

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO 2021

GUÍA INFANTIL DE LECTURA

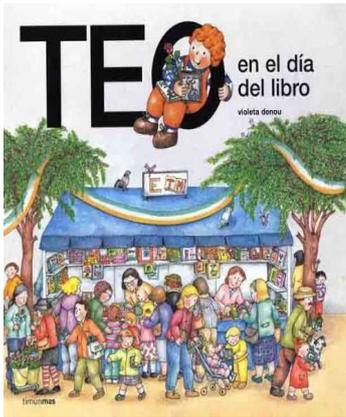
LEER

La cosa más importante que se puede hacer.
Leer es hacerse culto,
leer es hacerse sabio,
leer es más que un entretenimiento,
leer es un placer.
Si los burritos leyeran se convertirían en caballos de
raza.
Si los guerreros leyeran poesía se convertirían en
angelitos sin alas.

Gloria Fuertes.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE ALBAYCÍN - JUAN DE LOXA

Realizada por : Rocío Fernández García



Denou, Violeta

Teo en el día del libro / ilustraciones y textos: Violeta Denou. -- Barcelona : Timunmas ; Madrid : El Pais, cop. 2008.
 [28] p. : principalmente il. col. ; 27 cm. -- (Teo descubre el mundo ; 21)
 D.L. M 1586-2008. -- ISBN 978-84-9815-824-3

Resumen: Teo escribe una poesía para participar en un concurso y debe recitarla ante un jurado. Teo ha hecho una poesía tan bonita que deciden darle un premio. También se hace socio de una biblioteca pública y participa en diferentes actividades, como realizar un mural. Y como es el día del libro no podía faltar ir a dar una vuelta por las calles para comprar un precioso libro e intentar que su autor le escriba una dedicatoria.

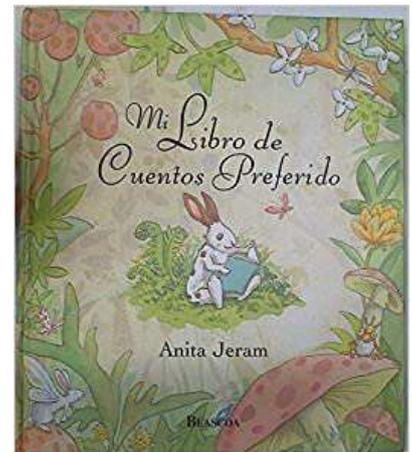
Edad recomendada: A partir de 3 años - 087 DEN teo / 1

Jeram, Anita

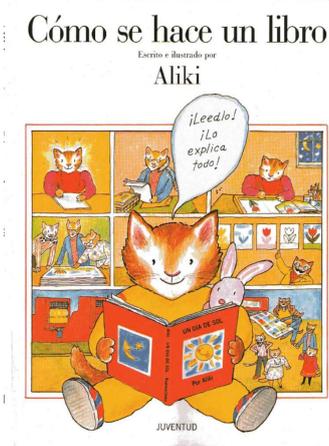
Mi libro de cuentos preferido / Anita Jeram. -- Barcelona : Beascoa, [2002]
 [25] p. : todas il. col. ; 27 cm.
 ISBN 84-488-1369-3

Resumen: El conejo describe a los niños la magia y lo fantastico que encierra su libro de cuentos, al igual que sucede con todos los libros de cuentos. Les enseña a disfrutar de a lectura y a entrar en un mundo maravilloso y fantastico cada vez que se sumergen en un libro, en el que todo es posible, incluso que aparezcan personajes de otros cuentos clasicos.

Edad recomendada: A partir de 3 años - 087 JER mil / 2 bis



Liki



Como se hace un libro / escrito e ilustrado por Aliko.-- 3ª ed. -- Barcelona : Juventud, 2006.
 32 p. : il. col. ; 26 cm.
 D.L. B 21523-2006. -- ISBN 84-261-2400-3

Resumen: Este libro explica las diferentes pautas que hay que respetar para hacer un libro. Podemos descubrir el mundo editorial, y sus actuantes mediante las ilustraciones de Aliko: el autor, el director editorial, el corrector, la imprenta... Todos los términos profesionales son explicados de forma clara y simple a fin de que sean entendidos por todos: seguimos el transcurso de un manuscrito desde su concepción inicial hasta su venta a bibliotecas y librerías. Cómo se hace un libro es una obra interesante y didáctica dirigida a los niños y niñas curiosos de conocer el mundo que les rodea.

