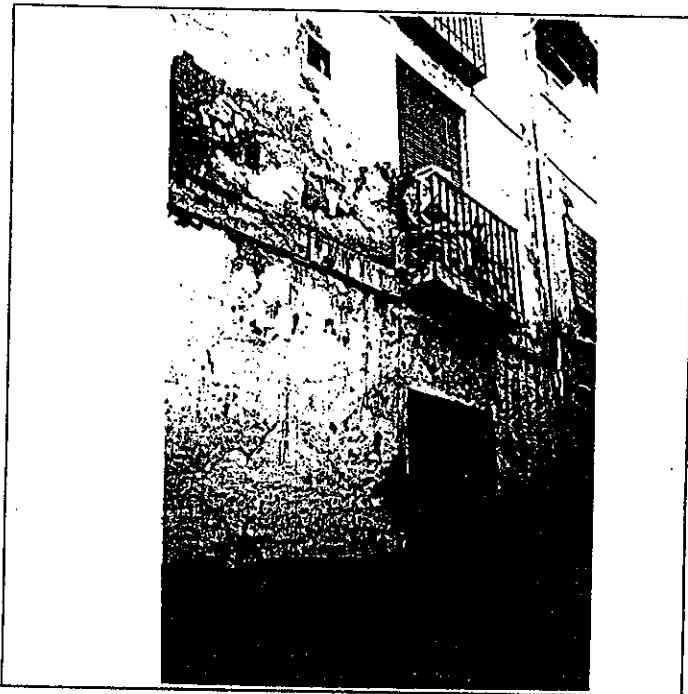
CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos. Alero de canecillos de madera labrados. Composición de fachada en dos grandes paños con diferente tratamiento. Rehundido de muros, mediante resaltes sucesivos, en sucesivas plantas. Apilastramientos de fábrica de ladrillo de mayor luz en cuerpo principal y menor luz en lateral.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 13).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Rafael Moya Viedma b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

situación C/PZ. Cuesta de San Gregorio, 15

	ENTORNO	V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X	X		Canto rodado, formando escalinata y con forma de espiga en los laterales.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
4	EDIFICACION	X	X			
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
6	PAISAJE * URBANO NATURAL	X	X			
	ELEMENTO				E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
	EXTERIOR * FACHADA					
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	X	X		Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada con tratamiento mediante revoco a la cal. Adecuación de fachada al entorno. Tratamiento y reforzamiento de estructuras portantes. Eliminación de zócalo. Reparación de cubierta y restauración de alero.
8	ZOCALO				Gris claro.	
9	COLOR	X	X		Cal, degradado.	
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X	X		Dos balcones, de distinto vuelo y dos ventanas balconeras.	
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X	X			
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>					
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR				Fachada con apilastamiento de ladrillo y cajones de tierra.	
16	FRENTE COMERCIAL					
	* CUBIERTA					
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	X	X			
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	X	X		Madera muy deteriorado.	
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>	X	X			
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>					
21	REMATES CORONACION					
	INTERIOR * ACCESOS					
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0	X	X		De dos hojas con cuarterones y con rejas.	Intervención de saneamiento y adecuación de patio. Pavimentación en patio s/ tipo apq. Recuperación estructura de patio.
23	ZAGUAN					
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 0					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	X	X			
	* PATIO					
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>	X	X		Cuadrado de 3x3 aprox.	
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	X	X			
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> +	X	X			
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/>	X	X		Pies derechos de madera y zapatas sin tallar.	
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm				Existencia de barras de hierro circulares que sirven de apoyo a vigas.	
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/>	X	X		Instalaciones vistas por patio.	
33	PASO A HUERTA JARDIN				Canalones de uralita en patio.	
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Am <input type="checkbox"/> P					
	* ESCALERA					
35	TRAMOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	X	X		Barandilla de hierro:	
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> +	X	X		Platabanda metálica, en unión de huella y tabica.	
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>				Existente otra escalera, en patio, de acceso en planta primera.	
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E					
39	PAVIMENTOS					
	* ESTANCIAS					
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/>	X	X			
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	X	X			
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af					
43	SOLADOS					
	* ADENDAS					
44	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	X	X		Numerosas adendas, en patio, que transforman su configuración primitiva.	Eliminación de adendas internas en patio.
45	ADOSADO <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> T	X	X			
46	EXENTO					
	JARDIN - HUERTO					
	* ORGANIZACION					
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A					
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +					
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
	* PLANTACION					
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L					
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Af <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O					
	* AGUA					
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P					
	* CONSTRUCCIONES					
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O					
56	USC				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

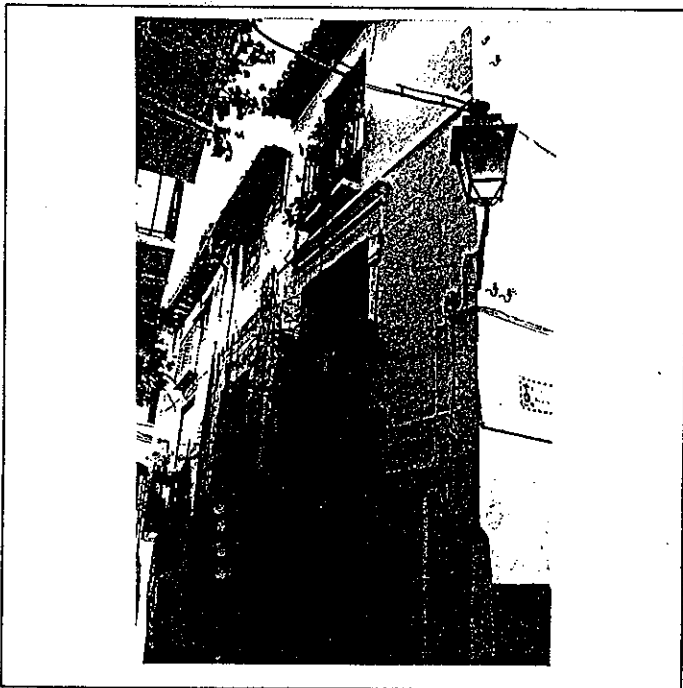
- 1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 17.
- 3º. USO Residencial unifamiliar.
- 4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1 D 2



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con fachada principal con dos balcones con recercados de escayola. Alero de casetones color almagra. Fachada a calle Huerto con disposición regular de huecos, situándose dos por planta y quedando un testero macizo.



Empty space for additional information or notes.

6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Aceptable
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel García Vidal b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1º. EXPEDIENTE N°.
- 2º. INCOACION FECHAS
- 3º. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN

ELEMENTOS

Nº

Situación C/PZ. Cuesta de San Gregorio, 17

ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION					
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES [A] [D] [O]					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS [A] [C] [B] [O]					
6	PAISAJE * URBANO NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA [1] [2] [3] [4] [5+]	X				
8	ZOCALO	X				
9	COLOR	X				
10	CERRAJERIA [F] [X] [F] [O]	X				
11	CARPINTERIA [M] [X] [H] [O]	X				
12	PORTADA [D] [A]	X				
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA [I] [X] [T] [A]	X				
18	MATERIAL [Tm] [X] [Th] [O]	X				
19	ALERO [M] [X] [F] [P]	X				
20	CORNISA [C] [P] [O]	X				
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS [1] [X] [2] [O]			X		
23	ZAGUAN					
24	ACCESO [E] [O]					
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
* PATIO						
27	FORMA [C] [R] [O]					
28	PERISTILADO [1] [2] [3] [4]					
29	ALTURAS [1] [2] [3+]					
30	ESTRUCTURA [D] [A] [C] [P] [Pm] [Z]					
31	DECORACION [E] [P] [Fd] [C] [Cm]					
32	PAVIMENTOS [C] [Cr] [O]					
33	PASO A HUERTA JARDIN					
34	AGUA [F] [A] [Ar] [P]					
* ESCALERA						
35	TRAMOS [1] [2] [3]					
36	NUMERO [P] [1] [2] [+]					
37	CUBIERTA [A] [B] [A] [L]					
38	DECORACION [B] [P] [E]					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION [O] [T]					
41	INSTALACIONES [H] [C] [T] [A]					
42	DECORACION [P] [C] [P] [A] [Ar]					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA [1] [2] [+]					
45	ADOSADO [L] [T]					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO [V] [P] [A]					
48	NIVELES [1] [2] [3] [+]					
49	ORGANIZACION [F] [L]					
50	PAVIMENTOS					
51	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION [F] [L]					
53	PLANTAS [A] [Ar] [P] [F] [O]					
* AGUA						
54	RIEGO [A] [A] [P]					
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA [P] [P] [A] [C] [O]					
56	USO				Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION					
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES					

Inter: No

COLOR Nº

cal

V: VALOR D: DEGRADANTE I: INDIFERENTE

DELTA SUR S.A.

PLAN ESPECIAL DEL ALBAYZIN DE GRANADA

CATALOGO

NOTA.— El grado asignado a cada elemento tiene caracter indicativo. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia del interesado, podrá proponer la modificación del grado de catalogación de un inmueble, a la vista de la documentación informativa aportada en la solicitud de licencia.

Distrito

5

Seccion

2

Manzana

28

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

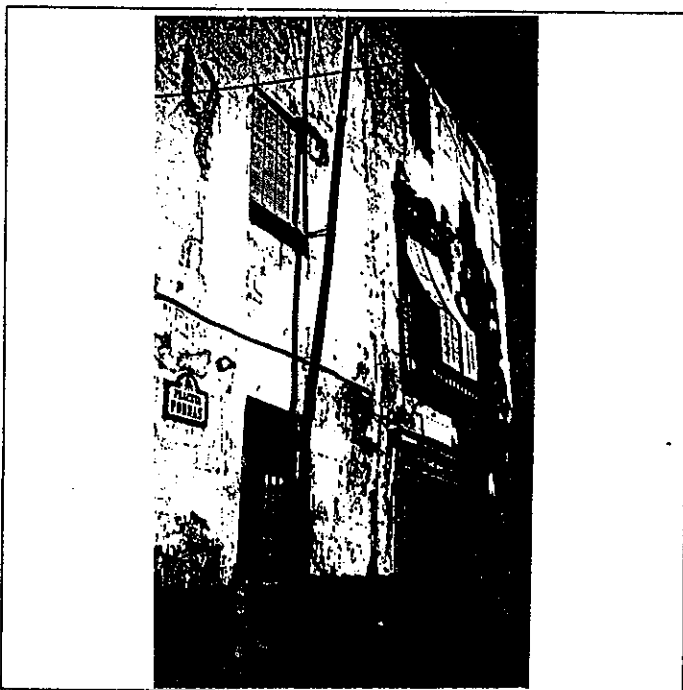
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Placeta de los Porrás, 3.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5° EPOCA Siglo XVII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con disposición regular de huecos. Portada de piedra adintelada con puerta de clavos paso de hombre, eje balcón con cerrajería de lira y jabalcones de pincho con recercado de escayola formando pilastras. Alero diverso de casetones y canecillos labrados, así como cornisa de piedra. Voladizo lateral formando esquina. Enjalbegado.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 1).

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Diego Calvo Ruiz b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ.		Placetd de los Porras, 3				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION				Canto rodado.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES					
4	EDIFICACION					
5	VISTAS					
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR						
* FACHADA						
7	ALTURA				Disposición regular de huecos.	Restauración de fachada.
8	ZOCALO					Tratamiento de revestimientos.
9	COLOR				Cal	Révoco cal grasa.
10	CERRAJERIA				Balcón de lira con jabalcones.	Adecuación y reforzamiento estructural de fachada.
11	CARPINTERIA					Eliminación de elementos degradantes de fachada.
12	PORTADA				Piedra, adintelada.	
13	TORREON					
14	GALERIA					
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA				En mal estado.	Restauración e intervención en cubierta.
18	MATERIAL					
19	ALERO					
20	CORNISA					
21	REMATES CORONACION					
INTERIOR						
* ACCESOS						
22	PUERTAS				De clavos de dos hojas (paso hombre), y otra de dos hojas y reja.	
23	ZAGUAN				Zaguán de 3x2 aprox.	
24	ACCESO				Alfarje.	
25	DECORACION					
26	PAVIMENTOS					
* PATIO						
27	FORMA				De 3x3 aprox.	Recuperación de estructura de patio.
28	PERISTILADO					Reforzamiento estructural.
29	ALTURAS				Zócalo color almagra en patio.	Restauración y conservación de estructura leñosas.
30	ESTRUCTURA				Dos columnas vistas, una tercera embutida y posibilidad de otra igual. Zapatas talladas: cuatro sencillas y dos dobles. Vigas de madera de gran canto.	Corrección de desplomes y reparación de agrietamientos.
31	DECORACION				Pavimento patio: cuatro losas de mármol blanco, levemente rehundidas, en el centro y de piedra de S. Elvira (con dos registros de agua) de grandes dimensiones en peristilo.	Tratamiento de estructuras de madera.
32	PAVIMENTOS				Existencia de alfarjes en peristilo de patio.	Adecuación ambiental arquitectónica s/ tipo.
33	PASO A HUERTA JARDIN				En galerías planta alta, existencia de zapatas de volutas, de pequeñas dimensiones.	Eliminación de bajantes vistas por patio.
34	AGUA				Solerías galerías de mármol blanco y gris.	Supresión de viviendas.
35	TRAMOS				Existente hueco en patio, testimonio de posible existencia de fuente.	Redistribución interior.
36	NUMERO					Adecuación habitabilidad.
37	CUBIERTA					
38	DECORACION					
39	PAVIMENTOS					
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION					
41	INSTALACIONES					
42	DECORACION					
43	SOLADOS					
* ADENDAS						
44	ALTURA					
45	ADOSADO					
46	EXENTO					
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
7	ACCESO				Escalera en mal estado estructural, de valor.	
8	NIVELES				Mampelanes de madera y cerámica en huella y normal, blanco y gris en tabica.	
9	ORGANIZACION				Barandilla de hierro y pasamanos de madera.	
0	PAVIMENTOS					
1	RELACION VIV.					
* PLANTACION						
2	ORGANIZACION					
3	PLANTAS					
* AGUA						
4	RIEGO					
* CONSTRUCCIONES						
5	ARQUITECTURA					
6	USO				Doméstico colectivo	
7	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
8	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de edificación.				
9	PROPUESTA DE DECLARACION					
0	OBSERVACIONES					