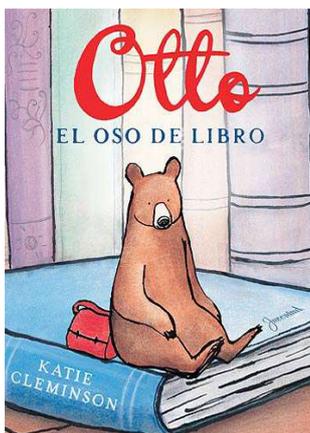
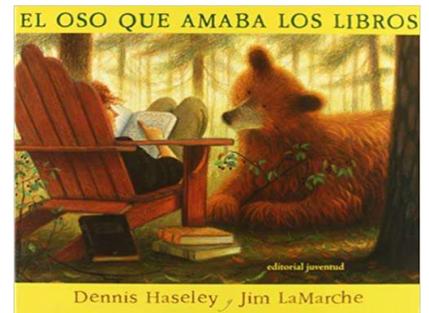
Edad recomendada: A partir de 5 años - 002 ALI com

Haseley, Dennis

El oso que amaba los libros / Dennis Haseley ; Jim Lamarche. --
Barcelona : Juventud, 2004.
[16] p. : il. ; 24 cm.
DL B 26682-2004. -- ISBN 84-261-3395-9

Resumen: En su paseo diario por el bosque un joven oso encuentra un trozo de papel escrito junto a un seto. Aunque no puede leerlo, causa en él tal magnetismo y curiosidad que lo guarda como un tesoro. Algunos años más tarde durante el verano, dando un paseo, observa a una joven con la mirada puesta en un libro. Este espectáculo que relaciona con el papel que todavía conserva, le empujará a acudir todos los días a oír su mágica voz, aun sin comprender nada, y a escuchar las historias que la joven lee todas los días sentada junto a su cabaña.

Edad recomendada: A partir de 5 años - 087 HAS oso / 5



Cleminson, Katie

Otto, el oso de libro / Katie Cleminson.-- 1ª ed. -- Barcelona : Juventud, 2011.
[32] p. : il. col. ; 22 cm.
ISBN 978-84-261-3840-8

Resumen: Otto era un oso que vivía en una casa de un libro, y cuando los niños leían su libro era el oso más feliz del mundo. Hasta que un día pasó algo terrible y Otto tuvo que buscar una nueva casa. Otto descubre entonces que el mundo es un lugar demasiado grande y despacible para un oso tan pequeño, y ya no sabe dónde buscar. Pero ¿cuál es el mejor hogar para un oso de libro?

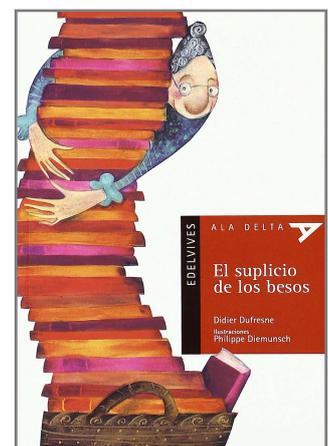
Edad recomendada: A partir de 5 años - 087 CLE ott / UI

Dufresne, Didier

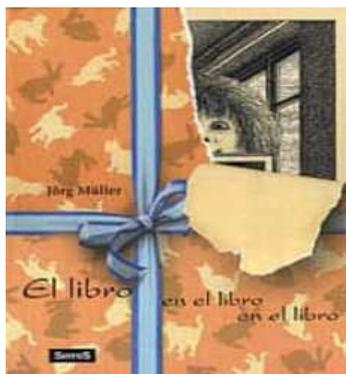
El suplicio de los besos / Didier Dufresne ; ilustraciones, Philippe Diemunsch ; traducción, P. Rozaneda.-- 1ª ed. -- Zaragoza : Edelvives, 2003.
47 p. : il. color ; 20 cm. -- (Ala delta, serie roja ; 21)
ISBN 84-263-5108-5

Resumen: A un grupo de niños y niñas les encanta ir al bibliobús, porque allí encuentran libros preciosos que, además, pueden tocar. Y allí conocen a Marieta, una anciana a la que le gustan los libros tanto como a ellos. A partir de ese día, Marieta se acerca al colegio a la hora del recreo para devolver los libros que va terminando, y ellos la someten al suplicio de los besos».

Edad recomendada: A partir de 5 años - 087 DUF sup / 6



Müller, Jörg



El libro en el libro en el libro / Jörg Müller ; [adaptación, Jordi Pujol i Manyà]. -- Barcelona : Serres, [2002]

[32] p. : il. col. ; 33 cm.