COLOR N°
cal

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA). Carmen de los Cipreses.

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 18.

3°. USO Residencial unifamiliar.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA Siglos XVI y XVIII AUTOR

TIPO DE REFERENCIA



DESCRIPCION

Edificación constituida por bajo, una planta y galería con huecos de arcos de medio punto. Destacan grandes rejas carceleras en huecos de la planta primera. Portada constituida por almohadillado de piedra franca.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Eusebia Cobo Arcos

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOO: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS	Nº	
Situación C/PZ. Cuesta de San Gregorio, 38				
ENTORNO		V D I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION	X		
2	MOBILIARIO URBANO	X		
3	INSTALACIONES A P O X	X		
4	EDIFICACION	X		
5	VISTAS A X C B X O X	X		
6	PAISAJE URBANO NATURAL	X		
ELEMEN TO			E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA				
7	ALTURA 1 2 3 X 4 5+	X		
8	ZOCALO	X		
9	COLOR	X		
10	CERRAJERIA F O X F O	X		
11	CARPINTERIA M X H O	X		
12	PORTADA B X A	X		
13	TORREON	X		
14	GALERIA	X		
15	MIRADOR	X		
16	FRENTE COMERCIAL	X		
* CUBIERTA				
17	FORMA I X T A	X		
18	MATERIAL T m X T h O	X		
19	ALERO M F P	X		
20	CORNISA C P O X	X		
21	REMATES CORONACION	X		
INTERIOR * ACCESOS				
22	PUERTAS 1 2 1 O X	X		
23	ZAGUAN	X		
24	ACCESO E O	X		
25	DECORACION	X		
26	PAVIMENTOS C C F O	X		
* PATIO				
27	FORMA C R X O	X		
28	PERISTILADO 1 2 3 4 X	X		
29	ALTURAS 1 2 X 3+	X		
30	ESTRUCTURA D X A C X P F m X Z X	X		
31	DECORACION E P F d C C m X	X		
32	PAVIMENTOS C C R X O	X		
33	PASO A HUERTA JARDIN	X		
34	AGUA F X A I A P X	X		
* ESCALERA				
35	TRAMOS 1 2 1 X	X		
36	NUMERO P X 1 2 1+	X		
37	CUBIERTA A B A X	X		
38	DECORACION B X P E	X		
39	PAVIMENTOS	X		
* ESTANCIAS				
40	ORGANIZACION O X T	X		
41	INSTALACIONES H C X T A	X		
42	DECORACION P C P A X A T	X		
43	SOLADOS	X		
* ADENDAS				
44	ALTURA 1 2 1+	X		
45	ADOSADO L T	X		
46	EXENTO	X		
JARDIN - HUERTO				
* ORGANIZACION				
47	ACCESO V X P X X	X		
48	NIVELES 1 2 3 1+	X		
49	ORGANIZACION F X L	X		
50	PAVIMENTOS	X		
51	RELACION VIV.	X		
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION F X L	X		
53	PLANTAS A X A T X P X F X O X	X		
* AGUA				
54	RIEGO A A I P	X		
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA F X P B A C O X	X		
56	USO		Doméstico unifamiliar	
57	ACCESIBILIDAD		Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION			
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES			

COLOR Nº
cal

0. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	2

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

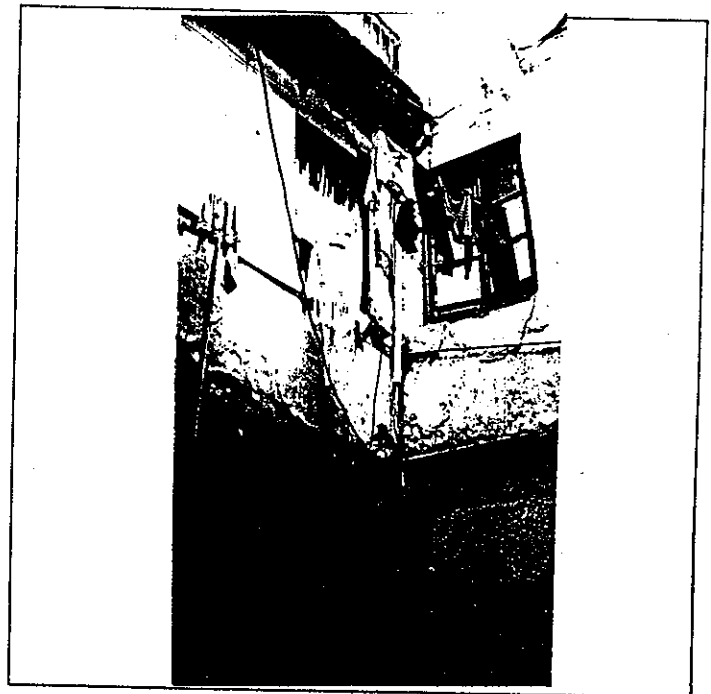
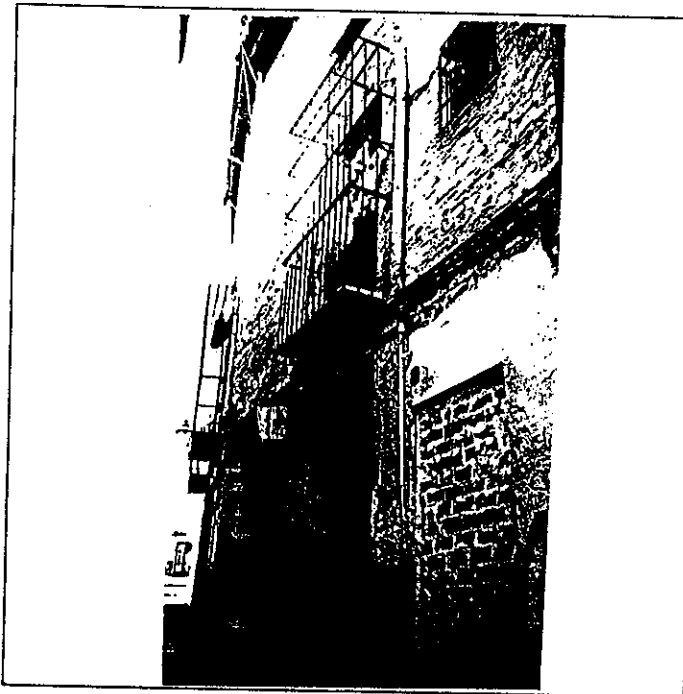
- 1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).
- 2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 28.
- 3°. USO Residencial colectivo.
- 4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,
- 5°. EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C I



DESCRIPCION

Edificación de dos cuerpos con tres y cuatro cuerpos respectivamente. Disposición regular de huecos. Con dos grandes rejas carceleras adaptadas a cerraje ría de balcones formadas por cuadraditos. Alero de canecillos de madera. Revestimientos de revoco a la cal color ocre rojizo.



6: BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7: ESTADO DE CONSERVACION Degradado
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8: OBSERVACIONES. Conserva rótulo de calle cuadrado con lóbulos (núm. 34).

II. SITUACION JURIDICA.

- 1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Juan Sánchez Fuentes b) DOM.
- 2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°.
- 2°. INCOACION FECHAS
- 3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº		
Situación C/PZ. Cuesta de San Gregorio, 28						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado, con laterales en forma de espiga y escalinatas.	
2	MOBILIARIO URBANO			X		
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
4	EDIFICACION			X		
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
6	PAISAJE URBANO NATURAL			X		
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA					Disposición irregular de huecos. Cal en planta baja. Ocre, resto. Dos balcones carceleros y ventanas carceleras. Cegado con pies derechos de madera vistos y pequeñas ventanas. En mal estado. Madera pintado color marrón.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: revoco cal grasa color ocre, almagra y azulete. Análisis de color, según testimonios. Existencias de degradaciones arquitectónicas originadas por humedades producidas por bajantes.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> +			X		
8	ZOCALO			X		
9	COLOR			X		
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>			X		
13	TORREON			X		
14	GALERIA			X		
15	MIRADOR			X		
16	FRENTE COMERCIAL			X		
* CUBIERTA						
17	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>			X		
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>			X		
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR * ACCESOS					De 1,5x4 aprox. En forma de 4x4 aprox. Columna embutida en muro. Pie derecho octogonal con recalce de piedra, en mal estado estructural. Zapatas sin tallar. Columna de fundación, embutida en muro, como reforzamiento estructural. Peldaños de grano medio de una pieza. Existencia de alfarjes en estancias y peristilo de patio.	Recuperación estructura de patio. Rehabilitación estructural urgente. Puesta del valor del patio y organización interna s/ tipo arq.
22	PUERTAS <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>			X		
23	ZAGUAN			X		
24	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>			X		
25	DECORACION			X		
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
* PATIO						
27	FORMA <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
28	PERISTILADO <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>			X		
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
30	ESTRUCTURA <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> F <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/> Z <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm <input type="checkbox"/>			X		
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
33	PASO A HUERTA JARDIN			X		
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>			X		
* ESCALERA						
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>			X		
36	NUMERO <input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/>			X		
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>			X		
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/>			X		
39	PAVIMENTOS			X		
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X			X		
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>			X		
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> J <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> r <input type="checkbox"/>			X		
43	SOLADOS			X		
* ADENDAS						
44	ALTURA <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/>			X		
45	ADOSADO <input checked="" type="checkbox"/> L <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/>			X		
46	EXENTO			X		
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>			X		
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/>			X		
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>			X		
50	PAVIMENTOS			X		
51	RELACION VIV.			X		
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/>			X		
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> r <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
* AGUA						
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/>			X		
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/>			X		
56	USO				Doméstico colectivo	
57	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)	
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Restauración y rehabilitación de la edificación.				
59	PROPUESTA DE DECLARACION					
60	OBSERVACIONES	Actuación urgente. saneamiento de entorno. Análisis parcelario histórico. (posible existencia de dos edificaciones). Casa en trámite, de declaración de ruina.				

COLOR N°
ocre
rojo

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Cuesta de San Gregorio, 32.

3°. USO Residencialcolectivo.