ISBN 84-8488-066-4

Resumen: "Entrar en el libro para desvelar sus misterios" es la metáfora que la pequeña lectora, personaje de este libro. Junto con ella, el lector es interpelado a participar en un juego en el cual la imagen habla sobre sí misma; la realidad y la ficción borran sus fronteras, con la misma espontaneidad con que la pequeña lectora resuelve la paradoja que obsesiona al ilustrador-personaje."

Edad recomendada: A partir de 5 años - 087 MUL lib / 3

Wangmo, Sonam

El libro mágico / Sonam Wangmo, Karma Yeshe ; traducción: Eduardo Campelo. -- [Tokio] : Shinseken, cop. 2003.

[32] p. : il. col. ; 20 x 25 cm. -- (Cuentos del mundo)

ISBN 4-88012-576-8

Resumen: Manjusri, el Buda de la Sabiduría, había creado el Libro Mágico: un libro extraordinario, que solo podía ser visto por su poseedor.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 WAN lib / 3



Baltscheit, Martin

El león que no sabía escribir / Martin Baltscheit. -- Salamanca : Lóguez, [2006]

36 p. : il. col. ; 20 x 30 cm.

D.L. S 1249-2006. -- ISBN 84-96646-03-3

Resumen: El león no sabe escribir, pero eso no le importa ya que él puede rugir y enseñar sus colmillos y no necesita más. Pero un día conoce a una leona muy guapa leyendo un libro. A una dama así no se le puede besar sin más. hay que escribirle una carta de amor y para ello ¿cómo se las arregla este león?

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 BAL leo / 2

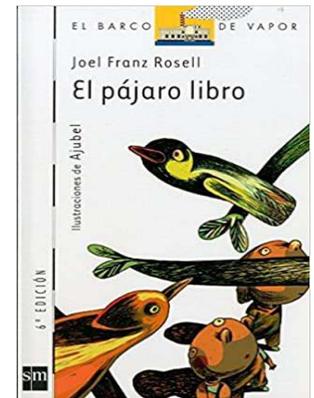


Rosell, Joel Franz

El pájaro libro / Joel Franz Rosell; Ilustraciones de Ajubel.-- 2ª ed. -- Madrid : SM., 2003.
64 p. : il. col. ; 19 cm. -- (El barco de vapor. Serie Blanca ; 95)
D.L. M-17807-2003. -- ISBN 84-348-9105-0

Resumen: Esta es la historia de un libro que vivía en la Sala Juvenil de la biblioteca municipal. Estaba muy cansado y polvoriento, ya que nadie lo sacaba a leer. Un día decidió tomar medidas... ¿es la libertad un sueño tan inalcanzable como muchos piensan? Una estupenda historia que muestra el valor de la constancia y la superación personal.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 ROS paj / 8

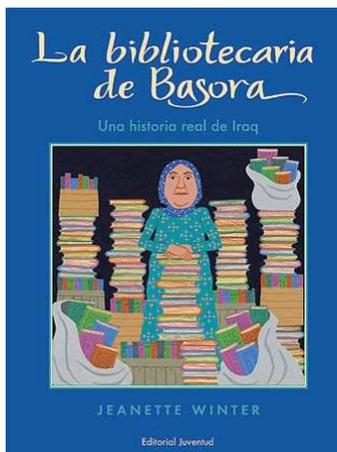


Winter, Jeanette

La bibliotecaria de Basora : una historia real de Iraq / ilustraciones y texto de Jeanette Winter. -- Barcelona : Juventud, 2007.
27 p. : principalmente il. col. ; 28 cm.
ISBN 978-84-261-3582-7

Resumen: Alia es la bibliotecaria de la ciudad iraquí de Basora. Es feliz rodeada de sus libros y de todos los vecinos que la visitan cada día para charlar sobre sus cosas o sobre sus lecturas. Pero un día se entera de que llega la guerra a su ciudad y decide salvar sus libros. Como el gobierno no le ayuda, va llevándoselos poco a poco a su casa. Cuando por fin las bombas destruyen la biblioteca, Alia, su familia y sus vecinos esconden primero su tesoro en el restaurante de un amigo y luego lo reparten en un camión entre sus amigos. Con un lenguaje directo y sencillo, Winter acerca a los pequeños lectores el drama de la guerra y les ayuda a reflexionar sin adoctrinamientos sobre la sinrazón de los seres humanos.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 WIN bib / 5

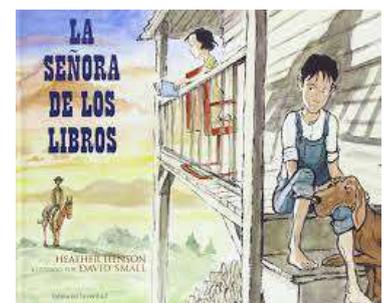


Henson, Heather

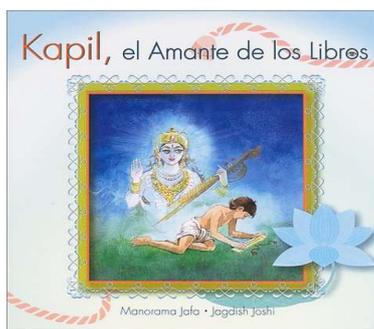
La señora de los libros / Heather Henson ; ilustrado por David Small.-- [2ª ed.]. -- Barcelona : Juventud, 2011.
[38] p. : il. ; 21 x 26 cm.
D.L. B 1980-2011. -- ISBN 978-84-261-3785-2

Resumen: Este libro está inspirado en una historia real: la valiente labor de las bibliotecarias a caballo, conocidas como las señoras de los libros en los Apalaches de Kentucky. El Proyecto de la Biblioteca a Caballo se fundó en los años treinta del siglo xx, con el fin de acercar los libros a zonas aisladas donde había pocos colegios y ninguna biblioteca. En lo alto de las montañas, los caminos eran a menudo simples lechos de riachuelos o senderos accidentados. A lomos de un caballo o una mula, las bibliotecarias a caballo recorrían la misma ardua ruta cada dos semanas cargadas de libros, con independencia de que el tiempo fuera bueno o malo.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 HEN señ / 5



Jafa, Manorama



Kapil, el amante de los libros / texto, Manorama Jafa ; ilustraciones, Jagdish Joshi. -- [Tokio] : Shinseken, cop. 2003.
[26] p. : il. col. ; 21 cm. -- (Cuentos del mundo)
ISBN 4-88012-663-2

Resumen: Kapil, ehace mucho tiempo, cuando en la antigua India las palabras se escribían en pergaminos, vivía allí un joven llamado Kapil, cuyo mayor placer era la lectura. De hecho, amaba tanto leer que siempre llevaba sus libros con él, fuera donde fuera. El único problema era que no podía sacar los ojos de su lectura mientras caminaba, y como no observaba el camino, continuamente se tropezaba y lastimaba. Un día, sin embargo, la Diosa del Saber se apiadó de él.

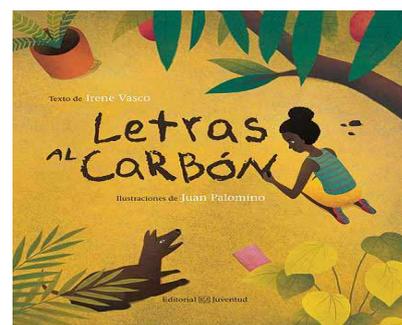
Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 JAF kap / 2

Vasco, Irene

Letras al carbón / texto de Irene Vasco ; ilustraciones de Juan Palomino.-- 1ª ed. -- Barcelona : Juventud, 2015.
[28] p. : principalmente il. col. ; 27 cm.
D.L. B 14557-2015. -- ISBN 978-84-261-4243-6

Resumen: El señor Velandia, el dueño de la tienda, es uno de los pocos que saben leer. Cuando Gina empieza a recibir cartas, que ella imagina de amor, su hermana pequeña decide aprender para poder leer esas misteriosas cartas.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 VAS let / 5



Bernheimer, Kate

El libro que se sentía solo / Kate Bernheimer ; ilustraciones de Chris Sheban ; [traducción de Teresa Farrán].-- 2ª ed. -- Barcelona : Juventud, 2012.
[36] p. : il. col. ; 28 cm.
D.L. D.L. B 11960-2012. -- ISBN 978-84-261-3924-5

Resumen: El libro se sentía feliz cuando lo leían, y a menudo algún niño se lo llevaba a casa. Pero el libro fue envejeciendo y ya casi nadie lo sacaba del estante de la biblioteca. Hasta que un día, una niña encontró el libro solitario y empezó a leer aquellas páginas gastadas.