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

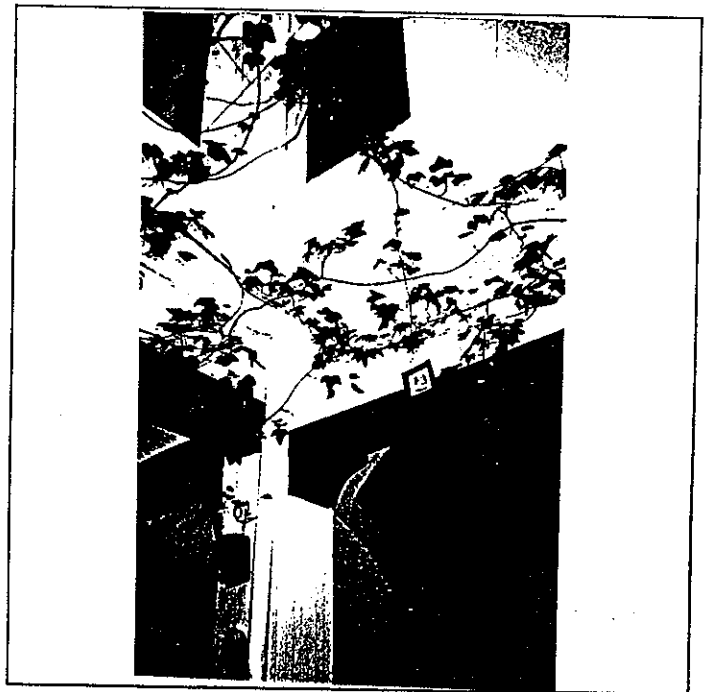
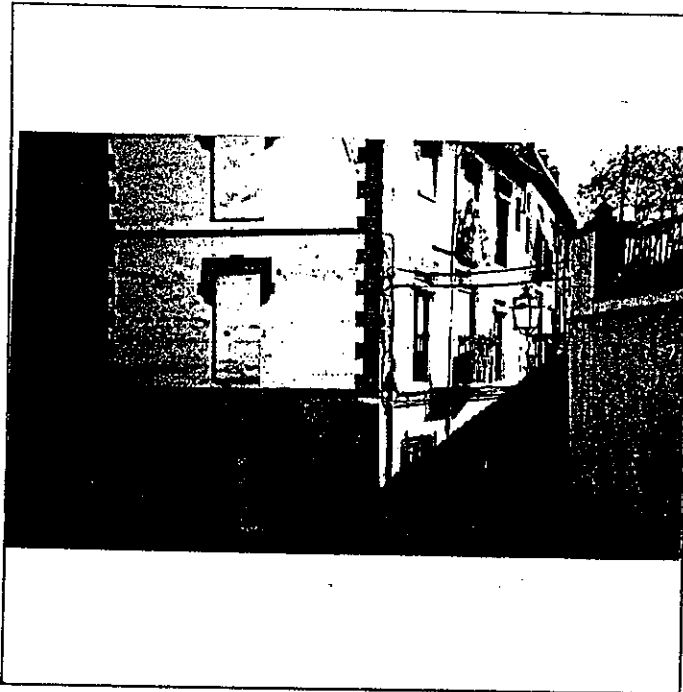
5° EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA E



DESCRIPCION

Edificación de tres alturas con disposición regular de huecos y remate en chafalán de la fachada con huecos cegados. Fachada blanqueada formando tiras horizontales y falso despiece de sillares en esquina imitando piedra, color ocre amarillento. Huecos con recercados con el mismo tratamiento y cemento con esgrafiado separando plantas. Alero de canes de madera pintados madera.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Aceptable. Bueno.
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Presentación Hernández Domínguez) DOM.
2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1°. EXPEDIENTE N°. 2°. INCOACION FECHAS 3°. PROTECCION PGOU: (4)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			Nº			
Situación C/PZ.		Cuesta de San Gregorio, 32						
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
1	PAVIMENTACION			X	Canto rodado con laterales en forma de espiga.			
2	MOBILIARIO URBANO			X				
3	INSTALACIONES			X				
4	EDIFICACION			X				
5	VISTAS			X				
6	PAISAJE			X				
	URBANO							
	NATURAL							
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES		
EXTERIOR * FACHADA					Huecos con recercados. Disposición regular de huecos. Gris claro. Cal formando tiras horizontales y falso despiece de sillares en esquina imitando piedra; color ocre amarillento. Cenefa de esgrafiado separando plantas. Carpintería: de madera acristalada con contraventanas.	Restauración de fachada. Tratamiento de revestimientos: revoco cal grasa según testimonios. Adecuación de carpintería y cerrajería al entorno. Zócalo con despiece de sillares. Recuperación estructura de patio. Reorganización interna. Tratamiento de pavimentaciones. Limpieza de elementos degradantes.		
7	ALTURA			X				
8	ZOCALO			X				
9	COLOR			X				
0	CERRAJERIA			X				
1	CARPINTERIA			X				
2	PORTADA			X				
3	TORREON							
4	GALERIA							
5	MIRADOR							
6	FRENTE COMERCIAL							
* CUBIERTA					Canes de madera pintados color madera.			
7	FORMA			X				
8	MATERIAL			X				
9	ALERO			X				
0	CORNISA			X				
1	REMATES CORONACION							
INTERIOR * ACCESOS					De una hoja con reja superior. De 2x2,5 aprox.			
2	PUERTAS			X				
3	ZAGUAN			X				
4	ACCESO			X				
5	DECORACION			X				
6	PAVIMENTOS			X				
* PATIO							De 3x3,5 aprox. Se encuentra partido, la mitad aprovechado con uralita para vivir. Vigas de madera y zapatas sin tallar.	
7	FORMA			X				
8	PERISTILADO			X				
9	ALTURAS			X				
0	ESTRUCTURA			X				
1	DECORACION			X				
2	PAVIMENTOS			X				
3	PASO A HUERTA JARDIN							
4	AGUA							
* ESCALERA					Barandilla de hierro. Rodapie y mampelán de madera.			
5	TRAMOS			X				
6	NUMERO			X				
7	CUBIERTA			X				
8	DECORACION			X				
9	PAVIMENTOS			X				
* ESTANCIAS					Terraza incorporada a la última planta.	Eliminación elementos degradantes.		
0	ORGANIZACION			X				
1	INSTALACIONES			X				
2	DECORACION			X				
3	SOLADOS			X				
* ADENDAS								
4	ALTURA			X				
5	ADOSADO			X				
6	EXENTO							
JARDIN - HUERTO								
* ORGANIZACION								
7	ACCESO							
8	NIVELES							
9	ORGANIZACION							
0	PAVIMENTOS							
1	RELACION VIV.							
* PLANTACION								
2	ORGANIZACION							
3	PLANTAS							
* AGUA								
4	RIEGO							
* CONSTRUCCIONES								
5	ARQUITECTURA							
6	USO				Doméstico colectivo			
7	ACCESIBILIDAD				Buena (Peatonal)			
8	PROPUESTA DE ACTUACION							
9	PROPUESTA DE DECLARACION							
0	OBSERVACIONES							

COLOR N°
cal
y
ocre
amarillo

O. IDENTIFICACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Calle Capellanes, 4.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