Edad recomendada: A partir de 6 años - 087 BER lib / 5



Letria, José Jorge

Si yo fuese un libro / texto de José Jorge Letria ; ilustraciones de André Letria.-- 1ª ed. -- Barcelona : Juventud, 2014.
[57] p. : principalmente il. ; 26 cm.
D.L. B 21956-2014. -- ISBN 978-84-261-4119-4

Resumen: Un libro no es solo un conjunto de hojas impresas, agrupadas de forma ordenada. En un libro se esconde todo un mundo. Basta con querer abrirlo.

Edad recomendada: A partir de 7 años - 087 LET siy / UI



Gómez Cerdá, Alfredo (1951-)

El monstruo y la bibliotecaria / Alfredo Gómez Cerdá; ilustraciones de María Luisa Torcida. -- Barcelona : Noguer, 1991.
62 p. : il. n. ; 19 cm. -- (Mundo mágico ; 125)
ISBN 84-279-3456-4

Resumen: Esta es la historia de un monstruo monstruoso normal y corriente que vive en Albacete pues le encantan sus inviernos fríos. Si no fuese por el calor del verano..., ni siquiera pensaría en la Antártida. Un día, muy caluroso, buscando un sitio fresquito, llegó a un lugar que le cambió la vida.

Edad recomendada: A partir de 8 años - 087 GOM mon / 12



Piumini, Roberto

Un amor de libro / Roberto Piumini ; ilustrado por Giulia Orecchia.-- 2ª ed., 2ª reimp. -- Zaragoza : Edelvives, [2008]
67 p. : il. col. ; 19 cm. -- (A la delta internacional Serie azul ; 65)
ISBN 978-84-263-6822-5

Resumen: Julia y Claudia son dos buenas amigas a las que les gusta mucho el chocolate y la lectura. Cuando van a la biblioteca, leen los mismos libros y siempre coinciden en sus opiniones. Pero un buen día ocurre algo que las deja perplejas. ¿Cómo podrán solucionar el misterio de ese libro?

Edad recomendada: A partir de 8 años – 087 PIU amo / 6



García-Clairac, Santiago



El libro invisible / Santiago García-Clairac ; [ilustraciones Enrique Flores].-- 21ª ed. -- Madrid : SM, 2008.

139 p. : il. ; 19 cm. -- (El Barco de Vapor. Serie naranja ; 119)
D.L. M 36240-2008. -- ISBN 978-84-348-6556-3

Resumen: El padre de César es escritor y, por ello, deben viajar constantemente. Al chico no le gusta esta situación y se niega a leer sus novelas. Un día, sin embargo, se interesa por uno de sus escritos. ¿Puede un libro cambiar la vida de alguien para siempre? Una historia metaliteraria que permite reflexionar sobre el proceso de escritura y lectura, y también sobre la comunicación entre padres e hijos.

Edad recomendada: A partir de 8 años – 087 GAR lib / 6

Sierra i Fabra, Jordi (1947-)

La biblioteca de los libros vacíos / Jordi Sierra i Fabra.-- 3ª ed. --

Alzira (Valencia) : Algar, 2007.

148 p. ; 20 cm. -- (Calcetín azul ; 21)

D.L. B. 51699-2007. -- ISBN 978-84-96514-82-9

Resumen: En un pueblo apacible y tranquilo se produce un extraño fenómeno: a los libros de la biblioteca se les caen todas las letras. ¿Por qué? ¿Cuál es el misterio? Un hombre sabio descubre la verdad: incultura. En el pueblo nadie lee. Pero mientras crece el miedo y nadie se explica el insólito acontecimiento, los niños del pueblo descubrirán algo aún más importante, que marcará su futuro para siempre.

Edad recomendada: A partir de 9 años - 087 SIE bib / A



Mahy, Margaret

El Secuestro de la bibliotecaria / Margaret Mahy ; ilustraciones de Quentin Blake ; traducción de Miguel A. Dieguez.-- [4ª ed.]. -- Madrid : Altea, 1985.

47 p. : todas il. n. ; 18 cm. -- (Altea mascota ; 3)
ISBN 84-372-1777-6

Resumen: Relato humorístico de un rapto libresco. La banda de Bienvenido Bienhechor secuestra a Ernestina Laburnum y la cosa se complica con el sarampión, un terremoto, la policía y, sobre todo, los libros. Un texto que enseña la doble cara de la lectura, lúdica y formativa, y ofrece una versión moderna del mito de la Bella y la Bestia.

Edad recomendada: A partir de 9 años - 087 MAH sec / CAJA B

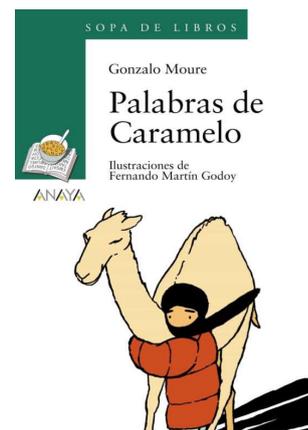


Moure, Gonzalo

Palabras de Caramelo / Gonzalo Moure ; ilustraciones de Fernando Martín Godoy. -- Madrid : Anaya, 2002.
76 p. : il. ; 20 cm. -- (Sopa de libros ; 72)
D.L. M 9820-2002. -- ISBN 84-667-1571-1

Resumen: En un campamento del Sáhara vive un niño sordomudo que tiene como amigo a un camello. La necesidad de comunicación con el animal supone para el niño un estímulo para aprender a escribir, y le motiva tanto que llega a convertirse en un poeta. La relación entre el niño y el animal alcanza momentos dramáticos que conmueven al lector. La historia, además, permite valorar la importancia del esfuerzo personal para alcanzar las metas más difíciles.

Edad recomendada: A partir de 10 años - 087 MOU pal / A



Frabetti, Carlo

La biblioteca de Guillermo / Carlo Frabetti ; ilustraciones: Jesús Gabán. -- Zaragoza : Edelvives, 2004.
114 p. : il. ; 20 cm. -- (Ala Delta. Serie verde ; 33)
D.L. Z 358-2004. -- ISBN 84-263-5239-1

Resumen: De repente, la pequeña biblioteca de Guillermo se ve enriquecida por un misterioso libro que parece dotado de vida propia. Y el chico comprueba una vez más que, efectivamente, las mayores aventuras están en los libros. O a su alrededor.

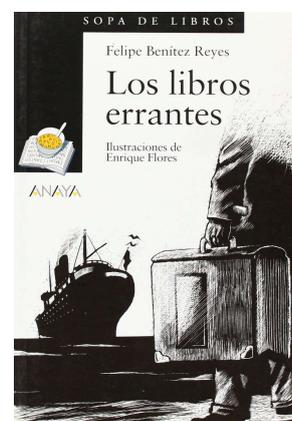
Edad recomendada: A partir de 10 años – 087 FRA bib / 6

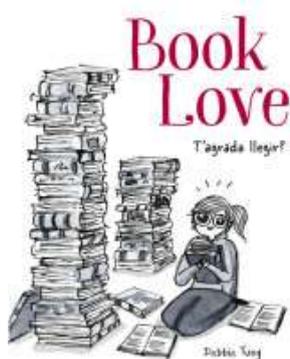
Benítez Reyes, Felipe (1960-)

Los libros errantes / Felipe Benítez Reyes ; ilustraciones de Enrique Flores. -- Madrid : Anaya, [2002]
67 p. : il. ; 20 cm. -- (Sopa de libros ; 81)
D.L. M 12692-2002. -- ISBN 84-667-1567-3

Resumen: Tomando como hilo conductor a un joven lector y a Peter Keim, el protagonista de Auto de fe, Felipe Benítez Reyes nos transporta a través de la historia de la escritura, desde los egipcios a las quemaduras públicas del Tercer Reich, y nos muestra, gracias a un conjunto de datos y anécdotas interesantes, la trascendencia, naturalidad y significación del acto de la lectura para la existencia humana.

Edad recomendada: A partir de 11 años - 087 BEN lib / A





Tung, Debbie

Book Love / Debbie Tung; traducción Alicia Astorza. -- Barcelona : Bridge, 2020.

136 p. : il. ilustraciones (blanco y negro) ; 21 cm.

D.L. B 65-2020. -- ISBN 978-84-16670-80-2

Resumen: Comic que capta con exactitud que se siente cuando se está totalmente enamorado de los libros. Las viñetas son completamente reconocibles, y las situaciones y hábitos de los amantes de la lectura que plasma en sus cómics siempre arrancan alguna carcajada.

Edad recomendada: A partir de 9 años.

LIBRO

Es la obra que escribe un escritor.

Es el objeto más valioso de la vida,
no es sólo un montón de hojas de papel
cosido y encuadernado.

Trata de cultura,
historia, novela, filosofía, poesía, medicina, etc, etc.

Para que nazca un libro lo tiene que crear un escritor
culto, sabio o poeta.

Aprenderos también el nombre del autor que ha escrito el libro.

Recordarle
y volverle a leer
años después.

Una casa sin libros
da tanta pena
como una chabola
sin agua y luz.

Gloria Fuertes.