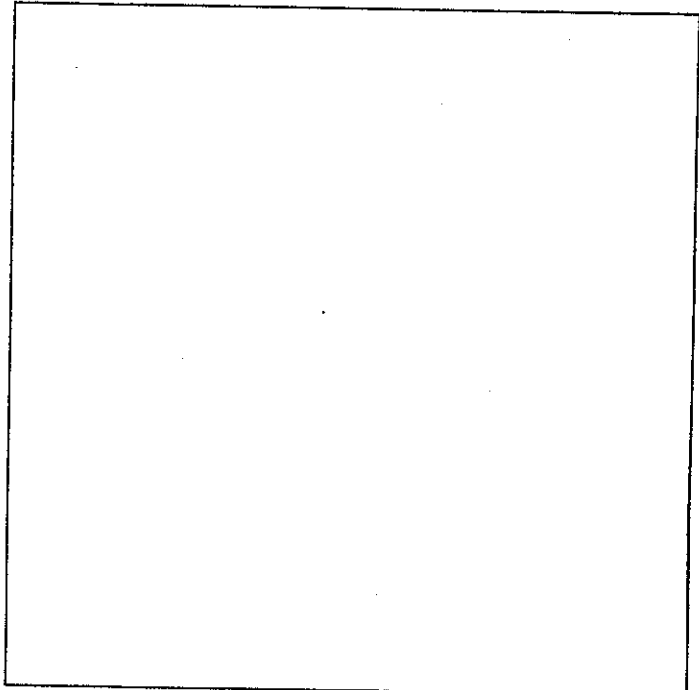
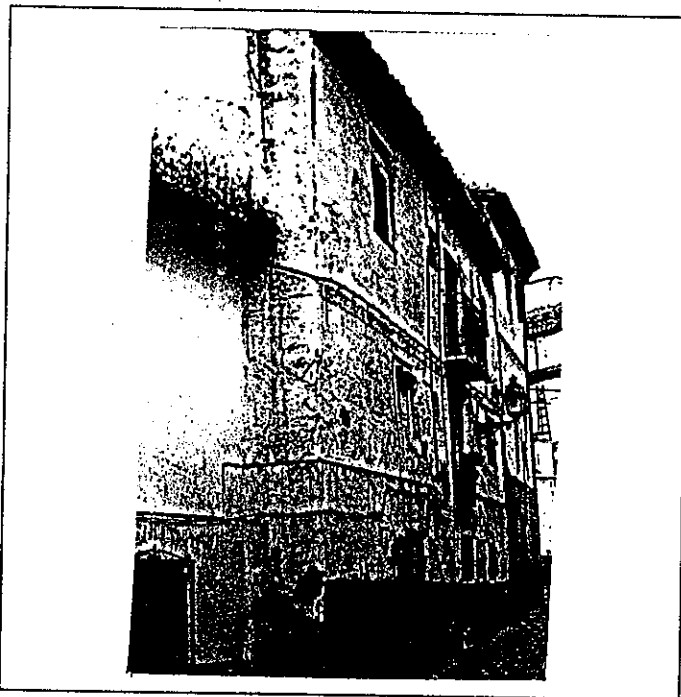
5º EPOCA AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 1



DESCRIPCION

Edificación de tres plantas con disposición irregular de huecos con balcón con cerrajería de cuadrados sobre puerta y balcón con mayor vuelo (posible reutilización) huecos de pequeño tamaño, con poca altura de entreplantas. Alero de canchillos pequeño tamaño pintados color gris. Remate de sillar de piedra en esquina.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Miguel Gonzalez Muñoz

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº.

2º. INCOACION FECHAS

3º. PROTECCION PGOU:

No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS		Nº
Situación C/PZ. Calle Capellanes, 4				
ENTORNO		V	D	I
1	PAVIMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	MOBILIARIO URBANO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	EDIFICACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	PAISAJE URBANO NATURAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ELEMENTO		E. ACTUAL		ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA		Edificio de tres plantas con revestimiento exterior degradado.		Restauración y conservación de pavimentación existente.
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8	ZOCALO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9	COLOR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fo <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11	CARPINTERIA <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13	TORREON	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14	GALERIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15	MIRADOR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16	FRENTE COMERCIAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* CUBIERTA		Metálica degradante. De madera aparentemente de valor.		
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input checked="" type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19	ALERO <input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
21	REMATES CORONACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
INTERIOR * ACCESOS		De entrada degradante en distribución como en solerías.		Restauración de fachada. Tratamiento general de revestimiento: revoco a la cal. Sustitución de zócalo. Adecuación composición de huecos, manteniendo carácter de la edificación. Eliminación de instalaciones vistas.
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
23	ZAGUAN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input checked="" type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
25	DECORACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* PATIO		Rectangular degradante.		
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> R <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fm <input type="checkbox"/> Z	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
31	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cr <input checked="" type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
33	PASO A HUERTA JARDIN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* ESCALERA		Cemento		
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
39	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* ESTANCIAS		Parte trasera de terraza con partes cubierta por chapa uralita.		
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input checked="" type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
43	SOLADOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* ADENDAS		Organización interior y adecuación habitabilidad. Supresión de vivienda.		
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> + <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T <input checked="" type="checkbox"/> X	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
46	EXENTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
JARDIN - HUERTO				
* ORGANIZACION				
47	ACCESO <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
50	PAVIMENTOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
51	RELACION VIV.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* PLANTACION				
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* AGUA				
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
* CONSTRUCCIONES				
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fb <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
56	USO	Doméstico colectivo		
57	ACCESIBILIDAD	Regular (Peatonal)		
58	PROPUESTA DE ACTUACION	Rehabilitación integral.		
59	PROPUESTA DE DECLARACION			
60	OBSERVACIONES			

COLOR Nº
cal
ocre

O. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	4	1

1°. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2°. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de Capellanes, 4.

3°. USO Residencial unifamiliar

4°. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

5° EPOCA

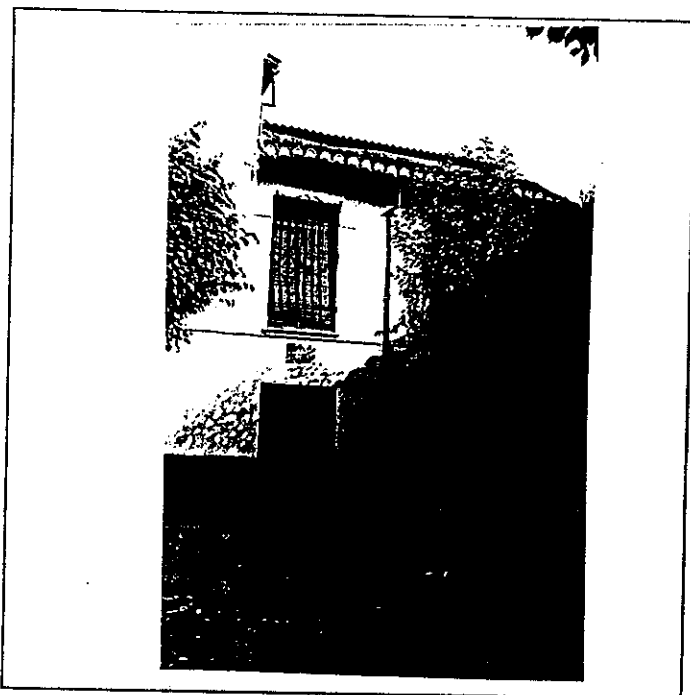
AUTOR

TIPO DE REFERENCIA D 2 D 3



DESCRIPCION

Edificación constituida por dos cuerpos uno de tres alturas y otro de dos, con disposición regular de huecos de diferentes tamaños y formas y acceso sensiblemente centrado. Ventanas balconeras con rejas carceleras. Alero de madera.



6° BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7° ESTADO DE CONSERVACION Bueno

PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8° OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA.

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Juan Martinez Ruiz

b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS.

Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1°. EXPEDIENTE N°.

2°. INCOACION FECHAS

3°. PROTECCION PGOU: No catalogado

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°					
Situación C/PZ. Plaza de Capellanes, 4										
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
1	PAVIMENTACION		X		Canto rodado, con trazado sensiblemente regular con una pequeña pendiente.	Mejora de pavimentación, mobiliario y señalización.				
2	MOBILIARIO URBANO			X						
3	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> O									
4	EDIFICACION			X						
5	VISTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> O		X							
6	PAISAJE * URBANO NATURAL		X							
ELEMENTO					E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES				
EXTERIOR * FACHADA					Disposición regular de huecos. Color gris. Cal, blanco.					
7	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5+			X						
8	ZOCALO			X						
9	COLOR			X						
10	CERRAJERIA <input type="checkbox"/> Fc <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X						
11	CARPINTERIA <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> O		X							
12	PORTADA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A			X						
13	TORREON									
14	GALERIA									
15	MIRADOR		X							
16	FRENTE COMERCIAL									
* CUBIERTA							Inclinada de teja morisca con alero en madera, color marrón.			
17	FORMA <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A		X							
18	MATERIAL <input type="checkbox"/> Tm <input type="checkbox"/> K <input type="checkbox"/> Th <input type="checkbox"/> O		X							
19	ALERO <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> P		X							
20	CORNISA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> O									
21	REMATES CORONACION									
INTERIOR * ACCESOS					Puerta de entrada de madera que da paso al zaguán mediante cuatro peldaños; a la izquierda queda la escalera con solería de mármol, barandilla de fundición y pasamanos de madera. La salida al patio-jardín es a través de un doble peristilado con pilares de ladrillo y alquitrabe de madera.	Mantenimiento y conservación. Eliminar elementos degradantes.				
22	PUERTAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> O			X						
23	ZAGUAN		X							
24	ACCESO <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> O		X							
25	DECORACION									
26	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O			X						
* PATIO							La salida al patio-jardín es a través de un doble peristilado con pilares de ladrillo y alquitrabe de madera.			
27	FORMA <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> O									
28	PERISTILADO <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4									
29	ALTURAS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3+									
30	ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Pm <input type="checkbox"/> Z									
31	DECORACION <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> Fd <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Cm									
32	PAVIMENTOS <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O									
33	PASO A HUERTA JARDIN									
34	AGUA <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P									
* ESCALERA										
35	TRAMOS <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3			X						
36	NUMERO <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +			X						
37	CUBIERTA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> +			X						
38	DECORACION <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> E			X						
39	PAVIMENTOS									
* ESTANCIAS										
40	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> X			X						
41	INSTALACIONES <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> A			X						
42	DECORACION <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar									
43	SOLADOS			X						
* ADENDAS										
44	ALTURA <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> +									
45	ADOSADO <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> T									
46	EXENTO									
JARDIN - HUERTO							Se accede al jardín por dos puertas desde la vivienda. Posee tres niveles; desde el nivel más bajo existe un acceso al jardín por la calle. Pavimentos cerámicos y cantos rodados. Existencia de un aljibe en desuso.	Control de especies de nueva implantación. Recuperar aljibe. Mantenimiento de organización, materiales, cerramientos, etc., tradicionales.		
47	ACCESO <input checked="" type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A			X						
48	NIVELES <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> +			X						
49	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> X			X						
50	PAVIMENTOS			X						
51	RELACION VIV.			X						
* PLANTACION										
52	ORGANIZACION <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> X			X						
53	PLANTAS <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> Ar <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> O			X						
* AGUA										
54	RIEGO <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> P									
* CONSTRUCCIONES										
55	ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> O									
56	USC				Doméstico unifamiliar					
57	ACCESIBILIDAD									
58	PROPUESTA DE ACTUACION									
59	PROPUESTA DE DECLARACION									
60	OBSERVACIONES									

COLOR N°
blanco

0. IDENTIFICACION

I. DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE CATALOGACION

CLAVES	NIV. PROT.	GRADO
	2	1

1º. DENOMINACION (PRINCIPAL , ACCESORIA).

2º. LOCALIZACION a) AND. b)GR. c)GR. UBICACION: Plaza de los Carvajales, 3.

3º. USO Residencial colectivo.

4º. DESCRIPCION: (INMUEBLE , PARTES P y A art. 11.2. , ENTORNO art.11.2. ,

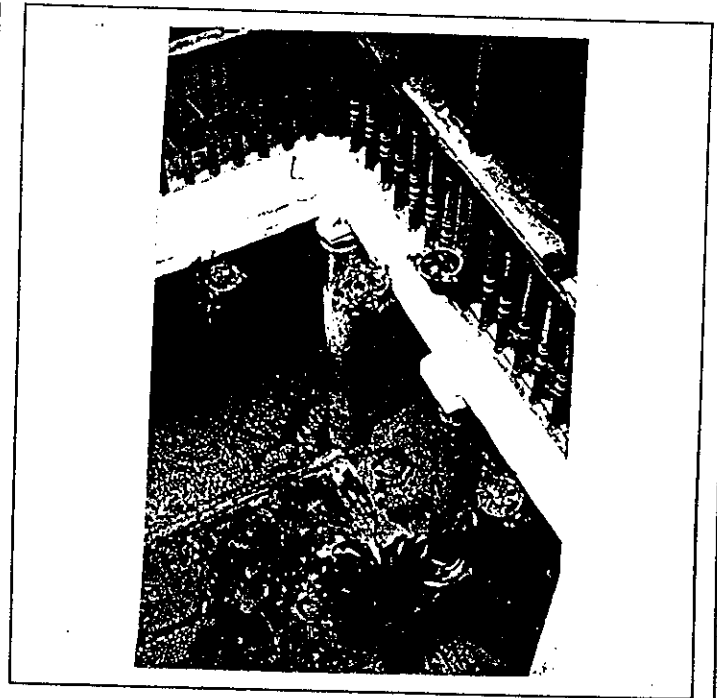
5º EPOCA 2ª mitad s. XVI AUTOR

TIPO DE REFERENCIA C 1



DESCRIPCION

Edificación tradicional granadina de tres plantas con disposición irregular de los huecos en fachada. Torre en el ángulo suroriental de la edificación con balcones volados de hierro forjado.



6º BIBLIOGRAFIA Y DOCUMENTACION GRAFICA

7º ESTADO DE CONSERVACION Aceptable. Degradado.
PARTES QUE FALTAN:

RESTAURACIONES:

8º OBSERVACIONES.

II. SITUACION JURIDICA. Arrendamiento

1. TITULAR DPROPIEDAD a) N y Ap.ORS. Manuel Castilla Castilla b) DOM.

2. USUARIOS. Aa) N y Ap. ORS. Ab) DOM.

III. DATOS ADMINISTRATIVOS

1º. EXPEDIENTE Nº. 2º. INCOACION FECHAS 3º. PROTECCION PGOU: (2)

GRANADA - ALBAYZIN		ELEMENTOS			N°	
situación c/pz.		Plaza de los Carvajales, 3				
ENTORNO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
1	PAVIMENTACION			X	Escalinatas de canto rodado.	
2	MOBILIARIO URBANO					
3	INSTALACIONES			X		
4	EDIFICACION					
5	VISTAS			X		
6	PAISAJE					
	URBANO					
	NATURAL					
ELEMENTO		V	D	I	E. ACTUAL	ESPECIFICACIONES
EXTERIOR * FACHADA						
7	ALTURA				Distribución irregular de huecos	Restauración de fachada.
8	ZOCALO			X		Tratamiento general de revesti-
9	COLOR			X	Cal	miento: revoco de cal.
10	CERRAJERIA			X	Un balcón y dos ventanas carcele-	Sustitución de enfoscado de ce-
11	CARPINTERIA			X	ras con jabalcones de hierro.	mento.
12	PORTADA			X		Consolidación de estructura ex-
13	TORREON				En ángulo SE. cuerpo elevado a	terna de edificación: grapeado
14	GALERIA				modo de torre.	de grietas.
15	MIRADOR					
16	FRENTE COMERCIAL					
* CUBIERTA						
17	FORMA			X	Mal estado de conservación.	Reparación de cubierta.
18	MATERIAL			X		
19	ALERO			X		
20	CORNISA			X		
21	REMATES CORONACION			X		
INTERIOR * ACCESOS						
22	PUERTAS			X	Zaguán de 3x2 aprox.	
23	ZAGUAN			X	De dos hojas con cuarterones.	
24	ACCESO			X	Puerta de una hoja tallada y re-	
25	DECORACION			X	ja con postigo.	
26	PAVIMENTOS			X	Alfarje de un orden de vigas.	
* PATIO						
27	FORMA			X	De 4,5x4,5 aprox.	Recuperación de la estructura
28	PERISTILADO			X	Laterales N., O. y S., cegados	formal de patio.
29	ALTURAS			X	parcialmente N. y O.	Reforzamiento estructural.
30	ESTRUCTURA			X	Columnas toscanas de piedra S.	Restauración y conservación de
31	DECORACION			X	Elvira, algunas sobre pedestal.	estructuras leñosas.
32	PAVIMENTOS			X	Galerías abiertas (lateral N.)	Restauración y conservación de
33	PASO A HUERTA JARDIN			X	en dos pisos: la O. con balaus-	la edificación y adaptación a
34	AGUA			X	tres de madera torneada y pies	uso acorde s/ tipo arq.
* ESCALERA						
35	TRAMOS			X	derechos con diseño de columnas	Adecuación de carpinterías, pa-
36	NUMERO			X	jónicas y zapatas acarteladas.	vimientos, texturas...
37	CUBIERTA			X	En segunda planta con pies dere-	Se conservan restos de solería
38	DECORACION			X	chos biselados y zapatas lobula-	de barro en peristilo.
39	PAVIMENTOS			X	das. Remate de alero con caneci-	
* ESTANCIAS						
40	ORGANIZACION			X	llos lobulados.	Supresión de viviendas.
41	INSTALACIONES			X	En lateral N. (en segunda planta)	Redistribución interior.
42	DECORACION			X	existen zapatas de diseño de tres	Adecuación habitabilidad.
43	SOLADOS			X	lóbulos y una de acanto. Se rema-	
* ADENDAS						
44	ALTURA			X	ta por alero de canecillos peque-	
45	ADOSADO			X	ños de tipo cartela.	
46	EXENTO			X	Lateral S.: pies derechos bisela-	
JARDIN - HUERTO						
* ORGANIZACION						
47	ACCESO			X	dos y zapatas acartonadas.(en	
48	NIVELES			X	primera planta y segunda).	
49	ORGANIZACION			X	Escalera con estructura de made-	
50	PAVIMENTOS			X	ra, vistas por debajo vigas zan-	
51	RELACION VIV.			X	cas.	
* PLANTACION						
52	ORGANIZACION			X	Barandilla de hierro, en escalera	
53	PLANTAS			X	Mamperlanes de madera.	
* AGUA						
54	RIEGO			X	Cubierta mediante alfarje de un	
* CONSTRUCCIONES						
55	ARQUITECTURA			X	orden de vigas sin decorar.	
56	USO			X	Pies derechos con zapatas de car-	
57	ACCESIBILIDAD			X	teja y baranda de balaustres de	
58	PROPUESTA DE ACTUACION			X	madera torneados en los descansos.	
59	PROPUESTA DE DECLARACION			X	Doméstico colectivo	
60	OBSERVACIONES			X	Buena (Peatonal)	
Existen estancias que conservan alfarjes gremilados. En el peristilo de patio aparece pozo cegado y registro de agua. En parte meridional existe un patio (posible huerto antiguamente) ocupado actualmente por dos construcciones de una planta, utilizadas como viviendas.						

COLOR N°
cal